

Филиппова Ирина Николаевна

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

«Центр дополнительного образования детей»

Г. Покровск, Хангаласский район, Республика Саха (Якутия)

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ТВОРЧЕСКАЯ
МАСТЕРСКАЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»
ПО ТЕМЕ «СКРАПБУКИНГ. ОФОРМЛЕНИЕ ОТКРЫТКИ»

Тема занятия: «Оформление открытки».

Вид занятия: беседа, практическая работа.

Продолжительность занятия: 45 минут.

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Цели занятия:

- научить работать с различными материалами для творчества;

Задачи занятия:

- учить детей самостоятельному творчеству;

- мотивировать познавательную и творческую активность детей в ходе занятия;

- развивать мелкую моторику.

Материалы и инструменты:

- цветной картон, цветная бумага;

- лоскутки ткани различной фактуры и цвета, тесьма, кружево;

- поздравительная открытка;

- швейная фурнитура: пуговицы, бусины, стразы и др.;

- швейные нитки, иголка;

- клей;



- ножницы.

Ожидаемый результат занятия: изготовленная ребенком поздравительная скрап – открытка.

Ход занятия:

Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята. Сегодня мы продолжим тему предыдущего занятия и выполним более сложную работу, с учетом тех знаний, которые вы получили раньше, выполняя цветок из ткани.

Подготовка к занятию: подготовка материалов и инструментов - сегодня для изготовления сувенира нам понадобятся основа: цветной картон; для оформления нашей открытки: лоскутки ткани, цветная бумага, различные пуговички, бусины, тесьма и кружево, нитки с иголкой, ножницы и клей. Вы должны будете самостоятельно и по своему усмотрению подобрать необходимые вам для своей открытки материалы по цвету, форме и размеру.

- **Инструктаж по технике безопасности:** Давайте вспомним, как нужно обращаться с ножницами и иголкой? (ответ детей),- правильно, ножницы нужно передавать друг другу колечками вперед, нельзя размахивать ими, нельзя подносить к лицу. Иголка должна быть воткнута в специальную подушечку, нельзя брать ее в рот и разбрасывать, чтобы не уколоться.

Содержание занятия:

1.Повторение темы предыдущего занятия.

А сейчас вспомним,- какое изделие мы сделали на предыдущем занятии? (ответы обучающихся),- да, изготовили цветок из ткани.

Вопросы для повторения:

Какими приемами мы пользовались? Какой материал использовали? – что нужно сделать, чтобы ткань не осыпалась? - правильно, обработать края лепестков цветка над пламенем свечи. Можно ли детям самостоятельно, без присутствия взрослых работать с огнем? – нет, молодцы, - что дальше мы

будем делать с лепестками? – да, мы их собираем в цветок при помощи нитки с иголкой, и оформляем серединку цветка при помощи различных бусинок.

Посмотрите, какие цветы делают мастера из ткани, тесьмы, бумаги (просмотр слайдов)

Куда можно прикрепить такой цветок? (ответы детей),- использовать в виде брошки, заколки, вместо бантика на сумочку или коробку для подарка.

А сегодня мы найдем еще одно применение для цветка – сделаем поздравительную скрап-открытку.

2. Лекция педагога о прикладном творчестве - скрапбукинг.

Исторические сведения.

Конечно же, вы впервые слышите это слово. Скрапбукинг – английское слово, которое обозначает: scarp- вырезка, book- книга, - вид хобби, ручного творчества, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов; способ хранения личной и семейной истории в форме фотографий, газетных вырезок, рисунков, записей и других памятных мелочей (просмотр слайдов).

Собирание альбомов с вырезками и памятными вещами впервые упоминается в 1598 году, в то время начали собирать поэмы, цитаты и собственные наблюдения и вклеивать их в обычные книги. В Англии становились популярными тетради для записи любимых стихов, афоризмов и цитат.

Свою современную форму скрапбукинг принял в XVII веке. В 1826 году в Германии начали активно собирать вырезки из альбомов, поскольку стали печататься альбомы с изображениями, гравюрами и литографиями.

