

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2012 ГОД

Методика и педагогическая практика

Назарова Людмила Валерьевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 41»

г. Новокузнецка Кемеровской области

ОБРАЗНАЯ ПАМЯТЬ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЯЗЫКОВОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ

Обучая иностранному языку преподаватель, прежде всего, работает с памятью. На этапе выбора стратегии и тактики обучения важно учитывать все факторы восприятия, запоминания и воспроизведения в соответствии с возрастными особенностями. Но в условиях современного мира преподаватели столкнулись еще и с проблемой, где ученик как «потребитель». Общество потребителей породило ученика-потребителя. Как приблизиться к глубинным процессам подсознания, которые формируют ученика-исследователя, ученика созидателя?

По словам психолога П.П. Блонского, память подобно мостику, перекинутому от сравнительно простых процессов (зрение, слух, развивающиеся движения и первые переживания) к сложнейшим, свойственным лишь человеку высшим психическим функциям речи, мысли, воли. *Таким образом, память выступает в качестве предпосылки формирования индивидуальности и личности»,* что по своей сути является одной из глобальных задач образования и воспитания, которую ставит современная школа. Обучению различным способам и дальнейшему их развитию занимается каждый преподаватель-предметник соответственно своему профилю. Языки - как родной, так и иностранный – здесь не исключение. Более того, языки ставятся в один из



первых рядов. На память приходят слова знаменитого немецкого поэта, Генриха Гейне, о том, что тот, кто не знает хотя бы одного иностранного языка, не знает свой родной.

Язык – явление социальное, но по своей физиологической основе язык выступает в функции второй сигнальной системы (И.П. Павлов). «Являясь формой существования и выражения *мышления*, язык в то же время играет существенную роль в формировании *сознания*. Языковой знак, будучи по своей физической природе условным по отношению к тому, что он обозначает, тем не менее, обусловлен, в конечном счете, *процессом познания* реальной действительности. Язык является средством фиксирования и сохранения накопленных знаний и передачи их от поколения к поколению. Благодаря языку возможно существование и развитие *абстрактного мышления*. Наличие языка является необходимым инструментом *обобщающей деятельности мышления*.

Широкий фронт биологических, инженерно-биологических, медицинских исследований за последние годы привел к обнаружению все новых свидетельств теснейшей связи между человеческой памятью и работой организма. Здесь необходимо отметить: с физиологической точки зрения, работа организма, прежде всего, зависит от нормальной работы мозга и от того, какие мысли заставляют работать ваш организм, так или иначе.

Большую роль играют социальная среда, культура и разнообразное обучение, особенно в детском возрасте. Такие ученые как Л.С. Выготский и С.Л. Рубенштейн, пришли к выводу: «все развитие психики и любых ее сторон находится в единстве с деятельностью. Работа мозга определяется усвоенной деятельностью, а не врожденными задатками. Различия между людьми и по способностям и по характеру, и по уровню памяти (и по самому содержанию, хранящемуся в памяти) зависит не от биологических свойств, а от той деятельности, которая сформировала к настоящему моменту психику человека, будь то ребенок или взрослый.



От рождения люди получают лишь задатки, возможность развития способностей, но не сами способности. Это проще всего видно на формировании самой замечательной человеческой способности – речи. Как известно, от природы речевые задатки есть у всех нормальных (здоровых) детей. И вовсе необязательно, чтобы эти задатки были одинаковы для всех детей. Однако эти задатки абсолютно не могут во что-то развиться, как-то проявиться, если ребенок окажется лишенным общения с другими людьми». Научкой доказано также и то, что если ребенка не научить разговаривать до пяти лет (т.е. не развивать речевые способности), то этот ребенок никогда этому не научится! Общение с другими людьми – самый важный источник человеческой речи.

Следует так же помнить и то, насколько трудно изучение иностранного языка вне среды общения и насколько дольше это будет происходить. Поэтому следует остановиться на *классификации памяти – ее видах, процессах, формах*. Существуют два главных и бесспорных вида памяти – *образная (сенсорная, перцептивная)* или, как называют ее философы, *наглядно-чувственная, и смысловая (логическая)*. Третий вид – *эмоциональная память*» (по поводу этого вида шло очень много споров – можно ли выделять его в самостоятельное подразделение).

Образная память – это запоминание наглядного, слышимого, осязаемого. И.П. Павлов назвал анализатором каждый «орган чувств» и участок мозга с ним соединенный и управляемый, подчеркивая, что каждый «орган чувств» по-своему анализирует, отображает окружающий мир.

Современная наука-физиология анализаторов (или сенсорная физиология) – числит восемь анализаторов: *зрение, слух, движения* (кинестетика, моторика), *тактильные* (кожные) ощущения, *вкус, обоняние*, старое «осязание» распалось на два анализатора – *кожный и моторный* (кинестетический). Еще два новых анализатора, выделенных современной наукой, – *вестибулярный аппарат равновесия и положения в пространстве* и во многом «таинственный», сложный



«Йоговский» анализатор – *интеросептивный аппарат ощущений изнутри нашего тела.*

«Смысловая (логическая) память – это память на мысли, на ход рассуждения, на значение слов и словесных формулировок. «Важно остановиться и на таком обстоятельстве: в педагогической литературе употребляется термин «механическая память» - в отличие от чисто логической памяти. С позиций психологии различие тут несущественно. Если ребенок даже просто «зубрит» слова иностранного языка – налицо вербально-логическое запоминание. Если он не заучивает слепо, бездумно те же самые слова, а пытается их как-то сгруппировать, обобщить, разбить на категории, то перед ними такая же вербально-логическая память, только более активная, интенсивная, инициативная».

