

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2013 ГОД

Методика и педагогическая практика

Степкаева Наталья Семеновна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей № 27 «Кораблик» городского округа «город Якутск»

Республика Саха (Якутия)

ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

Экологическое образование подрастающего поколения, формирование у детей дошкольного возраста экологической культуры и грамотности – одна из актуальных проблем современности. Учитывая возрастные особенности, наглядный характер мышления дошкольников, их эмоциональность и впечатлительность мы решили активно использовать групповое помещение, спальню, приемную и туалетную комнату в развитии экологического воспитания детей. Поэтому стиль оформления в нашей группе в «экологическом» стиле.

Цель: создание единой предметно-пространственной среды, обеспечивающей развитие ребенка в экологическом воспитании.

Задачи:

- Создание предметно-пространственной среды, обеспечивающей уважение к личности каждого ребенка, развивающей его уверенность в себе, инициативность, творческие способности, самостоятельность и ответственность, умение принимать и осуществлять перемены, осуществлять выбор, ставить и решать задачи, проявлять творчество, фантазию,



изобретательность, заботиться о людях, о природе, окружающем мире, обществе, о своем родном крае, городе и стране;

- Овладение педагогами новыми образовательными технологиями и методами работы с детьми в использовании предметно-пространственной среды, способствующими повышению их профессиональной компетентности;
- Создание эстетичной и модернизация пространства группы с учетом требований современного дизайна.

Предметно-пространственная среда группового помещения – неотъемлемая часть целостной образовательной и культурной среды. Развитие ребенка зависит от предметной среды такой же мере, как и от воспитывающих его взрослых.

Мы когда «проектировали» свою группу, исходили от своих возможностей и особенности своей группы. При организации среды в экологическом стиле исходили от реалистичных возможностей, не требующих радикального обновления оборудования, и была бы доступна нам с весьма скромными материальными ресурсами.

Принципы:

- Принцип соответствия предметно-пространственной среды форме и содержанию образовательного процесса;
- Принцип полифункциональности среды;
- Принцип трансформируемости;
- Принцип вариативности.

Зачастую предлагается устраивать в групповом помещении до 8-10 зон, а в каждой зоне выделялись еще 5-6 «уголков» и т.п., если поделить общую площадь комнаты на это суммарное число «уголков», с трудом представляешь себе, как уместится в каждом из них хотя бы один ребенок.



Это традиция устройства группового помещения очень сильна и в настоящее время. Проблема заключается в том, как всё это устроить в ограниченном пространстве группового помещения.

Содержательной базой образовательного процесса должны быть созвучные дошкольнику основные виды деятельности или культурные практики, которые вносит в его жизнь партнер-взрослый и которые затем реализуются в свободной деятельности ребенка – индивидуально или совместно с другими детьми. К этим основным культурным практикам, через которые ребенок входит в мир экологической культуры, мы соотносим:

- игровую деятельность,
- продуктивную деятельность,
- познавательно-исследовательскую деятельность,
- чтение художественной литературы.

На материале этих четырех указанных культурных практик развёртывается ещё одна важная для развития дошкольников – коммуникативная практика.

Все культурные практики должны иметь подкрепление в предметной среде. Традиционное зонирование «по уголкам или по зонам», не годится. Дело не в том, что недостаточно места, а в том, что нет однозначного соответствия между видом культурной практики и материалом. Многие материалы полифункциональные – они могут использоваться и для игровой, и для продуктивной, и для исследовательской деятельности. Так же и пространство группового помещения должно стать полифункциональным в каждой из его частей. На наш взгляд, достаточно разделить его на три части:

1) Зона для спокойной, по преимуществу, деятельности (условно - «спокойная зона»); Пространство зоны: небольшой ковёр, лёгкие банкетки или диван-трансформер, один-два легких столика. На собственных границах зоны – на стеллажах, открытых полках шкафов, лёгких столах:

- Для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями;

- Для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические и нормативно-знаковые материалы;

- Для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

2) Зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства – активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п. (условно - «активная зона»);

Пространство зоны: ковёр (небольшой, легко перемещающийся или убирающийся – по ситуации). На собственных границах зоны – на стеллажах и лёгких столах:

- Для сюжетной игры – игрушки разных сюжетообразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты;

- Для продуктивной деятельности – крупные напольные конструкторы.

3) Рабочая зона

Пространство зоны: лёгкие столы (на двоих), соединяющиеся в общий стол, или большой общий стол-трансформер, передвижная двусторонняя доска (на колёсиках).

На собственных границах зоны – на стеллажах, открытых полках шкафов, лёгких столах:

- Для продуктивной деятельности – изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы;



- Для познавательно-исследовательской деятельности – объекты для экспериментирования, образно-символические и нормативно-знаковые материалы.

Такую рамочную конструкцию предметно-пространственной среды группового помещения мы создали в своей группе «Земляничка», адекватную специфике и общей структуре образовательного процесса в дошкольном возрасте, отвечающая принципам полифункциональности и трансформируемости. Это рамочная конструкция среды группового помещения в соответствии с принципом вариативности должна быть конкретизирована воспитателями «под свою группу» в зависимости от возможностей дошкольного учреждения (имеющейся площади группового помещения, характера оборудования) и от состава детей (их количества и т.д.).

