



*Автор:*

*Петрова Светлана Михайловна*

*ученица 11 класса*

*Руководитель:*

*Дундина Ольга Владимировна*

*учитель истории и обществознания*

*МОУ «СОШ п. Петровский*

*Краснопартизанского района Саратовской области»*

ПИСЬМА ЗАЩИТНИКА  
"БЕЗЫМЯННОГО БОРОДИНО"  
1942 ГОДА

Поблекли строчки писем фронтовых,  
назад полвека присланных тобою...

Порой я перечитываю их.

Последнее - из Ржева, с поля боя...

Как мне близки и понятны эти строчки из стихотворения А. Прокофьева, потому что я держу в своих руках именно такие письма. Последнее из них написано в 1942 году в деревне Малое Кропотово, которое расположено немного западнее города Ржева, ставшего символом стойкости и мужества наших солдат. Я держу в руках листочки этих писем, которые от времени стали уже ветхими. В некоторых местах слова трудно прочесть. Еще бы, ведь этим фронтовым треугольникам уже 70 лет! Написаны они родным братом моего деда по материнской линии – Николаем Николаевичем Беляковым. По родству он приходится мне дедушкой, а вот по возрасту, он никогда им не был и не будет. Он ушел на фронт в 18 лет, а в 20 уже погиб...

Когда я прочитала их, то мне стали ближе и понятнее слова академика Д.С. Лихачева: «Ощущать себя наследником прошлого - значит

осознавать свою ответственность перед будущим»<sup>1</sup>. Именно «ощущение наследником» и «осознание ответственности» побудили меня взяться за анализ писем.

« Фронтовые весточки – особая глава в поэме великого мужественного народа о событиях страшной войны»<sup>2</sup>, - пишет литературовед А.В Абрамова. Так что фронтовые письма это не просто листочки бумаги, покрытые порой неразборчивыми, наспех набросанными неровными строчками, а сама история, история войны, написанная солдатами.

Невероятная эпистолярная активность в годы войны обусловлена тем, что посредством письма осуществлялась ритуальная связь с домом. Главное для фронтовиков – передать весточку о том, что жив. Несмотря на то, что все письма вроде бы похожи (стереотипы, клише), в каждом письме мы видим личность. Анализируя фронтовые письма с этих позиций, мы услышим «живой голос» войны, звучащий из уст рядового Великой Победы - Николая Николаевича Белякова

**Целью** моего исследования является комплексный источниковедческий анализ фронтовых писем, хранящихся в нашей семье, и определение их ценности как исторического источника. Для достижения цели в работе были поставлены следующие задачи:

1. Охарактеризовать структуру и состав фронтовых писем периода Великой Отечественной войны на основе имеющихся источников;
2. Определить информационные возможности фронтовых писем
3. Выявить специфику отражения фронтовой повседневности на страницах рассматриваемых писем.

---

<sup>1</sup> Лихачев Д. С. Раздумья о России. – СПб., 1999, – с.452.

<sup>2</sup> Абрамов А.В. Какие они, письма фронтовые? - М.: Современник, 2008, с. 47

**Актуальность.** Анализ фронтовых писем является составной частью общей проблемы, связанной с изучением эволюции формы и содержания письма как культурно-исторического феномена. Интерес к фронтовым письмам не ослабевает, а наоборот, растет, потому что все меньше и меньше становится участников Великой Отечественной войны. Письма дают нам возможность прикоснуться к той эпохе.

В архивах России и в семейных архивах хранятся десятки тысяч писем с фронта. Сегодня их значительный комплекс опубликован.<sup>3</sup> Письма Белякова Н.Н. не опубликованы.

### **Основная часть**

Николай Николаевич Беляков родился в 1922 году в крестьянской семье Николая Тимофеевича и Ольги Васильевны Беляковых, живших в селе Корнеевка Пугачевского района. В семье было шесть детей: Николай (1922г.р.), Владимир (1928г.р.), Мария (1931г.р.), Александр (1933г.р.), Нина (1936г.р.), Валентина (1938г.р.). В 1936 году в связи с назначением Николая Тимофеевича на должность председателя сельского Совета, семья переезжает в соседний поселок Петровский. Николай закончил 7 классов Корнеевской школы, что по тем временам было большим достижением.

Именно поэтому, когда началась Великая Отечественная война, восемнадцатилетнего Николая отправили учиться в Вольское лётное училище. *«... ходим на изучение самолета на свой аэродром»-так написал он в первом их своих писем.* (Прил. 1).

---

<sup>3</sup> Нам выпало на долю... Великая Отечественная война в письмах, дневниках, воспоминаниях. Тверь, 2005; Письма Великой Отечественной. Тамбов, 2005; Ставрополье: правда военных лет. Великая Отечественная в документах и исследованиях. Ставрополь, 2005; Солдатские письма. Саранск, 2005

Его отец, Николай Тимофеевич, был мобилизован в сентябре 1941 года, и так получилось, что их часть формировалась тоже в городе Вольске. Судьба подарила им возможность встретиться последний раз, хотя тогда они, конечно, этого не знали: «... на праздник ходил к отцу в лагерь 7 ноября 1941 года отпускали на два часа 30 минут, хорошо встретились и самое главное угостил меня»<sup>4</sup>. (Прил. 1). Николаю Тимофеевичу повезло, что перед отправкой на фронт он смог побывать дома. Сын искренне радуется за него: «Мама я получил известие, что отца уж взяли на фронт, и что побывал он последний день дома. Всего лишь 36 часов. Да это большое дело, что он хотя побыл последний день дома...» (Прил. 3) Сам Николай тоже побывал дома, и хотя это не отражено в письмах, об этом рассказал мой дедушка Саша (в письмах старший брат называет его Шурой или Шуриком).

Первоначально предполагалось, что курсанты будут учиться полгода, т.е. до начала февраля, но в письме, написанном 31 декабря 1941 года, читаем: «...хочется сообщить, то что нам дали ещё время для изучения второй машины, более сложной и учиться придётся до 1942 года до 1 сентября». (Прил. 4).

В статье «Фронтовые письма как молитва» В.П. Козлов пишет: «Письма времен войны – это не просто факт жизни ее участников, это целое явление ее истории, относящееся одновременно к пониманию человека на войне, и к пониманию человека в тылу этой войны, и отражающее одновременно некие душевные состояния человека, находящегося не просто в экстремальной ситуации, но в ситуации, постоянно и реально угрожающей его жизни»<sup>5</sup>. Что же сближает письма, проанализированные автором в статье, и письма, анализируемые мною?

---

<sup>4</sup> Здесь и далее сохранена авторская орфография и пунктуация

<sup>5</sup> Козлов В.П. Фронтовые письма 1941-1945 гг как молитвы / «Вестник архивиста» №1 2012, с. 39

Во-первых, необычность ситуаций их написания. Часть писем Николая написаны в городе Вольске во время учебы, когда он ожидает неизбежного направления на фронт, а часть – из районов непосредственных боевых действий.

