

*Писарева Людмила Викторовна*

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение*

*«Центр развития ребенка – детский сад № 79»*

*Город Чита, Забайкальский край*

## КОНСПЕКТ ДОМИНАНТНОГО ЗАНЯТИЯ «СЕРДЦЕ МАТЕРИ»

**Цель:** формирование и развитие художественной культуры личности на основе высших гуманистических ценностей отношения человечества к материнству средствами искусства и современных технологий.

### **Задачи:**

- сформировать чувство любви к образу матери средствами синтеза искусств;
- развивать эмоциональную отзывчивость, чувство сопереживания в процессе восприятия классической музыки и исполнения песен, вызывать желание высказывать свое личное отношение к музыкальному произведению, опираясь на особенности ее звучания;
  - формировать умение изображать эмоции в мимике и пластике движений,
  - воспитывать осознанное чувство любви, уважения к матери, воспитывать доброжелательное отношение между сверстниками.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, компьютер, музыкальный центр, фортепьяно, музыкальные диски с классической музыкой, сердечки с пожеланиями, дидактическая игра «Радуга настроения».

**Методы и приемы:** коммуникативный, художественное слово, словесный, наглядно-зрительный, наглядно-слуховой, практический.

**Интеграция образовательных областей:** физическое, социально-



коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое.

**Ход занятия:**

**Музыкальный руководитель**

Здравствуй, мои друзья

В зале Вас встречаю я

Подождите, не спешите

На гостей Вы посмотрите

Их приветствовать пора...

*Исполняется музыкальная распевка «Здравствуй» музыка и слова М.Ю.*

*Картушиной.*

**Воспитатель**

Настроенье как у вас?

Рада я тогда за нас

Все, тогда мы начинаем

Вас с собою приглашаю

Проходите, присаживайтесь на стулья.

Ребята, когда сегодня Вы шли в детский сад, о чем Вы думали?

*Ответы детей.*

**Музыкальный руководитель**

А я, Ольга Сергеевна думала о том, что каждый день на нашей планете Земля рождается маленький человек:

- и родил его кто?

Правильно, женщина-мать.

А сейчас я предлагаю послушать знакомое Вам произведение.

В конце слушания, постарайтесь вспомнить:

- как оно называется

- кто написал музыку?

*Слушание «Аве Мария» музыка Ф. Шуберта.*

**Слайд № 1**



*(Издали появляется репродукция Аве Марии, на mezzo-форте она постепенно приближается, затем появляются репродукции С. Рафаэля «Сикстинская Мадонна», В. Васнецова «Богоматерь с младенцем», Леонардо да Винчи «Мадонна с младенцем»)*

*Ответы детей.*

### **Музыкальный руководитель**

Правильно, произведение называется «Аве Мария» и музыку написал австрийский композитор Ф. Шуберт. Оно является шедевром, которое покоряет сердца людей.

- А кто вспомнил имя и фамилию певца? (Робертино Лоретти).

Ребята, на слайдах вы видите репродукции известных художников:

- Кто на них изображен?

- А почему Вы решили, что это мама, а не чужая женщина держит младенца?

*Ответы детей*

### **Музыкальный руководитель**

Да, на всех репродукциях изображена женщина-мать. Но эти картины отличаются друг от друга.

- Как Вы думаете, чем?

- А подходят ли эти репродукции к музыке «Аве Мария» и почему?

*Ответы детей.*

### **Воспитатель**

А сейчас Вы послушаете замечательное стихотворение о матери, которое читает Катюша.

### **Слайд № 2 («Мама и ребенок»)**

*Чтение стихотворения «Женщина с ребенком на руках» Есть в природе знак святой и вещий,*

*Ярко обозначенный в веках:*

*Самая прекрасная из женщин –*

*(Ей-то уж добра не занимать),*



*Нет, не Богоматерь, а земная  
Гордая возвышенная мать.  
Свет любви издревле ей завещан,  
И с тех пор живет она в веках,  
Самая прекрасная из женщин -  
Женщина с ребенком на руках.*

Спасибо, Катюша за доставленное удовольствие. А теперь друзья я предлагаю Вам пройти в зал и спеть песню «Мама - солнышко мое».

