

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2013 ГОД

Методика и педагогическая практика

Куценко Зинаида Михайловна

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Информационно-технологический лицей № 2

Республика Саха (Якутия), г. Нерюнгри

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ ТЕМЫ «ГЛАГОЛ» В СИСТЕМЕ Р О Л. В.ЗАНКОВА

«Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий кто желает к ним обратиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением. Извне он может получить только возбуждение».

А. Дистервег.

Современная жизнь выдвигает актуальные и перспективные запросы перед образованием. Стране нужны совершенные, образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозировать их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны.

В свете этих требований ученик начальной школы должен быть самостоятельным и инициативным, стремится к формированию у него полезных привычек, разносторонних познавательных потребностей, склонностей, развитию творческого мышления, творческой поисковой деятельности.



Успешно эти цели достигаются при использовании системы развивающего обучения Л.В.Занкова. Система развивающего обучения Л.В.Занкова появилась и получила распространение в 50-е годы. Он является последователем школы Л.С.Выгодского, высокую оценку программе Занкова дал Ш.А.Амонашвили: "...когда послушал уроки в экспериментальных классах, которыми руководил Занков, побеседовал с ним, разобрался в теории Л.С.Выгодского соотношении обучения и развития, о зонах развития ребенка, ...убедился: развитие детей требует особой заботы..."

Систему развивающего обучения по Занкову можно назвать системой раннего интенсивного всестороннего развития личности.

Целевые ориентации этой системы:

- высокое общее развитие личности;
- создание основы для всестороннего гармонического развития.

Развитие предполагает появление новообразований в психике ребенка, не заданных напрямую обучением, а возникающих в результате внутренних глубинных интеграционных процессов. Общее развитие есть появление таких новообразований во всех сферах психики - ума, воли, чувств школьника, когда каждое новообразование становится плодом взаимодействия всех этих сфер и продвигает личность в целом.

Для эффективности развивающего обучения разработаны следующие дидактические принципы:

- Принцип более высокого уровня в обучении (ученик с высоким уровнем обучения все воспринимает сам; при возникновении).
- Трудности помогает консультант; при более слабом развитии учитель ставит задачи и наводящие вопросы, а дети сами делают выводы).
- Принцип ведущей роли теоретических знаний.



- Прохождение материала более быстрыми темпами (блочная подача материала, интеграция, составление алгоритма мыслительной деятельности, переход от общего к частному и от частного к общему).

- Принцип осознания школьниками процесса обучения.

- Принцип целенаправленной и систематической работы над общим развитием всех учащихся, как сильных так и слабых.

Для достижения этих принципов во время урока создаю условия для проявления познавательной активности учеников. Эту цель достигаю следующими путями:

- создаю проблемные ситуации, коллизии;
- использую разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрывать субъективный опыт учащихся;
- составляю и обсуждаю план урока вместе с учащимися;
- создаю атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса;
- стимулирую учащихся к высказываниям, использую различные способы выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;
- использую в ходе урока дидактический материал, позволяющий ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания;
- оцениваю не только конечный результат (правильно-неправильно), но и процесс деятельности ученика;
- поощряю стремление ученика находить свой способ работы, анализировать способы работы других учеников, выбирать и оценивать наиболее рациональные.

Для отслеживания и выявления общего уровня развития использую следующие показатели:

- наблюдательность - исходное основание для развития многих важных психических функций;
- оживленное мышление - анализ, синтез, абстрагирование, обобщение;
- практические действия - умение создать материальный объект.

РО Л.В.Занкова тесно переплетается с Эвристическим обучением.

ЭО – процесс и результат индивидуальной самореализации человека, который происходит в процессе творческой реализации и результатом есть продукт (неизвестное стало известным). Образовательный продукт имеет внешнюю сторону – созданный объект, и внутреннюю – изменение личностных качеств, приобретенных в результате творческой деятельности.

