



Автор:

Коровин Дмитрий

ученик 8 А класса

Руководитель:

Калинина Ирина Александровна,

учитель истории и обществознания,

МБОУ «Добрянская ООШ № 2», г. Добрянка, Пермский край

ИСТОРИЯ ОДНОЙ ФОТОГРАФИИ

Страна – это большая семья. Все что происходит в семье, является отражением событий в стране и наоборот. Изобретение фотографии остановило мгновения семейной жизни. Можно лицезреть представителей нескольких поколений в соответствии с их возрастной иерархией: старшие сидят в центре, помладше стоят позади или сидят впереди.

Фотография – это объект для глубокого исследования. В ней важно все: от околыша на фуражке до пуговицы, от положения головы и рук до стоящей на заднем фоне скульптуры. Разложив несколько фотографий, можно проследить развитие бытовой техники, машин, изменение погодных условий, оценить экологическую ситуацию в местности и т.д.

На самой древней фотографии, сохранившейся в моей семье, изображён мой прадед Балдин Григорий Иванович. Он сфотографирован с земляками во время прохождения службы в 21-м погранотряде в составе пограничной охраны и войск ОГПУ с октября 1930 г. по февраль 1933 г. Мой прадед и его сослуживцы одеты в единую форму одежды советской погранохраны. В фуражке с околышем **темно-синего цвета** и **тульей светло-зеленого цвета с малиновым кантом**. Петлицы имели **светло-зеленую окантовку**, что отличало обмундирование пограничной службы от армейского. Рубаха типа «френч» из



толстой материи, с отложным воротником, клапаны на внутренних карманах. Пуговицы из латуни. Брюки галифе, кожаные сапоги и кожаный пояс с латунной пряжкой. Из вооружения видна казацкая шашка. Такую форму пограничники носили до 1938 года. В руке у товарища видна газета, что должно было свидетельствовать об образованности и начитанности пограничника. По выправке, опрятности можно сказать словами А.В. Суворова: «Красив в строю – силен в бою». Это в последующем нашло своё подтверждение:

Прадед прошёл Великую Отечественную войну от командира орудия стрелкового полка до помощника командира взвода миномётного полка 161-й стрелковой дивизии с июля 1941 г. по октябрь 1945 г., был награждён двумя орденами Красной Звезды, множеством медалей.

Из окружения на фотографии видна декорация в виде старого городского парка.

С настоящей фотографией связана следующая семейная история. Никто из родственников, детей, внуков и правнуков моего прадеда в форме пограничника не видел. Но именно обращение к этой фотографии, сопровождающееся интересными и содержательными рассказами о службе в погранвойсках послужила тем отправным моментом, когда мой дедушка старший сержант запаса Боталов Валерий Алексеевич (впоследствии служил на границе с КНР), дядя, старшина запаса Балдин Игорь Вячеславович (служил на границе с Афганистаном) и мой отец майор запаса Коровин Владимир Михайлович (службу закончил в морской авиации) - каждый в своё время выбрал службу именно в погранвойсках. Все награждены правительственными наградами.

Фотография однозначно показывает, что молодая страна Советов к 1930-му году имела сильные вооружённые силы и пограничные войска. Видно это и потому, что военнослужащие в хорошем обмундировании. Граница СССР тогда составляла почти 60 тысяч километров, 14 тысяч из них являлись сухопутной



границей. Значит, и человеческие ресурсы требовались не маленькие. А способность страны одеть и обуть военнослужащих, говорит о заботе государства по созданию сильных, боеспособных и обеспеченных вооруженных сил и погранвойск.