Во-вторых, Козлов пишет, что «разный уровень образованности авторов, часто не позволял им письменно изложить весь спектр чувств, переживаний, картин ими увиденного. Это, в частности, проявлялось в несоответствии больших обещаний рассказать о нечто судьбоносном в начале писем и скромным их основным содержанием»<sup>6</sup>. В письмах Николая мы часто встречаемся с выражениями: «Я живу по старому, писать не стоит» (5); «Но больше писать нечего» (7-8). Такие выражения можно найти почти в каждом письме, это говорит о том, что Николай не привык писать письма.

В третьих, «самоцензура, предусмотрительно предвидевшая официальную военную цензуру, не позволяла быть авторам фронтовых писем откровенными в описании увиденного и о своих размышлениях об увиденном и пережитом»<sup>7</sup>. Пока Николай учился в Вольске, то письма не считались воинскими, хотя и были завернуты, обычным для тех лет треугольником: «Мама получаю всегда письма и они всегда развернуты, это потому что вы их не заклеиваете, хотя бы зашивали, если клея нет, а при том еще одно не пишете пожалуйста на конверте, что воинское, а просто (Саратовская область город Вольск почтовое отделение 3 почтовый ящик 103 Белякову Н.), а то меня за это ругают, так я решил на счет этого прописать в этом письме». (Прил. 11). Николай понимал, что все письма проверяются цензурой (на одном из писем хорошо виден штамп «Проверено цензурой»), поэтому был сдержанным в описании своих чувств и все же ощущаешь его боль, когда читаешь описание мест, где он побывал: *«Население живет кое-чем, потому что немец сжег все,*

---

<sup>6</sup> Там же, с.40

<sup>7</sup> Там же, с.40

*но если дома каменные, они разбиты. Есть деревеньки не сожженные, но их мало, а большинство все сожженные и вместо домов стоят одни печи. Население живет ничего, только нет никакой скотинки, даже курицы и то нет все немец забрал». (Прил.13)*

В- четвертых, «часто для авторов фронтовых писем был куда важнее сам факт написания письма кому-либо, наличия переписки с кем-либо»<sup>8</sup>. Фронтовые письма, словно незримые нити, связывали Николая с отчим домом. Мы словно слышим разговор родных людей, разделенных сотнями и тысячами километров. Он живет от письма и до письма. *«Дорогая мама, я получил от вас письмо, за которую сильно благодарю вас, а особенно Марию, кто писал. Это письмо она так хорошо написала, я даже этого не ожидал от нее. Но это все хорошо, что меня не забывают, ну а я вас конечно»* (Прил.1); *«Мама, я ваше письмо получил, за которую очень сильно благодарю»* (Прил.16)

Таким образом, изучаемые мною письма соответствуют структуре фронтовых писем и содержат все характерные элементы.

Формально фронтовые письма, как и личные письма вообще, можно отнести к коммуникативному типу документов. Следовательно, можно выделить в них черты эпистолярного жанра. По мнению Булыгиной Т. А., по стилю обращения можно судить о социальном происхождении, месте проживания, образовании. « На фронт приходили люди с разной культурой, с разным восприятием действительности, разного возраста. Это, к примеру, наглядно демонстрирует стиль обращения к близким. Образцом городской культуры было фамильярное "старик", "мамаша", "мать" или сдержанное "мама", "папа". В письмах селяне обращались к родителям на "вы", передавали многочисленные приветы всем родным и землякам поименно, тогда как в

---

<sup>8</sup> Там же, с.41



письмах горожан приветы предназначены только немногим конкретным родным и знакомым».<sup>9</sup>

Свои письма Николай начинает с обращений. Рассмотрим наиболее типичные, которые помогают узнать в нем сельского жителя.

*«Здравствуйте! Дорогие родители, братья, сестры, наши родные, тете Матреше и тете Марфуше от меня привет!»* (Прил.1); *«Добрый день, дорогая мама»* (Прил.2); *«Здравствуйте, дорогие родители, Маруся, Шура, Володя, Нина, Валя, бабаня, дедяня и все все наши сродники»* (Прил. 9)

*«Здравствуйте, мама, Володя, Маруся, Шура, Нина, тетя Марфуша, дядя Миша, Маруся, тетя Матреша с детками»* (Прил.12); *«Добрый день дорогая мама и все -все наши сродники»* (Прил.13); *«Добрый день дорогие родители и родственники»*. (Прил.14); *«Здравствуйте дорогая мама, Володя, Шура, Маруся, Валя и Нина»* (Прил.16)

После обращения Николай обычно сообщает кратко о своем здоровье, а потом пишет всем пожелания доброго здоровья. *«В первых строках моего письма сообщаю, что я жив и здоров и того и вам желаю всего хорошего в вашей жизни»* (Прил. 5, 7, 8); *«Шлю я вам от всего сердца свой пламенный привет и желаю всего хорошего в вашей жизни»*. (Прил.16)

В своих письмах Николай сообщает и бытовые подробности: *« До сегодня мы ходили в пилотках, а сечас нам дали теплые шапки, шерстяные чулки и шерстяные варежки»*. (Прил.4). В письмах из Вольска часто звучит просьба прислать табак, которого ему и его друзьям катастрофически не хватает: *« если можно как-нибудь прислать табаку, то пришлите »* (Прил.5), хотя он и мечтает бросить курить: *« и вот хотелось бросить – не могу»*. (Прил.7)

---

<sup>9</sup> Булыгина Т.А. Письма с фронта как источник истории повседневности в годы Великой Отечественной войны  
[www.pglu.ru/lib/publications/University\\_Reading/](http://www.pglu.ru/lib/publications/University_Reading/)

Николай очень хотел переписываться с отцом, однако этому не суждено было сбыться. *«...что слышно об отце, присылал ли он вам письмо с дороги, вот например я от него не получил ничто кроме передаточного письма, которое он передавал Волковой Дашке. Вообще, я прошу описать то, что слышно о нем, куда они направились».* (Прил. 4) Вполне вероятно, что в ответе родственники написали, что получили письмо от отца и подробно рассказали, о чем он пишет. Николаю этого кажется мало.

