

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2012 ГОД

Методика и педагогическая практика

Баранова Марина Николаевна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Гимназия №405

г. Санкт-Петербург, Красногвардейский район

АУДИРОВАНИЕ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ

В процессе обучения иностранному языку в школе одним из главных видов речевой деятельности является аудирование. На протяжении всего периода обучения учащиеся получают определенные навыки аудирования, учатся понимать иностранную речь на слух и на основе этого строить свои устные высказывания, говорить диалоги, писать сочинения, а также развивать свой общий кругозор. Однако, аудирование как метод обучения - это процесс постепенный, имеющий свои особенности, свою систему и свои определенные трудности.

Восприятие языкового материала на слух зависит от степени его сложности, его объема, характера содержания и т.д. Материал для прослушивания должен быть интересным и содержать не только известную, но и новую информацию. Лексическое наполнение речи должно быть таким, чтобы слова и выражения могли применяться как в разговорной речи, так и в письме. Учащиеся воспринимают материал в зависимости от собственного языкового опыта. Важно, чтобы материал для прослушивания соответствовал возрасту учащихся и уровню их языковой подготовки.

Кроме того, материал для прослушивания должен иметь познавательный характер, представлять некоторую культурологическую ценность, а иногда и



воспитательную. Тексты для аудирования могут быть в виде сообщений, описаний, рассказов, отзывов, диалогов, интервью, и т.д. Для достижения положительных результатов во время аудирования необходимо помнить о тех трудностях, которые возникают в ходе прослушивания, а именно:

1. Учащиеся не сразу с пониманием воспринимают предложенный для прослушивания материал из-за более быстрого темпа речи носителей языка;

2. Некоторые материалы УМК не всегда соответствуют критериям аутентичности, т.е. существуют различия между учебными и аутентичными текстами в изложении материала, в его стиле и разговорной речи;

3. Учащиеся не имеют достаточного опыта и языковой грамотности в общении с носителями языка, этот опыт у них ограничен;

4. Учащиеся недостаточно владеют знаниями, связанными с историей, культурой, обычаями и традициями страны изучаемого языка.

Всегда надо помнить, что трудности восприятия речи на слух – это индивидуальный процесс, связанный с такими способностями учащихся, как концентрация внимания, хороший слух, логическое мышление и т.д. Не каждый учащийся может обладать полным набором этих способностей. Некоторые учащиеся хорошо воспринимают речь фонематически, т.е. на уровне слов и отдельных предложений, а другие сразу воспринимают услышанное в целом и понимают главное. Слушая аутентичный текст, учащиеся могут испытывать некоторые трудности, т.к. не имеют достаточного языкового опыта. Учащиеся, общаясь на своем родном языке с раннего детства, получают такой опыт, поэтому на уроках иностранного языка детям надо давать возможность чаще слушать аутентичные тексты, чтобы они быстрее привыкали к речи на иностранном языке, к ее темпу, интонации, логическому ударению и паузам.



Помимо фонетических трудностей у учащихся в процессе обучения аудированию также возникают грамматические трудности. Иногда учащиеся, слушая тот или иной аудиотекст, не сразу могут услышать и распознать ту или иную грамматическую структуру. Необходимо больше слушать и вникать в структуру предложений. Лексические трудности при прослушивании текста часто возникают тогда, когда учащиеся пытаются услышать знакомые слова, обращая внимание на детали контекста. При этом часто теряется целостное восприятие текста и его смысл. Учащихся иногда пугает то, что в тексте они слышат незнакомую лексику, но надо настраивать их на то, чтобы они не фиксировали свое внимание на незнакомых словах, а пытались понять главное. Здесь для учителя важно развивать у детей языковую догадку и, в некоторой степени, прогнозирование.

До прослушивания текста можно предоставить учащимся зрительную опору в виде слов и выражений, дать некоторый вербальный конспект или (если позволяет задание) представить похожую ситуацию общения.

Трудности в понимании услышанного материала также возникают у учащихся из-за недостатка знаний, связанных с историей, развитием и культурой стран изучаемого языка. Поэтому, чем чаще на уроках дети будут слушать материал, связанный со страноведением, тем лучше они смогут понимать особенности изучаемого языка и воспринимать аутентичные тексты.

Для успешного обучения аудированию нужна четкая система, которая позволит учителю постепенно осуществлять главную цель - активизировать разговорные навыки учащихся в естественных условиях. Для осуществления этой цели необходимо решение следующих задач:

1. Слушать чаще аутентичные тексты, развивать интерес учащихся к их прослушиванию.



2. Учить детей слышать главное в тексте, развивать языковую догадку и прогнозировать результат.

3. Расширять общий кругозор учащихся, связывая его с подачей материала о странах изучаемого языка.

При подготовке к уроку, в котором есть элемент аудирования, учителю необходимо использовать аудио- и видеоматериалы, учебные фильмы к зарубежным курсам иностранного языка. В настоящее время большую помощь в этом может оказать применение компьютерных технологий в учебном процессе.