Вербально-логическая (смысловая) память «типична только для людей. Зрительные образы, память на движения – все это имеется и у животных. Но смысловая память присуща только человеку. ...Этот вид не столько по значению, сколько по происхождению – самый поздний на биологической лестнице развития живых существ».

Под эмоциональной памятью те ученые, которые рассматривают ее как самостоятельный вид памяти, понимают память как чувства, субъективные переживания. Редко употребляемые иностранные слова, грамматические правила и т.д. могут всплывать в памяти вместе с давнишней досадой от долгого непонимания, не запоминания или, наоборот, с пережитой когда-то радостью успеха.

Что касается *типа памяти*, то он непременно один у одного индивида. (Не путать вид и тип!) «Специфика индивидуальности своя у каждого, например, тип с сильной логической памятью, сильной зрительной памятью, со слабой



эмоциональной и средней слуховой и моторной памятью и т.д. По такому принципу, можно наметить бесконечное множество разных типов памяти».

Формы памяти отличаются по тому, на какой срок надо что-либо запомнить. В научной литературе приводятся и более сложные шкалы по временным интервалам, но эти три градации остаются самыми общепринятыми: *краткосрочная, немедленная*, или «свежая», и, затем уже, *длительная* память с кривой Эббингауза, с постоянным и неравномерным забыванием».

«Еще одно деление: произвольная (преднамеренная, сознательная) память и произвольная (непреднамеренная, бессознательная). У школьника, если провести строгий хронометраж, нередко оказывается, что время работы произвольного запоминания все-таки меньше, чем произвольного. Чем выше уровень постановки учебно-воспитательной цели в школе, тем меньше требуется от учеников произвольная работа памяти, а чаще получается запоминание «само собой». В основном их три: *запоминание* (запечатление), *сохранение*, *актуализация*. Все они относятся к любому виду памяти, к любой ее временной форме, т.е. это деление перекрещивается с делением на виды, формы и пр. лишь одна оговорка: запоминание, образование следов памяти может проходить сознательно, целенаправленно, а может идти и само собой. Актуализация тоже может быть произвольной и произвольной. А вот непостижимый процесс сохранения идет ночью и днем полностью без участия нашего сознательного я».

Методы развития образной памяти не подменяют существующие методы изучения языков, а лишь дополняют и обогащают их. Т.к. у детей дошкольного возраста преобладает образная память, то картина-образ ребенка будет наиболее ярким, сильным и даже, может быть, неожиданным для взрослого человека. Это еще раз докажет истину, что страна детства действительно сказочная и в ней происходят самые невероятные действия, которые нам взрослым, привыкшим к важности значения слова и логике очень трудно окунуться в мир ребенка и понять его мысли.



«Исследования Марбургской школы привели к выводу, что образ является закономерной и необходимой фазой в развитии памяти, - фазой, через которую непременно проходят все дети». Поэтому развитие образной памяти ребенка является очень важным пунктом в обучении, как иностранного языка, так и других школьных предметов. На смену образной постепенно приходит словесно-логическая память (но она не искореняет образную память до конца). Поэтому чем, больше будет «багаж знаний» приобретенный посредством образов, тем многообразней и шире будет словесный запас ребенка, а значит, и пути логического мышления будут более гибкими и совершенными.

Возникает естественный вопрос: насколько подходит классификация, приведенная выше, к памяти ребенка?

Специалисты согласны в следующем: примерно с трех-четырёх лет маленький человек, умеющий уже говорить и общаться через речь с другими людьми, полностью подпадает под все классификации, но с количественными отличиями... груз житейского опыта у детей меньше, а новизна мира вокруг них больше. И чувства возникают легче, сильнее (и проходят скорее), чем у взрослых. Естественно, образная и эмоциональная память занимают у детей больше места, чем у взрослых.

Если говорить о принципе единства сознания и деятельности, то все заложенное в человеке от природы дает лишь возможность для развития памяти посредством деятельности. Все зависит в огромной степени от сознательных, активных усилий самой личности. Ну а все вышесказанное, может служить своего рода путеводителем в мир ребенка.



Список литературы

1. Вишневский Е.И. К проблеме развивающей функции процесса обучения иностранному языку в школе // Иностр. Яз. В shk. 2009. - №6. - С.8-13.
2. Выготский Л.С. Эйдетика Хрестоматия по ощущению и восприятию. М., 1975
3. Дьяченко О.М. Развитие воображения. М., 1996.
4. Истомина З.М. Развитие памяти. МГЭПИ Министерство просвещения РСФСР. - Москва : Просвещение, 1978.
5. Матюгин И.Ю. Как запоминать иностранные слова. – Москва, Эйдос, 1996.