*«... я бы просил вас чтобы вы прислали мне его письмо обязательно. Если можете, то прошу вас... прошу вас, мама, если уцелело письмо, то пришлите обязательно. Жду от вас с нетерпением».* (Прил. 5)

В следующих письмах ему пишут о том, что до них дошли слухи о гибели отца, и он с юношеской горячностью упрекает родных в то, что они верят в это: *« вот видите как получается, то вы пишете, что мы слышали, что отец пропал или наверное убили, а тут пишут, что видели и т.д, и что-нибудь вам скажут еще и т.д. Так я вам напишу одно, что не надо так себя ставить в такое положение, как вы, а надо быть уверенными, что придет, придет обязательно».* (Прил.9) В ответном письме Николай пишет:

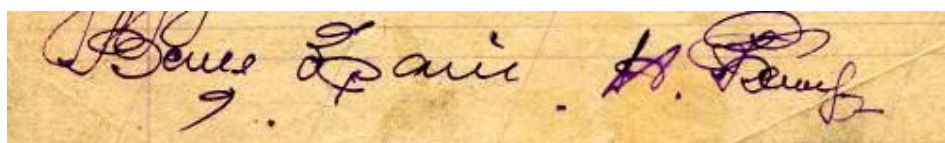
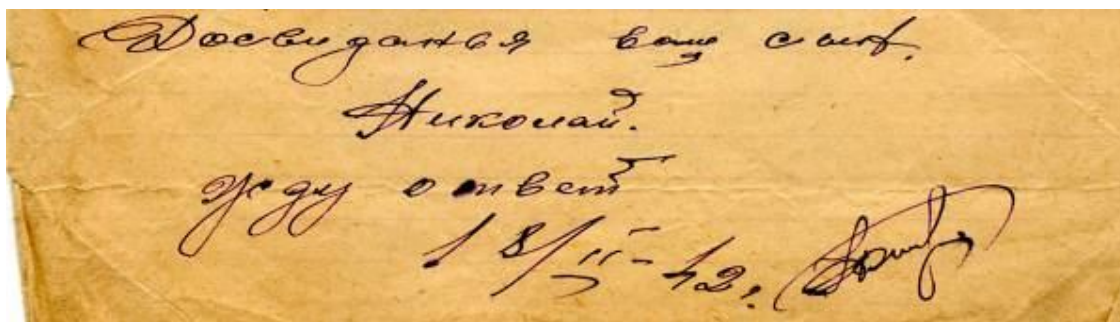
*«я узнал то, что хотел знать. А именно узнал от вас, где отец, хотя это предположительно, но это будет верно, что он поехал на Москву»* (Прил.8) Он оказался прав: действительно, Николай Тимофеевич принимал участие в боях под Москвой. Однако все попытки Николая связаться с отцом оказались безуспешными, и в последних письмах он с горечью пишет: *«..от отца не получал ни одного письма, как только он поехал на фронт».* (Прил.15)

Один из важных элементов писем с войны состоял из сознательной и бессознательной передачи фактов фронтовой повседневности.: *« Мама если вам будут нужны деньги то я вам вышлю так как здесь на них ни что ни купишь.... Когда и был в деревни ничего не купил, но если есть там водка, то пришлите а я денег пришлю. Сейчас я бы вам выслал, но нет перевода»*



(Прил.16); *«Мама вы пишете на счет посылки, что высылать или не надо. Если конечно есть носки и перчатки то вышлите это самое нужное сейчас настала русская холодная зима»* (Прил.16).

Обязательный элемент письма - это простая или распространенная подпись автора, идущая в конце письма. Вот некоторые из них: *«Ваш Коля»*.(Прил. 2); *«Ваш сын Коля»* (Прил. 3); *«Остаюсь ваш сын Николай»* (Прил. 5,13)

В своих письмах Николай раскрывается с разных сторон: и как заботливый сын, и как любящий внук, и заботливый брат, и как солдат Отчизны. Как истинный патриот своей страны он осознает, что Родина нуждается в нем. *«Да это надо, мама, потому что кому - то защищать нашу Родину надо, а кому? Нам с отцом. Может и меня скоро придется, как сейчас уж наверное приходится отцу. Но про это я не буду писать, потому что сами должны понимать»*. (Прил.3); *«Настало время когда я должен защищать Родину, но оказывается отец уже защищает, а сын подготавливается»* (Прил.9).

Николая интересуют дела, происходящие в селе и в колхозе. В одном из писем он признается: *«сильно скучаю об вас, но ничего не поделаешь - время такое. Живы будем, все увидимся»*. (Прил.5) Он готов помочь им всем,

чем может: « *Мама, если вам будут нужны деньги, то я вам вышлю, так как здесь на них ничто ни купишь...*» (Прил.16)

Его заботит то, что: « *Володя бросил учиться... пускай он мне напишет что-нибудь, почему он не стал учиться или что ему не хватало*». (Прил.10)

Его интересует, сколько хлеба осталось, хватит ли его, сколько стоит хлеб.

В годы войны население подписывалось на государственные займы, вот и Николай в одном из писем сообщает, что « *подписался на займ в сумме 300 рублей, так что те деньги, какие получаем, они пойдут на займ. Но у нас здесь ребята дружные, один только подписался на 200 рублей*». И интересуется: « *мама, пропиши на сколько прописались?*» (Прил.8) . Таким образом, письма являются ценным источником военной повседневности .

И еще есть одна деталь, трогаящая до глубины души: в каждом из писем Николай помногу раз обращается к матери: «Мама... мама...», словно хочет дотянуться до нее (так в одном из писем (Прил. 9) он шесть раз обращается к ней). И это многократное обращение выдаёт в нем ещё в сущности мальчишку, который ушел на фронт, «не долюбив, не докурив последней сигареты».

Вернемся же к фронтовой судьбе Николая. Хотя он рассчитывал, что будет учиться до сентября 1942, сложное положение на фронтах внесло свои коррективы. И вот уже в июле 1942 года Николай отправлен в действующую армию. Кажется, непонятным , почему Николай учился в летном училище, а на фронт отправлен в разведроту. Наиболее вероятным является предположение, что в 1942 году положение было столь серьезным, что на фронт отправляли недоучившихся курсантов.

Забываясь о покое своих родных, Николай скупно пишет о боевых сражениях: «*Я вам там написал, что мы вероятно переезжаем на другое место, но получилось иначе, еще два дня был в бою*» (Прил.15). В последнем

письме он намекает, *«сечас ходим на наблюдательный пункт, пока что тихо, но скоро должны дать ему почувствовать»*. (Прил.16)

Это последнее письмо Николая написано в деревне Малое Кропотово 19 ноября 1942 года. Деревни Большое и Малое Кропотово станут центрами наступательной операции «Марс», которая развернется 25 ноября - 18 декабря 1942 года, и закончится провалом для нашей армии.

### *«30 ноября 1942. Бои за Малое и Большое Кропотово.*

Положение окруженных русских ухудшалось, подходили к концу ГСМ и боеприпасы. Командующий фронтом Конев 30-го ноября отдал приказ организовать прорыв на участке **сел Большое и Малое Кропотово**, д. Подосиновка (правый фланг 5-ой танковой дивизии). .. К 9-ти утра **с. Малое Кропотово** было взято, к 9.30 оборону в нем занял 60-ый стрелковый полк ... В 10 часов немцы при поддержке 15-ти танков стремительной атакой выбили 60-ый стрелковый полк **из Малое Кропотово**. В это же время при поддержке немецкого бронепоезда была очищена от русских железная дорога Ржев-Сычевка.

