

Шарова Ирина Валериевна

Бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Кичменгско-Городецкого муниципального района

*«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением экологического направления «Рябинка»*

Поселок Югский, Кичменгско-Городецкий район, Вологодская область

НОД ПО КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «ПЕРЕСКАЗ
РАССКАЗА МИХАИЛА ПРИШВИНА «КАК ЗАЯЦ ЗИМУЕТ» С ОПОРОЙ НА
СИМВОЛИЧЕСКИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ»

Старшая разновозрастная группа, январь 2014г.

Цель: Продолжать развивать речь детей

Образовательная область «Развитие речи»

- Учить пересказывать литературное произведение с опорой на символические изображения.
- Совершенствовать навыки правильной речи.
- Активизировать словарь (родственные слова)

Образовательная область «Познание»

- Пополнять знания о диких животных зимой.
- Развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику рук.
- Воспитывать любознательность.



Образовательная область «Социально-коммуникативная»

- Развивать навыки общения
- Воспитывать умение слушать друг друга, дополнять ответы товарищей по необходимости
- Стимулировать стремление к правильному выполнению заданий.

Материал и оборудование:

- Картинки с изображением зайца с белым мехом и зайца с серым мехом.
- Дидактические игры «Логическая цепочка», «Колумбово яйцо».
- Карточки с символическими изображениями.
- Воздушный шарик с письмом и раскрасками.
- Мольберты для показа

Предварительная работа:

Чтение рассказов Н. Сладкова «Отчаянный заяц», В. Чаплиной «Как заяц в лесу живёт», Г. Скребицкого «Всяк по-своему»

Ход занятия:

Дети встают в круг, в центре - воспитатель.

Воспитатель. Отгадайте загадку.

И ушаст, и глазаст,

И пугаться - горазд.

Заберётся в куст – и спит,

Кочерыжку съест - и сыт.

(заяц)

Верно. Давайте изобразим зайца с помощью пальцев.

Проводится пальчиковая гимнастика.

Вместе с воспитателем дети произносят текст и выполняют

движения по показу.

Зайки по лесу скакали,

Зайки корм себе искали.

(Быстро сжимают и разжимают кулаки.)

Вдруг у заек на макушке

Поднялись, как стрелки, ушки.

(Выпрямляют указательные и средние пальцы.)

Шёпот тихий раздаётся –

Кто-то по лесу крадётся.

(«Идут» указательными и средними пальцами. Говорят шёпотом.)

Зайки путают следы,

Убегают от беды.

(Сжимают одной рукой другую: сначала сверху левая ладонь, потом правая.

Говорят громко.)

Прыгнули и обернулись.

(Выпрямляют указательные и средние пальцы, вращают кистями.)

И под кустиком свернулись,

Словно белые клубки,

(Сжимают кулаки. Говорят обычным голосом.)

Чтоб найти их не могли.

(Прячут руки за спину.)

Дети садятся на стулья, расставленные полукругом.

Воспитатель. Вы уже поняли, что сегодня мы поговорим об обитателе леса – зайце. Но о каком зайце пойдёт речь? *(Показывает картинки с изображением зайца с белым мехом и зайца с серым мехом.)* Вспомните последние строчки стихотворения, которое мы только что читали.

Дети. О зайце в белой шубке. Он надевает её, готовясь к зиме.

Воспитатель. Верно. Назовите зайца ласково.

Дети. Зайка, зайчик, зайнышка, заюшка, зайчишка.



Воспитатель. Как называют маму зайчат?

Дети. Зайчиха.

Воспитатель. Скажите по-другому «уши зайца».

Дети. Заячьи уши.

Воспитатель. Избушка заюшки.

Дети. Заюшкина избушка.

Воспитатель. Капуста зайки.

Дети. Зайкина капуста.

Воспитатель. Чтобы лучше запомнить «портрет» зайца, поиграем.

Проводится игра «Логическая цепочка»

Воспитатель выкладывает в два ряда восемь карточек с изображением мордочки зайца с недостающими деталями.

Воспитатель. Рассмотрите «портреты» в первом ряду, сравните их между собой и определите, чем каждый последующий «портрет» отличается от предыдущего. Продолжите этот ряд с помощью карточек, которые находятся ниже.

Показ карточек.

