

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2013 ГОД

Методика и педагогическая практика

Егорова Любовь Афанасьевна

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение

Центр развития ребёнка Детский сад №12 «Улыбка»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

«СПАСИТЕ ГОЛОС ФЕИ ПЕСНИ»

ИГРОВОЙ МОДУЛЬ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Цель: развивать музыкальные способности детей

Задачи: - развивать умение выработать качественные движения органов артикуляции;

- развивать и укреплять мелкую моторику пальцев рук;

- упражнять в различении ритмических рисунков;

- знакомить с особенностью музыкальной речи (фразировкой), слышать начало и конец музыкальной фразы;

- обогащать музыкальные впечатления, формировать привычку жить в гармонии с собой и окружающим миром.

- воспитывать активность, доброжелательное отношение.

Оборудование: Конверт, цветы, бабочки, пчела, лесенка, мышка, кусочки цветных нитей, набор ритмических карточек; слайды с изображением музыкальных инструментов, портрет Д.Д.Шостаковича, музыкальная шкатулка, разноцветные ноты.

Репертуар: Звуки природы, «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича, «Лендлер» муз. Л.Бетховена, фонограмма к песне «Лесная песенка» муз. В.Витлина и др.



Ход занятия:

Под музыку дети входят в зал и встают в круг.

Муз.рук: «Здравствуйте!» - ты скажешь человеку.

«Здравствуй!» - улыбнётся он в ответ.

И, наверно, не пойдёт в аптеку

И здоровым будет много лет. *(А.Кондратьев)*

Сегодня у нас необычная встреча. Посмотрите, мы с вами не одни, здесь много гостей, давайте поприветствуем их нашей весёлой «здравной» песенкой.

Песенка-приветствие «Здравствуйте все!»

Ну вот, я думаю, настроение у всех просто замечательное, утро мы начали с улыбки. Ребята, сегодня мы получили письмо *(рассматриваю конверт)*. На конверте указано: «Детям старшей группы». Давайте, прочитаем!?

(читаю): «Здравствуйте, дорогие ребята! Пишет вам Фея Песни. Злая колдунья Скрипунья украла мой голос, разорвала и разбросала его. Я теперь не могу петь. Помогите мне, пожалуйста! Соберите все обрывки моего голоса».

Ой-ой-ой! Ведь мы без Песни и праздников не справим, и маме песенку не споём! Что же делать? *(дети отвечают)* Ребята, а вы согласны помочь Фее Песни найти её голос?

Дети: Да!

Муз.рук: Тогда вставайте на большой ковёр-самолёт и полетели!

Речедвигательное упражнение «Ковёр-самолёт»

Ввысь ковёр нас поднимает *(встают на носки)*

И тихонько опускает *(пружиняют ногами)*

Вправо-влево наклонил *(наклоны в стороны)*

И на землю опустил. *(приседают)*



Куда это мы перенеслись? Оглянитесь вокруг, прислушайтесь! (*звуки леса*) Оказались мы с вами в чаще леса. Вы слышите где-нибудь голос Феи Песни? И я не слышу, лишь деревья стоят молчаливо и качают на ветру своими ветками.

МРД «Ветерок и ветер»

А теперь изобразите с помощью звуков, как ветер усиливается и ослабевает.

Изменение динамики и тембра

Ребята, а вы почувствовали какой тут свежий воздух? Благоухают цветы и травы. Давайте вдохнём полной грудью этот аромат!

Дыхательное упражнение

Воздух набирать через нос, плечи не поднимать.

Выдох длительный и плавный, следить за тем, чтобы щёки не надувались.

Ну, что, двигаемся дальше? Идём осторожным шагом, чтобы не потревожить птичьи гнёзда.

Упражнение «Шаг осторожный»

Перед нами ручеёк, обежим его легко.

Лёгкий бег змейкой

Путь наш был долгим, трудным, давайте присядем, отдохнём на лесной опушке и вспомним, кому мы с вами хотим помочь и что ищем? (*салятся на коврик*)

Дети: Голос феи Песни.

Муз.рук: А вы знаете, что наш голос, когда мы поём песню, похож на нить, которая тянется, не обрываясь. То она поднимается вверх, то опускается вниз, то она становится тонкой, то толстой, грубой. Будем искать обрывки нити, но мне кажется, что Скрипунья просто так их нам не отдаст. Давайте вспомним, из чего складывается музыка?