Наступление захлебнулось... Практически на всех участках фронта стрелковые части успеха не имели и наступление превратилось в активную оборону. Потери и русских, и немцев можно охарактеризовать как ужасные»<sup>10</sup>

Мы видим, что деревня Малое Кропотово несколько раз переходит из рук в руки. Это даст повод поэту Б. Слуцкому назвать его «Безымянным Бородино». История, спустя 130 лет, вновь повторилась - только война теперь не только Отечественная, но и Великая...

Кроме крыши рейхстага, брянских лесов,  
Севастопольской канонады

<sup>10</sup> Отрывок из книги Дэвида Гланца «Крупнейшее поражение Жукова. Катастрофа Красной армии в операции Марс, 1942» процитирован по <http://www.1942.ru/>

Есть фронты, не подавшие голосов.  
Эти тоже выслушать надо.  
Многие знают, где оно,  
Безымянное Бородино:  
Это - **Кропотово**, возле Ржева,  
От дороги свернуть налево.  
Там домов не более двадцати было.  
Сколько осталось - не знаю.  
У российской огромной земли - в груди  
**То село, словно рана сквозная.**  
Стопроцентно выбыли политруки.  
Девяносто пять командиры.  
И село (головешки да угольки)  
Из рук в руки переходило.  
А медали за Кропотово нет? Нет,  
За него не давали медали.  
Я пишу, а сейчас там конечно, рассвет  
И ржаные желтые дали,  
И, наверное, комбайн идет по ржи,  
Или трактор пни корчует,  
И свободно проходят все рубежи,  
И не знают, не слышат, не чуют...

Как погиб Николай, погиб ли, мы уже не узнаем никогда: семья получила известие о том, что он пропал без вести 30 ноября 1942 года. Что случилось с ним? Может быть, Николай - он один из тех бойцов, чьи имена до сих пор не установлены? По данным Военно-мемориального центра (ВМЦ) в деревне Аристово на 10 августа 1992 г. захоронено 6499 чел., из них 1737 известных и 4767 неизвестных. В это число входят и перезахороненные воины



из деревень Большое и Малое Кропотово. Перезахоронение было произведено потому, что деревень с таким названием больше не существует.<sup>11</sup>

А может быть, ему была уготована судьба, описанная А.Твардовским:

Я убит подо Ржевом,  
В безыменном болоте,  
В пятой роте, на левом,  
При жестоком налете.  
Я не слышал разрыва,  
Я не видел той вспышки,--  
Точно в пропасть с обрыва --  
И ни дна, ни покрышки.  
И во всем этом мире,  
До конца его дней,  
**Ни петлички, ни лычки**  
С гимнастерки моей<sup>12</sup>.

### Заключение

Итак, все письма внимательно прочитаны... За внешней невзрачностью, сухостью, строгостью и торопливостью их строк скрыта душа простого воина Николая Белякова, тоскующего по дому. В большинстве писем нет ничего героического, в них преимущественно отражается повседневный ратный труд, чуждый риторическому описанию. Война как обычная работа, только с постоянной угрозой для жизни, война без страха, война, ставшая привычным делом, приучившая к мысли о возможной гибели – такой представляется Великая Отечественная война из рассмотренных фронтовых писем. Их источниковедческий анализ выявил специфику отражения фронтовой повседневности и помог оценить их как бесценное свидетельство "живой" социальной истории. По письмам Николая Белякова

<sup>11</sup> Сведения взяты с сайта [www.1942.ru/aristovo.htm](http://www.1942.ru/aristovo.htm)

<sup>12</sup> Твардовский А.Т. Стихотворения -М., 1985. с.89

можно проследить эволюцию и становление личности. Изучение его писем и анализ в сочетании с их внешней атрибутикой позволяют приблизиться к воссозданию живого образа защитника Отечества, а тем самым, понять глубинные истоки Великой Победы.

### **Послесловие**

Ольга Васильевна Белякова много раз перечитывала письма сына и бережно хранила их в переднем углу за иконой Николая - угодника. Сколько слез она выплакала, сколько прочитала молитв! Домой вернулся лишь муж. А сына она ждала до самой смерти, хранила в сундуке его праздничную рубашку: «А вдруг вернётся?» Не вернулся... После её смерти старшая из дочерей, Мария, забрала письма к себе в Курган, и лишь в 2002 году они вновь вернулись в родной поселок, в семью моего дедушки...

Спустя долгие годы дедушка Саша, словно заново встретился со своим старшим братом Николаем. Простые бесхитростные строчки вызвали у него такое же волнение, как и много лет назад.

В памяти дедушки образ старшего брата уже стал смутным и расплывчатым. «Высокий, худой, веселый, заботливый. Мы с нетерпением ждали его приезда, потому что он привозил нам, своим младшим братьям и сестрам, простые карандаши и бумагу. «Смотри, Санька, учись хорошо!» - наказывал он мне», - вспоминает дедушка. Но кроме писем сохранилась и фотография, уже много раз переснятая. Висит эта фотография и у бабушки на стене, как обычно, в рамке под стеклом среди других семейных фотографий, и в школьном музее.

Николай Беляков... Вот он смотрит с фотографии на нас. Черные, густые, вразлёт брови... Открытый взгляд, по-юношески доверчивый... Тонкая шея выглядывает из воротника гимнастерки, которая явно ему великовата... *Он никогда не будет старше меня... Мой дедушка, который навсегда остался молодым...*





Каждый год 9 мая на нашей школьной площади собираются мои односельчане. Зачитывается длинный список не вернувшихся с войны односельчан. В молчании слушают все жители, старые и молодые, знакомые фамилии. И я с волнением повторяю про себя имя юноши, навсегда оставшегося двадцатилетним, имя того, кто убит подо Ржевом:

**НИКОЛАЙ БЕЛЯКОВ.**

Мы выполняем твой наказ, Николай, данный в одном из писем:

*«Мама, не забывайте меня...»* (Прил.2)



## Список использованной литературы

1. Абрамов А.В. Какие они, письма фронтовые? - М.: Современник, 2008, 56 с.
2. Булыгина Т.А. Письма с фронта как источник истории повседневности в годы Великой Отечественной войны  
[www.pglu.ru/lib/publications/University\\_Reading/](http://www.pglu.ru/lib/publications/University_Reading/)
3. Козлов В.П. Фронтовые письма 1941-1945 гг как молитвы / «Вестник архивиста» №1 2012
4. Лихачев Д.С. Письма о добром.- Санкт –Петербург, 2007, 252 с.