Принципы ЭО

- Личностного целеполагания.
- Выбора индивидуальной образовательной траектории.
- Метапредметные основы содержания образования.
- Принцип продуктивности ЭО. Создание внешних и внутренних образовательных продуктов, их превращение и приращение нового.
- Первичности образовательной продукции.
- Ситуативность ЭО.
- Образовательной рефлексии (вспомнить, выявить рефлекс деятельности: тип, способ, проблема, пути решения, результат)

Методы ЭО

- Вживания – переселиться во вживаемый объект.
- Смыслового видения – концентрация на образовательном объекте помогает увидеть его сущность.

- Символического введения – установление взаимосвязи между объектами, обозначение символами.
- Образного введения – создание образа при помощи органов зрения, слуха, осязания, обоняния, вкуса.
- Придумывания – одно качество заменяется другим.
- Если – бы... - предположение.
- Эвристических вопросов – кто, что, зачем, где, чем, как, когда?
- Гиперболизации - объект познания увеличивается или уменьшается.
- Мозговой штурм – сбор как можно больше идей и отбор лучших.
- Морфологического ящика – изучаются признаки, связи и строятся комбинации.
- Инверсии (обращения) – внутреннее и внешнее состояние объекта.

Основой содержания Эвристического образования является познание действительности непосредственно и через символы.

В своей работе я придерживаюсь основ ЭО, потому что у учащихся начальных классов преобладает наглядно-образная и зрительная память. И поэтому создание наглядного образа необходимо для быстрого и успешного запоминания учебного материала.

Я хочу поделиться опытом работы по изучению темы « Глагол» в начальной школе по системе РО Л.В. Занкова.

В букварном периоде знакомлю учащихся с понятием « части речи». Это знакомство носит информационный характер. На уроке обучения грамоте при изучении звука и буквы «К», называем предметы, в названии которых есть этот звук. Особое внимание уделяем изображению кошки. По серии картинок узнаем действия кошки (лежит, мурлычет, играет, ловит...) На этом этапе урока дети получают первую информацию что слова, которые обозначают действие предмета, называются глаголом. Дети с высоким уровнем развития

запоминают сразу термин «глагол», а у некоторых запоминание происходит на следующих уроках. Но грамматическое значение слова дети называют. На каждом уроке при изучении новых слов называем их предметность, признаки, действия.

В четвертом классе перед подачей теоретического материала ставлю ряд вопросов. Что изучаю? Для чего изучаю? Где это использую? При рассмотрении темы «Глагол» опираюсь на знания учащихся, которые они получили в предыдущих классах.

К понятию неопределенная форма глагола или инфинитив подвожу ребят через практическую деятельность. Для этого предлагаю им предложение (Прежде чем выполнить упражнение надо выучить правило) с практическим заданием: определить число и время глагола. Ученики выделяют глаголы выполнить и выучить. А вот определить число и время глаголов не могут, не определяется. Делаем вывод: если нельзя определить время, число, лицо, род глагола, то такая форма глаголов называется неопределенной формой глагола. Эти глаголы отвечают на вопросы что делать? или что сделать? и имеют суффиксы –ть, -ти, -чь.

При обобщении знаний о глаголе использую такие методы ЭО как вживание в объект, смыслового видения, символического и образного введения. Для создания объекта выделяем его постоянные и переменные признаки. Выводим опорные слова, которые помогут детям создать наглядно–образный объект. Каждый ученик трудится над созданием своей модели. Включает свое воображение, ассоциативность, мечтательность, фантазии.

Это задание носит поисково-творческий характер. На последующих уроках анализируем работы, находим более рациональные символы для создания коллективного наглядно – образного объекта.



Фрагмент урока по теме «Глагол – часть речи».

Учитель:

Ребята, сейчас мы с вами будем работать над составлением символа части речи глагол. Какую форму мы возьмем за основу и почему?

Ученик:

Цветок. Глагол обозначает действие предмета цветок. Цветок цветёт. Покажем взаимодействие частей речи..

Учитель:

Сколько лепестков будет у цветка?

Ученик:

Семь. Глагол имеет четыре постоянных признака и три изменяемых (время, лицо, число).

Учитель:

Какими символами будем показывать постоянные признака изменяемые?

Ученик:

Постоянные признаки –непрерывной ровной линией, изменяемые – волнистой прерывистой.