Дети: Из звуков.



Муз.рук: А какие звуки бывают?

Дети: Музыкальные, шумовые, высокие, низкие, короткие, длинные....

Муз.рук: Посмотрите, нам Скрипунья приготовила первое испытание. На пенёчке находятся ритмические карточки, нам нужно правильно отхлопать ритм, и тогда мы получим первую часть потерянного голоса. Долгий звук обозначим слогом «ТА», а короткий «ТИ».

Показываю детям карточки. Отхлопываем ритм.

Развитие чувства ритма «Повтори ритм»

Нахожу первый отрезок нити.

Ребята, посмотрите, вот и первый обрывок нити-голоса нашёлся!

Муз.рук: Слышите, кто-то жужжит?

Из-за цветка появляется Пчела Жужжа

Жужжа: З-з-здравствуйте, ребята, знаю я зачем вы сюда пришли, голос ищите, есть у меня такая ниточка, но я вам её просто так не отдам. Вот отгадаете музыкальные инструменты на слух, тогда, может быть, и отдам. Но вы не отгадаете!

Муз.рук: Ребята, постарайтесь! Внимательно слушайте музыку и правильно отвечайте!

Муз-дид.игра «Угадай инструмент на слух»

Если отгадывают, появляется слайд с изображением этого инструмента

Жужжа: А вы можете показать, как на них играют?

«Музыканты»

Дети имитируют игру на музыкальных инструментах

Что ж, придётся отдать вам ниточку. *(Даёт 2-ю ниточку, прощается и улетает за цветок)*

Муз.рук: Двигаемся дальше! *(дети садятся на стульчики)*

Ребята, вы знаете, для того, чтобы петь красиво, мы должны сделать зарядку для язычка.



Артикуляционная гимнастика «Язычок»

Вот мы с вами и подготовили свой язычок к пению. Перед нами лесенка, давайте по ней прогуляемся.

Распевка «Кто живёт в квартире»

(пришли на 9-й этаж, где живёт мышка)

А на 9-м этаже живёт мышка, давайте с ней поиграем.

Пальчиковая игра «Весёлая мышка»

Находим 3-ю ниточку

Ура-а-а! Мы уже у цели. Ох, Скрипунья, наверное, злится. А сейчас послушайте музыкальную загадку.

Звучит «Вальс-шутка» Д.Шостаковича

Беседа (*подвожу к тому, что музыка лёгкая, изящная...звучит легко и волшебно*) Можно представить, как бабочка перелетает с одного цветка на другой. Очень похоже на полёт бабочки. У каждой музыкальной фразы есть начало и конец. Послушайте! (*звучит фрагмент вальса*)

Показываю на цветке.

На поляне тоже расцвели цветы, а на них сидят бабочки. Пройдите к цветам и найдите бабочку, наденьте её на пальчик. *Дети занимают места.*

На начало музыкальной фразы бабочка взлетает, а на конец музыкальной фразы садится на цветок. Чтобы услышать начало и конец музыкальной фразы нужно очень внимательно слушать мелодию, чтобы вовремя взлетала и садилась ваша бабочка.

Игровое упражнение «Музыкальный полёт»

«Вальс-шутка», муз. Д.Шостаковича

Как вы думаете, мы справились с заданием?

Находим 4-ю ниточку на цветке



Вот и последний обрывок нити-голоса Феи Песни мы с вами нашли. Как же мы их скрепим? Может нам поможет музыкальная шкатулка? Давайте сложим все обрывки и, возможно, произойдёт волшебство.

*Звучит волшебная музыка, и из шкатулки достаю
длинную цветную нитку с нотками.*

Муз.рук: Какие вы молодцы, справились со всеми заданиями! Вы смогли спасти голос феи Песни. Я думаю ей пора прозвучать!

«Лесная песенка», муз. В.Витлина

За ваше доброе сердце и старания я дарю вам нотки. *(раздаю)* Вам понравилось наше путешествие? А что для вас было самым интересным? Скажите, а что новое вы сегодня узнали? Какое задание было самое трудное для вас? Спасибо, ребята, за активное участие!

Вы трудились не напрасно, все согласны? Да, согласны!

И с весёлым настроением мы выходим все из зала.

До свидания, ребята! *(дети выходят из зала)*