## Приложения



### **Беляков Николай Николаевич**

**1922-1942**

#### Приложение 1

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 12 ноября 1941 года

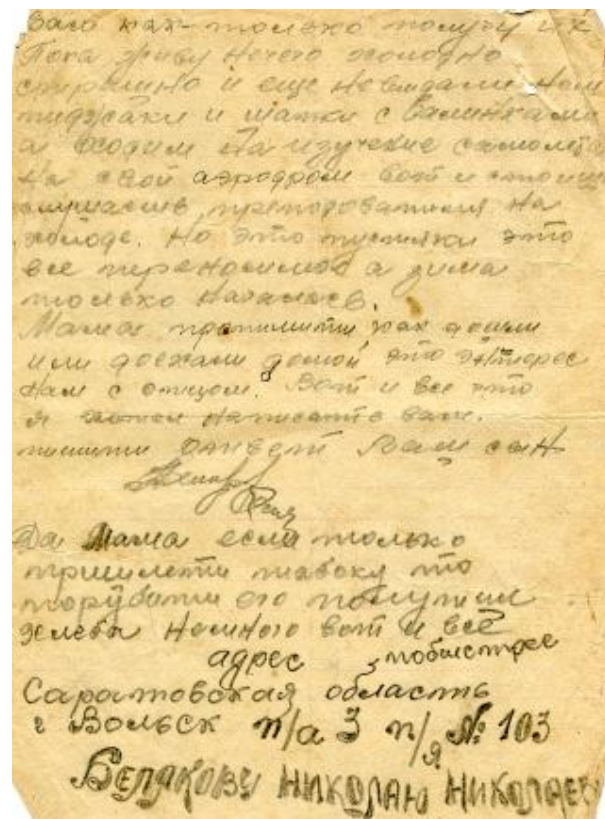
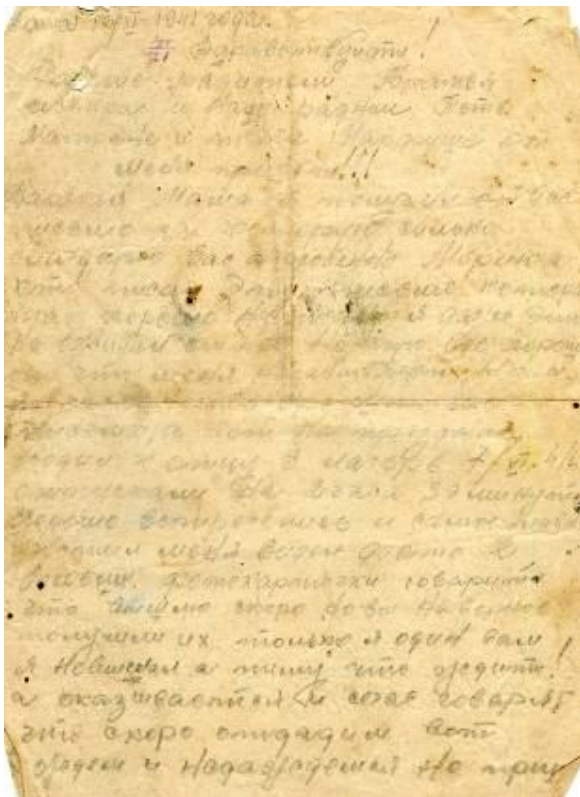
Здравствуйте! Дорогие родители. Братья сестра наши родные тете Матреше и тете Марфуше от меня привет!

Дорогая Мама я получил от вас письмо за которую сильно благодарю вас а особенно Марию кто писал. Эту письмо которая так хорошо написала я даже этого не ожидал от нее. Но это все хорошо оно что меня не забывают ну а я вас конечно ... а вот на праздник ходил к отцу в лагерь 7 ноября 1941 года отпускали на два часа 30 минут хорошо встретились и самое главное угостил меня. Видел фото две больших. Фотокарточки говорит что вышлю скоро но вы наверное получили их только я один вам не высрал а пишу что ждите, а оказывается и сейчас говорят что скоро отдадим вот и ждем и не дождемся, но

пришлю вам как только получу их. Пока живу ничего холодно страшно и еще нам не выдали пиджаки и шапки с валенками, а ходим на изучение самолета на свой аэродром вот и стоишь слушаешь преподавателя на холоде, но это пустяки это все переносимо, а зима только началась.

Мама пропишите как дошли или доехали домой это интересно нам с отцом. Вот и все что я хотел написать вам . Пишите ответ. Ваш сын

Да мама если только пришлете табаку, то по рубите его. Получите хлеба немного вот и все побыстрее. Адрес: Саратовская область, город Вольск, п/а 3 п/я № 103 Белякову Николаю Николаевичу»



## **Приложение 2**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания начало декабря 1941 года

Здравствуйте дорогие родители

Добрый день дорогая мама, во первых строках моего письма сообщаю что я живу ничего чувствую себя хорошо только уж живу не там где жил а в другом месте за заводом большевик в казарме, но здесь не придется так долго жить нас формируют очень быстро и как сформируют так поедем на фронт сейчас к нам дали пополнение и многие из них г Саратова почти что из одних милиционером из заводов. Пока сейчас подготавливаемся к празднику.

Мама больше вероятно не увидимся долго писать больше нечего. Нам говорят что мы будем здесь примерно дней восемь или больше. Вообще до приказа. Мама передай всем всем от меня привет твой сын Коля. Сообщите отцу, что мол через 20 или 30 дней приедет сын к тебе, но потому адреса моего нет. Мама не забывайте меня а на память высылаю вам еще одну фотокарточку. До свиданья Маруся, Володя, Нина, Шура , Валя и мама Ваш Коля. Адрес на конверте не соответствует моему нахождению. Я нахожусь за заводом большевик в казарме первый батальон третья рота»

## **Приложение 3**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 19 декабря 1941 года

Маме от сына Н.Н Белякова дата 19 декабря 1941 года

Привет от Николая всем, братьям и сестрам, дедяне и бабане, тете Матрене, тете Марфуше и Нюре Бондаревой. Мама я получил известие, я то отца уж взяли на фронт, и что побывал он последний день дома. Всего лишь 36 часов. Да это большое дело, что он хотя по был последний день дома, уж не



говоря о том, что он был мало дома и это для него большое дело. Только одно плохо, что он не сообщил мне раньше, то мы бы с ним виделись. Но наверное нельзя или невозможно и только остались впечатления, когда мы с ним последний раз прощались в дом доме, где ты ночевала мама, это в Привольске. Как только выходишь из этого лагеря это было 7 ноября 1941 под праздник и это место наверное сроду не позабудешь, и на последний раз своего отправления на фронт дал по есть, передал табак и сухарей. Да это надо мама, потому что кому то защищать нашу Родину надо, а кому? Нам с отцом. Может и меня скоро придется, но сейчас наверное придется отцу, но про это я не буду писать, потому что сами должны понимать. А сейчас надо сообщить, что я как то получил от Нюры Б фотокарточку только от вас почему то я не получаю, но это я понимаю прекрасно, что писать некому если более писать некому, что Маруси и Володе, да и дедушке еще, но дедушка, тоже почему то обиделся на меня , но не знаю, что или ему уж ждать.. этого уж стало он только пишет и пишет и то всех не обеспечивает я это прекрасно понимаю, но писать нечего все по старому идет, на счет фото трудно сказать сейчас пишете ваш сын Коля.