*Исполняется песня «Мама - солнышко мое» музыка и слова Т.А. Эльпорт.*

**Слайд № 3** (солнце, осенний пейзаж, подсолнухи)

Потрясающе, исполнили с душой, молодцы.

А сейчас я предлагаю Вам вместе с гостями поиграть в игру - импровизацию «Скульптор».

Каждый из Вас выберет любую гостью и пригласит выйти на середину зала.

*Звучит музыка «Мама», дети приглашают гостей.*

Итак, уважаемые гости наши дети будут скульпторами, а гости – глиной. Задача скульпторов – вылепить образ матери и ребенка.

*Игра-импровизация «Скульптор»*

(идут слайды детей со своей мамой)

Воспитатель хвалит детей.

А сейчас поменяемся ролями. Гости – скульпторы, а дети – глина.

Задача скульпторов – вылепить образ счастливого ребенка.

Воспитатель благодарит всех участников и предлагает детям провести гостей на места и вернуться к стульчикам.

**Воспитатель**

Мамы есть не только у Вас, но и всего живого на земле: у птиц, у насекомых, у рыб, у животных. Посмотрите, как мамы заботятся о них

**Слайд № 4** (детеныши с мамой)

**Музыкальный руководитель**

Вдаль бегут степные тропки  
Тают в дымке голубой  
Это музыка торопит  
И зовет нас за собой

Я сейчас предлагаю Вам послушать новое произведение. И если Вы будете слушать и чувствовать сердцем, то тогда Вы поймете, о чем нам рассказывает музыка. Закрывайте глаза и слушайте.

*Слушание «Плачь волчицы» музыка Пол Уинтера.*

-Как Вы думаете, о чем рассказала нам музыка?

-А какие чувства выразил композитор, вы покажите с помощью карточек на эмоции.

*Дидактическая игра «Радуга настроения» (авторская разработка).*

-Почему ты поднял эту карточку?

-Если бы Вы были композиторами: как бы Вы назвали это произведение?

**Слайд № 5** (портрет композитора)

Это произведение написал американский композитор Пол Уинтор и исполнял главную мелодию плача волчицы на духовом инструменте – кларнет.

А в подтверждении того, что Ваши ответы были верны, я прочитаю стихотворение, которое так и называется «Плачь Волчицы»

**Слайд № 6** (Волчица в ночи). *На фоне музыки чтение стихотворения «Плачь Волчицы»*

*Слёзы капали, волчица плакала,  
Капли шерсть умело прятала.  
Клыки острые врагу скалились,  
А очи жёлтые луне всё жалились.  
Не унять ей плача унылого  
Волчат застрелили и волка милого  
Плачет в ночи одиноко волчица,  
Влага из глаз, сверкая, сочится.*



## **Воспитатель**

Но жизнь продолжается, и волчицы еще рождаются маленькие волчата. И она будет счастливая мать, потому что мама, это всегда радость, счастье, любовь и нежность. Улыбнитесь друг другу. Вспомните о своих мамах и спойте песню каждый для своей мамы, где постараетесь передать нежные чувства с помощью мимики, жестов и движений.

Проходите в зал и встаньте так, как Вам удобно.

*Исполняется песня «Нужные слова» музыка Прописной.*

## **Воспитатель**

Ребята в последнее воскресенье ноября в нашей стране отмечается праздник:

- Кто знает какой?

А наши гости тоже мамы. И мы хотим их поздравить с наступающим праздником. Счастья, здоровья, семейного благополучия и чтобы Ваши дети всегда Вас радовали и в подарок мы дарим Вам осенний вальс.

*Исполняется «Осенний вальс»*

*На фоне музыки «Мамины глаза» воспитатель говорит слова:*

а в память о нашей встрече наши дети хотят подарить Вам маленькие сердечки с пожеланиями. (Каждый ребенок берет сердечко, подходит к гостье, дарит сердечко и говорит пожелание).

## **Музыкальный руководитель**

На такой замечательной ноте мы прощаемся с нашими гостями.

*Дети поют «До свидания», делают реверанс и дарят друг другу аплодисменты.*

