

ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2013 ГОД
"Творческая мастерская", рассказы, эссе, стихи, рассуждения

Харитонова Диана Сергеевна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

Центр образования №2

Московского района г. Санкт-Петербург

МОЙ ПУТЬ В ПРОФЕССИЮ

*Призвание есть течение,
которому полезно учинить препятствие
в его истоке для того, чтобы увидеть,
река ли это или только ручеек.*

Адриан Декурсель,
французский драматург

Жизненный путь... В это понятие входит и личность человека, и его карьера, и семья, и всё то, что наполняет каждый его день.

Мой путь в профессию учителя не был прямой дорогой без крутых поворотов и препятствий, наверное, как и у многих моих коллег. В период обучения в школе я была убеждена, что учитель – это не столько профессия, сколько призвание, которое каждый должен почувствовать, и только после этого идти к детям. Так думала я, будучи ученицей, так думаю я сейчас. Ведь не зря говорят: «Нет ответственнее профессий, чем врач и учитель. Ошибка врача может стоить жизни его пациенту, а ошибка учителя может стоить будущего»...

2004 год. Филологический факультет Мурманского государственного педагогического университета. И я, человек, никогда не мечтавший, даже не стремившийся в педагогику... Когда не представляешь, как произошло важное



событие в твоей жизни – это, наверное, и называется провидение, судьба, счастливый случай.

2009 год. Трудные, насыщенные, интереснейшие, счастливые 5 лет жизни пролетают как один миг. Осознание своего предназначения не приходит к человеку по расписанию или по приглашению и не возникает, когда держишь в руках диплом государственного образца по специальности «Учитель русского языка и литературы». Оно приходит случайно, однажды в офисе финансовой компании, когда осознаешь, что твое место не здесь. Оно там, где есть, что исправить; есть те, кому нужна именно твоя помощь; те, кто скажет тебе спасибо за твою работу.

Никогда не жалеете о своих ошибках, они ведут вас к лучшей, еще не известной вам цели.

Нет, конечно, как хорошая студентка своих прекрасных преподавателей я проработала в школе год, но не почувствовала того, что называют *призванием*, а раз так, оставаться там было бы неправильно.

2010 год. Санкт-Петербург, город на Неве, самый литературный город на свете, принадлежащий когда-то миру Достоевского, Гоголя, Пушкина – мечта филолога до мозга костей. Кажется, даже люди здесь другие: доброжелательные, воспитанные, образованные и духовно богатые. Или атмосфера города заставляет их быть такими, или воображение молодого словесника, кажется, только вчера вышедшего из аудитории. В любом случае – более близкого, комфортного и живого города для меня не найти - это удача, а значит, нужно продолжать поиски себя.

Тогда не было очевидно, что весь внутренний мир сопротивляется миру финансовых операций, индексам мировых валютных бирж и графикам изменения движения валют, было интересно и всё получалось, курсы в Международном банковском институте, сертификат о прохождении программы «Валютный дилинг» - казалось, всё правильно...



Американский психолог Р. Герсберг установил, что «настоящими мотивами деятельности учителя являются разнообразие труда, самостоятельность, профессиональный рост, осознание важности дела...». Не хватало важности, осознания нужности твоей работы, выраженной в глазах окружающих; в глазах учеников она есть, пусть не каждый день, но есть – а «это самое главное - знать, что ты нужен».

По своему опыту знаю, двух месяцев достаточно, чтобы понять, чего ты хочешь от своей работы, и где именно твое место.

«Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным»

Лев Николаевич Толстой

2011 год. Мой третий учебный год в роли учителя. Я убеждена, что свой жизненный путь человек прокладывает сам, теми решениями, которые когда-то не имели почти никакой ценности, а впоследствии составляют основу жизненных убеждений.

Я уверена, что 50 % успеха нашей профессии в них, в детях, они сами выполняют остальные 50 % . Наша задача – направить, заинтересовать, дать совет, а потом вести диалог, в ходе которого ребенок растет и развивается, приобретает новые знания, умения и учится быть личностью.

Нельзя забывать и о том, что учитель должен быть постоянно меняющейся реальностью. В XXI веке неудивительно, что требования к педагогам возросли. Учитель должен идти в ногу со временем, использовать инновационные методы и средства образования в своей работе. Ведь современный ребенок отличается от сверстника прошлого века, дети схватывают прогресс порой значительно быстрее взрослых, и было бы странно, если бы они реагировали на методы преподавания, скажем, века XIX или XX. Учитель должен быть молод и душой, и сердцем, чтобы говорить со своими учениками на одном языке, в том числе и на языке прогресса. Об этом писалось



не раз, вспоминается утверждение Константина Дмитриевича Ушинского о том, что «педагог живет до тех пор, пока учится».

К сожалению, в современном мире зачастую мы убеждаемся в умалении роли учителя в жизни современного поколения, да и престиж профессии не тот, что должен быть. Надо сказать, это проблема не только нашей страны, но и мира в целом:

«Учительство - не утраченное искусство, но уважение к
учительству - утраченная традиция»

Барзэн Жак, американский историк культуры и педагог.

Только любящий родитель способен воспитать уважительное отношение к учителю, который будет наполнять жизнь его ребенка знаниями и счастьем их приобретения. Конечно, профессия учителя – это сложный путь. Интересное сравнение представлено в высказывании Дональда Д. Куинна: «Если бы в кабинете у врача, юриста или дантиста одновременно собрались 25 человек с разными желаниями и потребностями, а некоторые, не имея желания там находиться, постоянно мешали бы ему работать, а врач, юрист или дантист (без ассистента), должен был бы в течение 9 месяцев, применяя все свое мастерство, добиться высоких профессиональных результатов, вот тогда, возможно, он бы получил некоторое представление о работе школьного учителя». Картинка предстает забавная, но она правдиво отражает специфику работы учителя.

И в заключение хотелось бы рассказать одну из легенд о великом учителе, каким китайцы называли Конфуция (VI-V вв. до н.э.). В ней приводится его разговор с учеником:

- Эта страна обширна и густо населена. Что же ей недостает, учитель?" - обращается к нему ученик.
- Обогати ее, - отвечает учитель.
- Но она и так богата. Чем же ее обогатить? - спрашивает ученик.
- Обучи ее! - восклицает учитель.