#### **Приложение 4**

Письмо Беякова Н.Н

Дата написания 31 декабря 1941 года

Здравствуйте от сына Н.Н. Привет! дорогие родители. Во первых строках моего письма сообщаю, что я в настоящее время нахожусь на старом месте так же жив и здоров как всегда.

Мама, я вот уж целый месяц от вас не получал никакого ответа, как вы там живете, как учатся братья и сестра и т.д. и вообще что слышно об отце, присылал ли он вам письмо с дороге, вот например я не получил ничего, кроме передаточного письма, который он передавал Волковой Дашке. Впрочем я





прошу описать то, что слышно, куда они направились. Да сейчас надо написать то, что до сегодняшнего дня мы ходили в пилотках, а сейчас нам теплые шапки, шерстяные чулки, шерстяные варежки и т.д. Впрочем, стало хорошо и не боязно стало зима. Но еще хочется сообщить, что нам дали еще время для изучения второй машины более сложной и учиться приходится до 1942 года до 1 сентября, довольно долго здесь приходится быть. Вот пока все, что я хотел написать вам, а сейчас некогда сейчас у нас самоподготовка письма писать не разрешают, а свободного времени больше нету.

Передайте привет всем всем тете Матреше с детками, тете Марфуше, дяде Мише, Рае, Маруси и всем всем. Жду ответа с нетерпением ваш сын.

### **Приложение 5**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания неизвестна

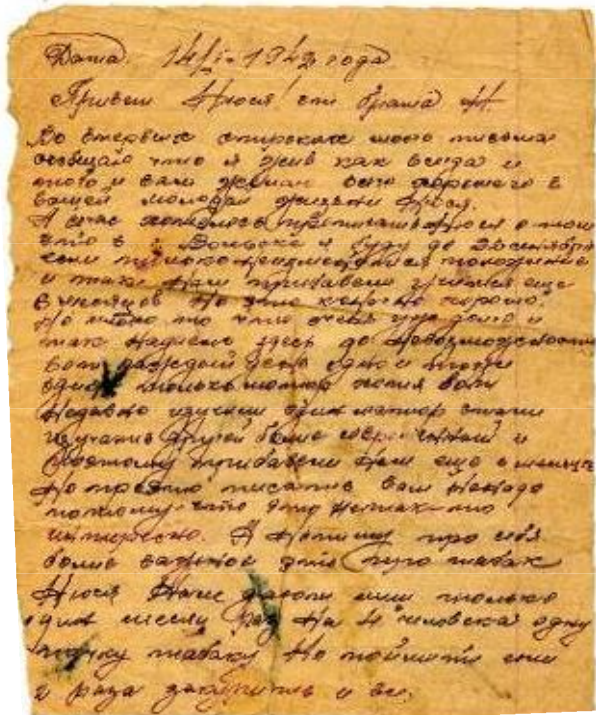
Здравствуйтесь дорогие родители! Во первых строках моего письма сообщаю, что я жив и здоров и этого вам желаю всего хорошего в вашей жизни. Дорогие родители я получил ваше письмо и узнал, что получили от отца письмо. Это очень хорошо. Я даже рад сам не знаю как, что отец наш жив и здоров. Я сразу написал ему письмо по тому адресу, который вы прислали мне. Но я бы попросил от вас, чтобы вы прислали мне его письмо обязательно. Если можете то прошу вас, только я адрес ваш не так то разобрал и впрочем не понятный, потому что в нем не показаны области и т.д. Но вероятно этот адрес фронтовой, то поэтому он такой. Прошу вас мама если уцелело письмо то пришлите обязательно. Жду от вас с нетерпением. Я живу по старому, писать не стоит. Сильно скучаю об вас, но ничего не поделаешь, время такое, живы будем все – увидимся. Если можно как -нибудь прислать табак, то пришлите. Передайте всем привет. Остаюсь ваш сын Николай жду ответ.

Не пишите с марками, потому что я служу в армии.

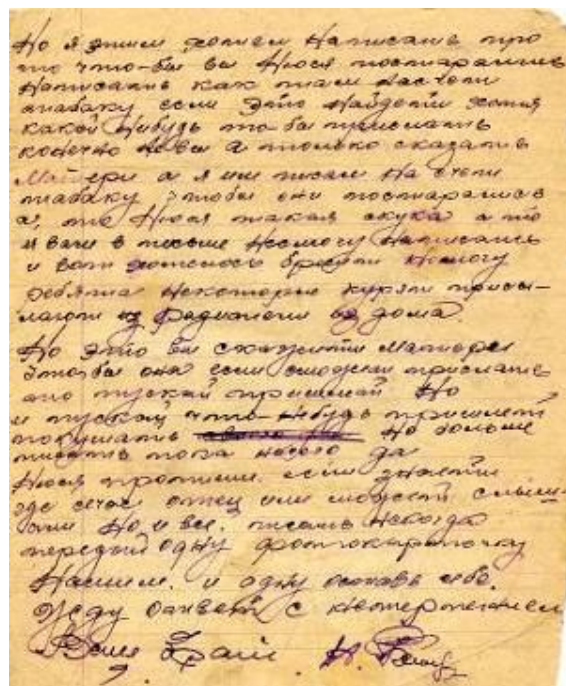
## Приложение 7

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 14 января 1942 года



Ваша. 14/1 1942 года  
Привет Нюся! От брата Н.  
Во стесненности стиратель моего письма  
отвечая мне и друг как всегда и  
много и вам желаю всего доброго в  
вашей молодой жизни. Я сейчас  
везде. Я сейчас в Вольске и буду до 22 сентября  
еще там. Я сейчас прибавили еще  
еще 6 месяцев. Но это конечно хорошо,  
но плохо то, что очень уж долго и так  
надоело здесь до невозможности. Вот  
каждый день одно и тоже один только  
мотор, хотя вот не давно изучили один мотор стали изучать другой более  
современный и поэтому прибавили нам еще 6 месяцев. Но про это писать вам  
не надо, потому что это не так то интересно, а напишу про себя более важное



Но в этих домах написано про  
то что-бы вы Нюся посмотрели  
как там. Я сейчас в Вольске и буду до 22 сентября  
еще там. Я сейчас прибавили еще  
еще 6 месяцев. Но это конечно хорошо,  
но плохо то, что очень уж долго и так  
надоело здесь до невозможности. Вот  
каждый день одно и тоже один только  
мотор, хотя вот не давно изучили один мотор стали изучать другой более  
современный и поэтому прибавили нам еще 6 месяцев. Но про это писать вам  
не надо, потому что это не так то интересно, а напишу про себя более важное

Привет Нюся! От брата Н. В первых строках моего письма сообщаю, что я жив как всегда и того же вам желаю всего хорошего в вашей молодой жизни Нюся.