Дети. На каждом последующем «портрете» в первом ряду исчезает по одной детали. Значит, продолжим ряд такими «портретами». *(Выкладывают карточки.)* Остался один лишний «портрет». *(Показывают соответствующую карточку.)*

Воспитатель. Молодцы! А сейчас я предлагаю послушать, как писал о зайце Михаил Пришвин. Произведение называется «Как заяц зимует».

Читает отрывки. По ходу чтения выставляет карточки с символическими изображениями.

«Заяц к зиме не готовится. Нет у него ни норы, ни гнезда *(карточка)*

Шубка у зайки тёплая-тёплая, белая-белая, пушистая-пушистая *(карточка)*

Лежит заяц в снегу под кустом. Тепло ему в такой шубке, и на снегу не видно *(карточка)*



Днём заяц спит. Но глаза у него открыты и зорко следят: нет ли врагов поблизости (*карточка*)

А ночью выходит заяц погулять и покормиться (*карточка*)

Питается заяц зимой в основном корой деревьев (*карточка*)

Врагов у зайца много: лисицы, совы, волки, люди – все охотятся за зайцем (*карточка*)

Заяц всех боится и спасается бегством (*карточка*)

Зайца спасают его тонкий слух, острое зрение и сильные быстрые ноги» (*карточка*)

Воспитатель. К какому жанру относится это произведение? Почему вы так думаете?

Дети. Это рассказ. В нём нет волшебства. Там всё, как бывает в жизни.

Воспитатель. Теперь проверим, внимательно ли вы слушали рассказ. Ответьте на вопросы.

- Почему заяц спит с открытыми глазами?
- Зачем природа дала зайцу тёплую, пушистую шубку?
- Почему заяц летом серый, а зимой белый?
- Почему заяц не готовится к зиме?
- Почему заяц не строит ни норы, ни гнезда?

Проводится разминка.

Дети выполняют движения по показу.

Быстро, зайчика, вставай

И зарядку начинай.

(Встают.)

Зайка весело шагает,

Ноги выше поднимает.

(Идут по кругу, высоко поднимая колени.)

Зайка прыгает и скачет

По дорожке, словно мячик.



(Прыгает на двух ногах с продвижением вперёд.)

Он на пяточках шагал,
Носик кверху поднимал.

(Идут на пятках.)

На носочки заяка встал
(Идут на носочках.)

И в ладоши хлопать стал.
(Хлопают в ладоши.)

Раз – нагнулся, два – нагнулся,
До носочков дотянулся,
(Наклоняются вперёд.)

Повернулся вправо-влево.
(Поворачиваются вправо-влево.)

Вот какой зайчонок смелый!
Не боится никого,
Даже волка самого.

Зайка мышцы укрепляет,
Зайка лапочки сгибает.
(Ставят руки к плечам.)

Скачет зайнышка - прыг-скок,
Ножку ставит на носок.
(Прыгают на месте на носочках.)

Не забудь потом под душем
Вымыть лапки, шею, уши!
(«Умываются».)

Дети выполняют дыхательное упражнение.

Воспитатель. Помоги нам, ветерок,
Замети следы, дружок!
Чтоб ни волк и ни лиса



Не нашли нас никогда!

Дети делают глубокий вдох через нос и плавный выдох через рот, произнося:

«У-у-у-у-у...»

Воспитатель. Сейчас ещё раз послушайте рассказ Михаила Пришвина «Как заяц зимует» и постарайтесь его запомнить. Внимательно смотрите на символические изображения.

Повторное чтение рассказа.

Воспитатель. А сейчас я приглашаю Минутку тишины, во время которой вы вспомните всё произведение и подготовитесь к его пересказу.

После повторного чтения рассказ пересказывают два ребёнка.

Воспитатель оценивает эмоциональность, полноту содержания, умение использовать выражения из текста, заменять их своими словами.

Воспитатель. Теперь поиграем. Выложите изображения зверей, которые живут рядом с зайцем.

Проводится игра «Колумбово яйцо».

Дети подходят к столам и выкладывают изображения животных.

Воспитатель. Молодцы! А теперь расскажите о зайце ещё раз.

Для усложнения задания воспитатель убирает несколько карточек с символическими изображениями. Два ребёнка пересказывают рассказ

М.Пришвина.

Воспитатель анализирует работу детей на занятии.

Сюрпризный момент: *в группу влетает воздушный шар с письмом и раскрасками с изображением зайца. Воспитатель читает письмо, в котором заяц благодарит детей за активность на занятии, и вручает детям раскраски.*