В России в XVIII веке появились рукописные альбомы, которые украшались самыми разнообразными элементами. Эта традиция пришла из Западной Европы, в основном, из Германии и Франции (кстати, слово «альбом» пришло из французского языка и означает «памятная книга»). В советские времена традиция ведения памятных альбомов не только не утратила своей



популярности, но и стала еще более популярной за счет распространения фотографий и фотоаппаратов, а одним из ярчайших примеров подобного творчества стали так называемые «дембельские альбомы». Наверно, у ваших пап и братьев сохранились такие альбомы?

В наше время высоко ценится ручная работа и эксклюзивные вещи, поэтому этот вид рукоделия приобретает все большую популярность, в больших городах есть даже специальные магазины для скрапбукинга, где продаются и основы для альбомов, и разные аксессуары и материалы для творчества.

Сведения о материалах и приспособлениях.

Оформить альбом можно практически в любом стиле, сегодня популярны: винтаж (под старину), американский стиль (обилие украшений), европейский (минимум украшений, простые формы) и другие. Так же можно экспериментировать, смешивая стили и техники. Материалы для оформления обложки и страниц могут быть самыми разнообразными: шелк, бархат, кожа, бумага с различными эффектами, бусинки, ракушки, цветы – все зависит от тематики альбома и использованных основных материалов.

Сегодня, в наше время в технике скрапбукинг оформляются не только альбомы, но и открытки, упаковка для подарков, изготавливают просто сувениры в этом стиле (просмотр слайдов).

3.Практическая работа: изготовление поздравительной открытки в технике скрапбукинг.

Что такое поздравительная открытка, конечно, знают все? (ответ детей) – правильно, с их помощью люди поздравляют друг друга с праздниками, Днем рождения и другими памятными датами. Сейчас в магазинах очень большой выбор красивых открыток, и на любой вкус, для детей и взрослых.

Но согласитесь, сделать красивую, необычную открытку своими руками – это не только хороший подарок, но и радость от работы, ведь фантазия в этом виде

творчества безгранична (просмотр слайдов). Понравились вам работы, изготовленные мастерами?

Что нам понадобится для работы? (ответ детей) - да, цветной картон, лоскутки ткани, тесьмы, различные пуговицы, бусины; ножницы, нитки и иголка, клей.



- Сейчас вы должны будете самостоятельно подобрать фон - цветной картон для вашей открытки, какого он будет цвета; из трех вариантов выбрать понравившуюся вам форму и по образцу сложить основу из картона (просмотр слайда)



- Сделаем рамочку на открытку - из кружева, тесьмы, или просто из цветной бумаги или ткани (просмотр слайда)



- Теперь вырезаем ножницами фрагмент готовой открытки или картинки из журнала, приклеиваем на основу, располагая по своему усмотрению.



- Кто желает, может из заготовленных мной лепестков для цветка при помощи иголки с ниткой собрать цветок для композиции (просмотр слайда).



- А теперь - работают только ваша фантазия и руки. Оформляйте открытку самостоятельно, на свой выбор - можете приклеить или сделать надпись, вырезать по готовым шаблонам сердечки, цветочки, листочки, птичек



Дополнительно украсьте красивой ленточкой, тесьмой, пуговичками, бусинами и другими аксессуарами (просмотр слайда). Необходимо подбирать отделку по размеру, цвету, чтобы все сочеталось с основным фоном и главной фигурой в открытке, для того, чтобы получилась красивая композиция.



- Тот, кто изготовил цветок, прикрепите и сделайте к нему обрамление – бантик, листочки или веточки.



В процессе работы педагог оказывает индивидуальную помощь обучающимся, отвечает на вопросы.

4.Подведение итогов. Мини-выставка.

А сейчас, давайте посмотрим, у кого какая получилась открытка? Чья работа, по вашему мнению, самая красивая и аккуратная? У кого самая правильная композиция?

Что вы нового сегодня узнали на занятии? Хотели бы еще поработать в технике скрапбукинг?

Демонстрация и анализ работ обучающихся.

5. Домашнее задание.

Самостоятельно продумать, как можно еще оформить работы, изготовленные в технике скрапбукинг.