А сейчас хотелось прописать Нюся о том, что я в городе Вольске буду до 22 сентября, если только не изменится положение и так нам прибавили учиться еще 6 месяцев. Но это конечно хорошо, но плохо то, что очень уж долго и так надоело здесь до невозможности. Вот каждый день одно и тоже один только мотор, хотя вот не давно изучили один мотор стали изучать другой более современный и поэтому прибавили нам еще 6 месяцев. Но про это писать вам не надо, потому что это не так то интересно, а напишу про себя более важное



это про табак. Нюся нам дают лишь только один месяц раз на четыре человека одну пачку табаку. Но поймите если закурить два раза и все. Но я этим хотел написать про то, что бы вы Нюся постарались написать как там на счет табаку. Если это найдется хотя бы какой -нибудь то прислать, конечно, не весь, а только сходить к матери, а я им писал на счет табаку, чтобы они постарались, а то Нюся такая скука я вам в письме не могу написать, и вот хотелось бросить не могу. Ребята некоторые курят, присылают им родители из дома. Но это вы скажите матери, чтобы она если сможет прислать то пускай пришлет, ну и пускай пришлет что -нибудь покушать. Но больше писать нечего, да Нюся пропиши если знаешь где сейчас отец или может слышала ну и все писать некогда. Передай одну фотокарточку напиши и одну оставь себе. Жду от вас ответ с нетерпением ваш брат Николай.

## **Приложение 8**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 19 января 1942 года

Здравствуйте дорогие родители. В первых строках моего письма сообщаю, что я жив как всегда и того же вам желаю всего хорошего в вашей молодой жизни. Мама я ваши письма получил, да не одно и не два, а сразу пять штук, из которых я узнал все, что я хотел знать мама. А именно я узнал от вас, где отец, хотя это предположение, но это будет верно, что он поехал на Москву. Мама я узнал, что вы собрали мне посылку, которую я так ожидаю с нетерпением, а сейчас я пропишу, если только можно прислать то пришлите, тогда посылки не принимали, а сейчас принимают только красноармейцам, а не другим кому – то это хочется я это узнаю... но вот и все, что я хотел вам написать вам, еще пропишу вам, что я вам фото выслал в Нюрином письме, а она вам даст хотя они малые. Ну писать больше нечего ваш сын Николай.

Передайте привет всем всем, а Маруси и Шури на карандаши и книжки высылаю деньги. Шури и Маруси пополам, жду от вас ответа.

## Приложение 9

### Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 28 января 1942 года

Привет от сына Николая 28 января 1942 года. Маруся, Шура, Володя, Нина, Валя, мама, бабаня, дедяня и все все наши сродники. Мама вот уже какой месяц я от вас не получал такого письма, как это повлияло на меня о сообщении отца. Но я все же не понял коли он вам присылал письма коли нет, а только слышали или кто то вам передал, что уж отец стал учувствовать в боях и после этого нет никакого ответа. Но меня это сильно затревожило. Если только получали письмо, то пришлите его письмо обязательно я почитаю, что он пишет. Но и все пока что вы должны мне сообщить. Но а сейчас пропишу про себя. Мама я живу как и было до этого стал немного привыкать к армейской жизни хотя так надоело, но ничего не поделаешь настало время когда я должен защищать Родину, но оказывается отец уж защищает, а сын его только подготавливается, но конечно жаль осталось семья такая, но ведь не они только одни , а многие, а если кто и остался то вероятно их счастье такое. Но ничего настанет время когда и я буду где сейчас сражается отец. А сейчас пропишу про себя немного мама, но вы частично сами знаете как я живу, конечно не так как это было дома, но стал немного привыкать к армейской жизни. Только одно, что табаку нам не стали давать, да и давали только раз закурить. Но еще что написать вам, да мама если только можно прислать посылку, то пришлите, а то всем шлет а меня забыли, а вы на меня не обижайтесь.



## Приложение 10

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 18 февраля 1942 года

От сына. Здравствуйте дорогие родители шлю вам свой курсантский привет и желаю вам хорошего в вашей жизни. Мама я получил ваше письмо 18 февраля 1942 года, за которое сильно благодарю вас. Мама я совместно с Марусей, которая все время старается писать мне письма, из которых я узнал, что Володя бросил учиться, по какой – то причине я даже не знаю и чем это объяснить пускай он мне напишет, чтонибудь почему он ни стал учиться или ему что не хватало или это еще ему мешало. Но я должен написать то, что если еще не поздно, то пускай учится. Но если уж так, то пускай ходит и заставили его работать по больше он тогда поймет немного, да это конечно плохо.

А сейчас пропишу вам то, что писала Маруся про отца.

Вот видите как получается, то вы пишете, что мы слышим, сто отец пропал или наверное убили, а тут пишут, что видели и т.д. и что -нибудь вам скажут еще. Так я напишу одно, что не надо так себя ставить, в такое положение как вы, а надо быть уверенным, что придет да и придем обязательно мама. Я вам высылаю фотокарточки 4 одну дайте тете Матреше и тете Марфуше. Нового пока у нас нет.

Пропишите мама, как живете и сколько у вас хлеба примерно осталось. Пропишите сколько стоит хлеб, до свидания ваш сын Николай. Жду ответ. 18 февраля 1942 года



## Приложение 11

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 28 февраля 1942 года

Из Вольска. Здравствуйте дорогие родители. В первых строках моего письма сообщаю, что я ваше письмо получил, за которое сильно благодарю вас. Мама ваше письмо получил 28 февраля, которое писал Шура. Так мне хочется прописать про ваши письма. Мама получаю всегда письма и они всегда развернуты, это потому что вы их не заклеиваете, хотя бы зашивали, если клея нет, а при том еще одно не пишите пожалуйста на конверте, что воинское, а просто (Саратовская область город Вольск почтовое отделение 3 почтовый ящик 103 Белякову Н.) а то меня за это ругают, так я решил на счет этого прописать в этом письме. Еще мама я послал отцу письмо только на Галахова, про которого вы писали, так я думаю, что это письмо не дойдет, потому что адрес не верный, а может и правильный. Написано так я вам пошлю вы писали... Пропишите мама получали ли вы 4 фотокарточки или нет. Я вам посылал 4 фотокарточки. А сейчас писать пока не когда да еще нечего. Пишите как живете, по подробнее: по чем хлеб и так далее. Сколько получили хлеба хватит ли у вас хлеба до нового пропишите по подробнее. Володя на меня не обижайся я же не виноватый, да и плохого не делал, пиши письма не стесняйтесь ваш брат Николай.