Учитель:

Почему?

Ученик:

Потому что эти признаки не устойчивы, постоянно изменяются.

Учитель:

Где напишем глагол цветет?

Ученик:

В центре цветка, потому что от формы глагола зависят все его признаки.

Учитель:

Рисуем цветок в форме ромашки и приступаем к схематическому обозначению признаков глагола. Как обозначим инфинитив?

Ученик:

Начальными буквами Н.Ф.

Учитель:

Как обозначим спряжение?

Ученик:

Римскими цифрами I и II.

Учитель:

А с чем ассоциируется у вас время?

Ученик:

С часами. Стрелками.

Учитель:

Как обозначим время глагола ?

Ученик:

Схематичным рисунком часов. Вместо стрелок напишем заглавные буквы П Н Б , обозначающие времена глаголов.

Учитель:

Как обозначим простое и сложное или составное будущее время глагола ?

Ученик:

Словами.

Учитель:

Можно обозначить простое время одной ручкой у часов, составное будущее время глагола – двумя, потому что оно состоит из двух слов.

Учитель:

Каким символом обозначим число?

Ученик:



Нарисуем два множества. В одно поместим один предмет – единственное число, а в другой много предметов – множественное число.

Учитель:

А лицо глагола как будем обозначать?

Ученик:

Запишем буквами.

Ученик:

Нет, это не наглядно. Нарисуем схематично лицо человека.

Учитель:

А как укажем на 1-е, 2-е, и 3-е лицо?

Ученик:

На лице нарисуем цифры 1, 2, 3 как ритуальный рисунок.

Ученик:

Так не красиво. Носики у лиц будем изображать 1 чертой, П и Ш соответственно 1, 2, и 3 лица.

Учитель:

Вот и подошла наша работа к завершению. Понравился ли вам символ части речи глагол – цветок? Проверьте внимательно. Все ли обозначения мы выполнили?

Ученик:

Забыли показать что в предложении глагол чаще всего бывает сказуемым.

Учитель:

Каким символом мы это обозначим ?

Ученик:

Дорисуем стебель, который будет состоять из двух параллельных линий.
(См приложение №1)



Таким образом была выполнена коллективная творческая работа , в процессе которой ученики закрепили теоретические знания и путем практических действий создали материальный объект.

При изучении времени глагола и временных изменений выясняется, что Н и Б время глагола тесно дружат между собой и изменяются по лицам и числам. А вот прошедшее время в единственном числе изменяется по родам.

Фрагмент урока по теме « Изменение глагола по временам и родам».

Учитель:

Дети, сегодня на уроке вы попробуете составить символы временных изменений глагола. При этом вы будете пользоваться символами, которые мы составили с вами ранее. Проанализируем эти символы.

Ученик:

А их не достаточно.

Учитель:

Почему?

Ученик:

Глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам. А у нас нет символов рода.

Учитель:

Так что же делать?

Ученик:

Придумать. Можно записать буквами , но это будет не наглядно.

Учитель:

А с чем ассоциируется у вас мужской род?

Ученик:

С мужчиной, папой.

Учитель:

Женский род?



Ученик:

С женщиной, мамой.

Учитель:

Вот и придумайте схематичные рисунки мужчины и женщины.

Ученик:

Женщина в красивом пышном платье, а мужчина с широкими мужественными плечами.

Учитель:

А ассоциация со средним родом

Ученик:

Прямоугольничек. Ни плечей , ни платья, что –то среднее.

Учитель:

Приступайте к самостоятельной работе, при этом пользуйтесь схемой №1. Кому трудно могут воспользоваться консультацией соседа по парте или моей.

В процессе самостоятельной работы, которой предшествовала ориентировочная установка и исследовательская практическая работа по изменению времени глагола, появилась схема № 2. (Приложение №2)

Таким образом используя методы смыслового и символического введения, образного введения, морфологического ящика ,мозгового штурма объединив два символа мы получили символ части речи глагол, который используем на уроках . (Приложение №3)

При таком подходе к изучению темы я выполняю такие концептуальные дидактические принципы РО:

- ведущая роль теоретических знаний;
 - продвижение в изучении материала быстрыми темпами;
- осознание ребенком процесса обучения;



- включение в процесс обучения рациональной и эмоциональной схемы;
- проблематизация содержания обучения;

Использую методы ЭО:

- Вживания – переселиться во вживаемый объект.
- Смыслового видения – концентрация на образовательном объекте помогает увидеть его сущность.
- Символического введения – установление взаимосвязи между объектами, обозначение символами.
- Образного введения – создание образа при помощи органов зрения.
- Мозговой штурм – сбор как можно больше идей и отбор лучших.
- Морфологического ящика – изучаются признаки, связи и строятся комбинации.

В процессе обучения с использованием концептуальные дидактические принципы РО и методов ЭО происходят такие закономерности в развитии учащихся:

- получение своего образовательного продукта ведет к повышению мотивации;
- динамика творческих достижений опережает динамику усвоения базовых образовательных знаний;
- изменение внешних продуктов отражает динамику внутренних изменений
- увеличение доли эвристических знаний;
- развитие креативных качеств личности.

Идеи развивающего и эвристического обучения направлены на конечный результат развития личности. У детей развивается потребность в общественном признании, происходит освоение не только своих обязанностей, но, главное,