## Приложение 12

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 16 апреля 1942 года

Город Вольск от сына Николая. Здравствуйте мама, Володя, Маруся, Шура, Нина, Валя, тетя Марфуша, Маруся, тетя Матреша с детками шлю я вам чистосердечный привет и желаю всего хорошего в вашей жизни и хорошего здоровья.

Мама я получил ваше письмо и очень благодарю за него вас совместно с Марусей. Мама вы пишете, что отец на днях прислал по почте 200 рублей. Это хорошо, что мы еще знаем, что он жив и здоров. Это самое главное. Мама я писал отцу раза три четыре, но от него не получил и не получил и обратно, вероятно цензура на пропустила. На днях я получил письмо от вас и та была проверена, но как будто ничего не пишешь должны пропускать. Мама на днях получил письмо от тети Оли и от Гены ничего такого не пишут, живут хорошо все хватает хлеб есть и говорят больше ничего не надо. Гена пишет, что он учится в восьмом классе, хорошо пишет, как кончу учится так приеду на пароходе обязательно. Но это хорошо и интересно потому что я его не видел года четыре и сейчас не знаю какой он из себя. А сейчас пропишу про себя мама. Мама я жил по старому, кормят нас тоже как и всегда, табаку вот у меня нет и скучаю резко без него. На днях я сфотографировался, как приду на выходные с этого аэродрома и получу и сразу вышлю. Мама я подписался на займ в сумме 300 рублей. Так что те деньги, которые мы получаем они пойдут а займ. Но у нас здесь ребята дружные, только один подписался на 200 рублей. Мама пропишите на сколько прописались. Мама пропишите, что у вас нового в колхозе. Да мы все ждем здесь как тронется Волга. Волга сейчас в покое. На льду есть вода см на 30 и лед стал слабый.

Продолжение. Я от вас получил отцово письмо и очень был рад. И получил же от отца и очень сильно обрадовала меня мама он прислал мне

газету где про него пишут. Сейчас я на аэродроме, очень холодно мама. Если принимают пакетиками табак, то пришлите, жду ответа ваш сын Коля.

### **Приложение 13**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 19 июля 1942 года

Добрый день дорогая мама и все все наши сродники. Шлю я вам свой пламенный привет и желаю вам совместно с ребятами самых наилучших успехов в жизни. Дорогая мама я получил письмо от Нюры, где все ясно описано, но маловато, но все таки это для меня за три месяца одно письмо это большое счастье. Мама я сейчас нахожусь все время в поездки, сейчас нахожусь от старого места очень далеко, вероятно едем на другой фронт. Был в городе Борис Юхнове вообще проехал очень много и за эту поездку насмотрелся очень много. Здесь хорошая природа но население живет кое чем потому что немец сжег все но если дома каменные они разбиты. Есть деревеньки не сожженные но их мало а большинство все сожженные и вместо домов стоят одни печи. Население живет ничего только нет никакой скотинки даже курицы и то нет все немец забрал. Я мама живу хорошо все хватает и табаку дают вообще все чем нуждаюсь. Только одно скучаешь об доме, вот и все пока что в вкратце. Мама пишите письма чаще я жду с нетерпением писать некогда едем но не знаю куда, думаю что через дня два вступим в бой или через три это самое много. Мой адрес действующая армия полевая почта станция № 25 15 разведрота Белякову Н.Н пишите жду, остаюсь ваш сын Коля»

### **Приложение 14**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 1 сентября 1942 года

Добрый день дорогие родители и родственники. Я живу хорошо сейчас в дороги едем не на отдых как это я вам писал а на другой фронт. Проводили

время хорошо но скучаю о вас немного. Мама от вас письма не получаю давно от отца не получал ни одного как только поехал на фронт. Но и все в кратцах .

Мама пропиши как живете все ли достаточно вам или нет если пишет отец пропишите про меня и что он пишет.

\ Пропишите какие у вас новости. Но у меня сейчас пока что нет. Передайте привет тете Матрене с детками и тете Марфуше, Мише , Маруси, и дяде коли. Мама пропишите где бабушка с дедушкой если они там передайте привет от меня ваш сын. Досвидания .

1 сентября 1942 года. Пишите чаще.»

## **Приложение 15**

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 19 сентября 1942 года

Добрый день дорогая мама со всеми братьями и сестрами. Шлю я вам от всего сердца свой пламенный привет и желаю всего хорошего в вашей жизни. Мама сейчас я пока что нахожусь на отдыхе вот уже второй день пока придет пополнение, а там вероятно обратно вступим, ды как то я вам написал письмо и тут же мы выступили, но я вам там написал, что мы вероятно переезжаем на другое место, но получилось иначе еще два дня был в бою. Мама новостей пока что нет. Больше не видел Ханина Романа а где его часть не знаю потому что когда я стал у него спрашивать он сам плохо знает, а поэтому найти мне его как своего родного очень трудно, хотя у меня было много на это времени. Но если он пришлет письмо, то напиши его адрес. Мама от отца письма не получаю, да еще от вас просто обидно становится пропишите пишут ли вам дядя Паня и Федя. Кроме вас я письма не получаю, пишите жду с нетерпением, что интересно вам пишите я сообщу если смогу ваш сын.



## Приложение 16

Письмо Белякова Н.Н

Дата написания 19 ноября 1942 года

От вашего сына Николая.

Здравствуйтесь дорогая мама, Володя, Шура, Маруся, Валя и Нина шлю я вам горячий привет и желаю всего хорошего в вашей жизни.

Мама я вашу письмо получил за которую очень сильно благодарю.

Вы мама пишете на счет дяди А. Об этом я знаю еще когда был в городе Вольске но меня сейчас интересует на счет дяди Пани. Он как то присылал письмо из города Саратова до сих пор я об нем ни чего не знаю если знаете где он жив или нет пропишите. Ну а отцу я и письма писал и открытки но почему то он не отвечает не знаю. Вы вот пишете что отец их не получает, но я сейчас еще напишу ему. Мама ..... пока что у меня нет сейчас ходим на наблюдательный пункт пока что тихо но скоро должны дать ему по чувствовать вот и все пока что у меня. Мама вы пишете на счет посылки, что высылать или не надо. Если конечно есть носки и перчатки то вышлите это самое нужное сейчас настала русская холодная зима.

Мама если вам будут нужны деньги то я вам вышлю так как здесь на них ни что ни купишь.... Когда и был в деревни ничего не купил, но если есть там водка, то пришлите а я денег пришлю. Сейчас я бы вам выслал но нет перевода. Мама пропишите как там бабушка и дедушка как они живут. Не приезжают ли к вам в гости, что я сомневаюсь так как я слышал кое что от товарищей. Да мама пропишите про Нюсю Б где она сейчас находится. Вот и все пока что досвидания ваш сын Коля.

Мой адрес полевая почтовая станция № 25 15 часть 116 Белякову Н»