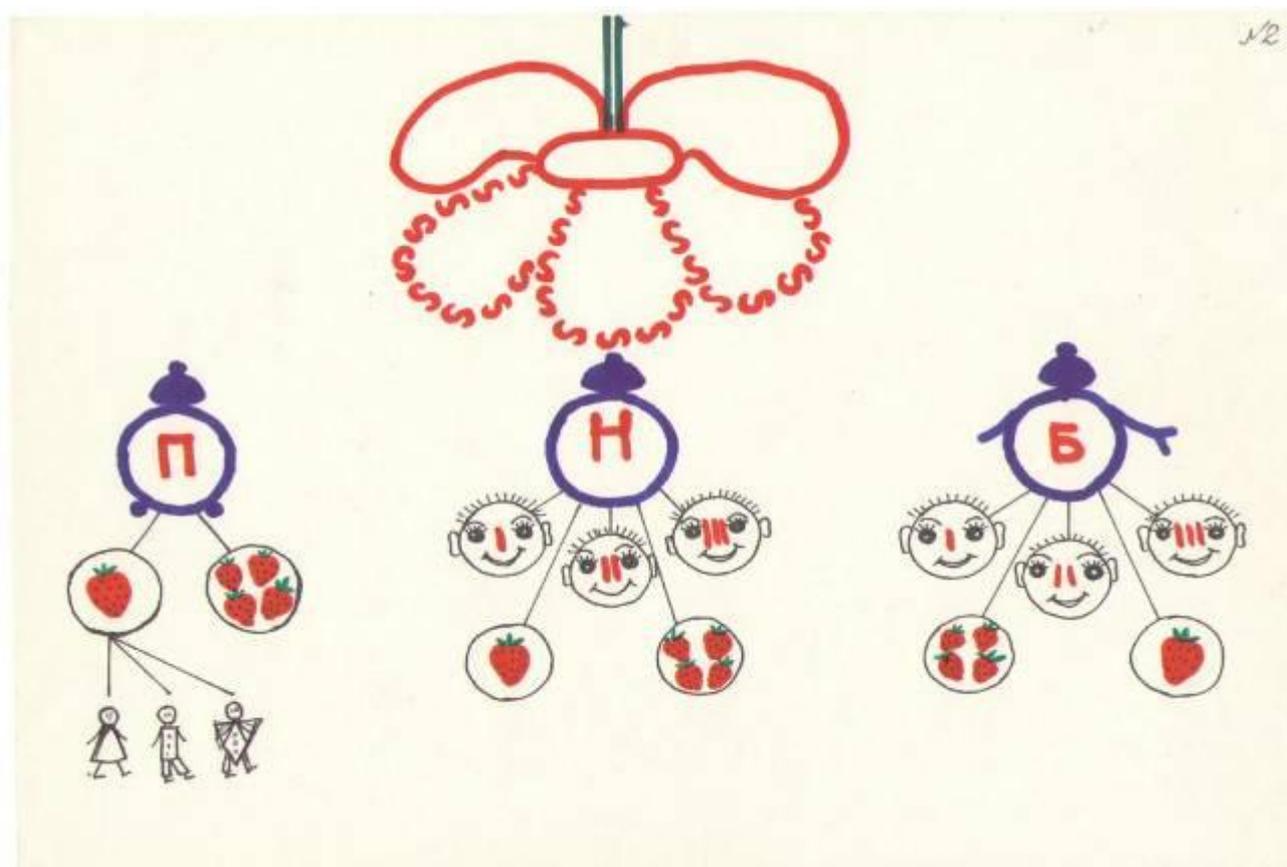
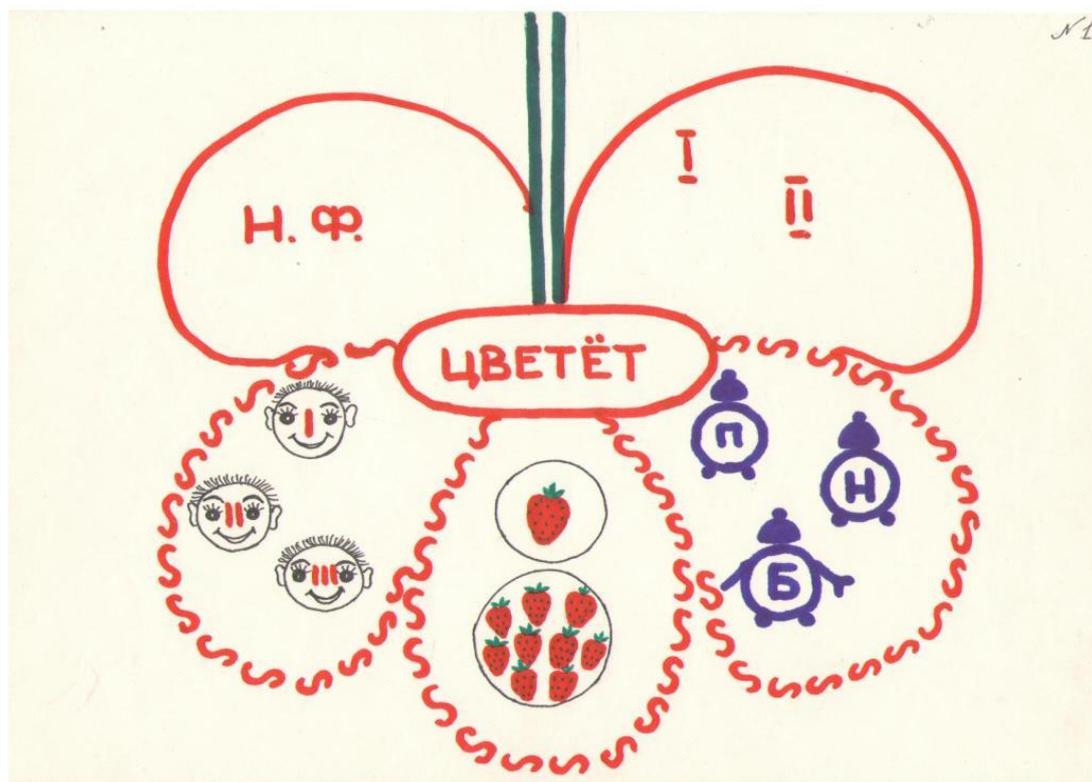


формируется стремление к взрослости не на уровне «Я хочу», а на уровне «Я могу» и «Я должен».

Система образования направлена на то, что ребенок должен найти себя в самоизменяющемся мире, быть готовым к дальнейшему развитию интеллектуального и духовного потенциал, на самоопределение и саморегуляцию. Развивать эвристические способности: креативность, воображение, ассоциативность, мечтательность, фантазии.

В результате обучения мы получаем творчески мыслящего, умеющего общаться, открытого для информации человека, который может найти себе место в жизни, психологически комфортного для дальнейшей деятельности.





Ошибка! Объект не может быть создан из кодов полей редактирования.

