

Донцова Светлана Михайловна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Алтайская средняя общеобразовательная школа»

Табунского района Алтайского края



НОВОЙ ШКОЛЕ – НЕ УЧИТЕЛЬ-СОВРЕМЕННОК, А СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ!

... Главной задачей учителя, а значит и моей, является *поддержать, вырастить, выпестовать и дать путёвку в жизнь* всем тем, кого доверили нам родители и государство. Огромная ответственность... Часто задаю себе вопросы: «На месте ли я? Смогу ли? Кто же я, прежде всего?»... И каждый раз один ответ: «Я – учительница». Это не профессия, не увлечение. Это моя жизнь, моя судьба – учитель, учу обыкновенных детей... У одной девочки в моём классе пьют и мама, и папа... А у самого застенчивого мальчика огромный интеллектуальный потенциал, какой мне и не снился в его годы... Нет! Необыкновенные дети! У этой же девочки из неблагополучной семьи, определённо, есть способности сочинять сказки. А стеснительный юнец даже и не подозревает о своих способностях!

Кредо – это мировоззрение, это значит «верю». Во что же я верю? Я верю в то, что мои дети необыкновенные. И моя задача – *максимально раскрыть творческий потенциал* и у того ребёнка, который редко видит шоколадные конфеты, и у того ученика, у которого дома всё по последнему слову техники.

«Люди перестают мыслить, когда перестают читать», а учитель перестаёт быть учителем, если не постигает ничего нового. Один из главных моих



педагогических приоритетов – *шаг в ногу со временем*. Возникает вопрос: «Быть современным или современником?»... Современник – живущий в конкретный исторический промежуток. Это слово несёт в себе оттенок константности... Современный – способный быть вне времени в любом временном интервале. Это прилагательное обозначает признак, который включает в себя огромный потенциал для развития. Что очень важно в наш век – век сверхскоростной информации... После недолгих размышлений прихожу к однозначному выводу: **НОВОЙ ШКОЛЕ – СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ!**

...А как же быть с прошлым?! Всё перечеркнуть и глаголить новое слово в образовании?!... Нет. Будущее – это волна из прошлого, нарастающая в сегодняшнем дне. Современный учитель, то есть передовой, присущ каждому историческому периоду. Всё, что имеет и чем располагает педагогика настоящего, её основная база – сформировано мастерами когда-то. Значит, одной из основных моих задач является впитать и нести детям самое лучшее, ценное из наследия педагогов и одновременно не пропустить требования настоящего и даже будущего. Отсюда ещё один вывод из моего пока небольшого учительского опыта: надо учиться самой! Учиться новому, интересному мне и, главное, моим ученикам. Не бояться спорного, здраво экспериментировать, искать.

Вокруг только и слышно: «Современным учителям трудно, вечные студенты»...Но по-другому просто нельзя, не позволит время, не простят детские жизни. Быть современным учителем – это почётное звание, но его нужно заслужить, не только учить ребят, но и самому *быть творческим учеником, непрерывно совершенствоваться, опираясь на тот фундамент, который заложили известные педагоги прошлого*.

Анализирую и размышляю об этом также в своих темах самообразования: «Нестандартные формы уроков как средство воспитания компетентного



читателя»; «Эффективность и особенности применения ИКТ на уроках русского языка и литературы». На мой взгляд, темы актуальны. Среди современной молодёжи редко можно встретить знающего читателя. По хорошему завидуешь поколению наших родителей. Они умеют вчитываться, именно *вчитываться*. Дети XXI века зачастую не проникаются искусством слова. Моя цель – *привить любовь к родному языку, научить читать между строк*. Используя нетрадиционные формы уроков и современные технологии, мотивировать детей к изучению моих предметов.

Каждый день я вхожу в класс и говорю: «Здравствуй, дети!». И вижу доверчивые, пытливые глаза моих учеников. За партами в моём классе сидит взрослеющее будущее России. И в этом будущем мне тоже предстоит жить. И от того, какими станут эти дети, зависит жизнь страны, моя жизнь.

В одной детской книжке прочитала, что у каждого ребёнка в душе спрятаны маленькие серебряные колокольчики. Надо их отыскать, затронуть, чтобы они зазвенели весёлым, добрым звоном, чтобы мир ребят стал светлым и радостным. Я задумалась: как же прикоснуться к этим колокольчикам? «Чтоб было, у кого учиться – учитель, воспитай ученика» – мудрые слова. Чтобы глаза ребёнка сияли, душа горела добрым светом, я горю сама. Моё общение с ребятами *строится* на дружеском диалоге, *на сопереживании и сотворчестве*, я многому учусь у своих ребятешек, для меня они – также учителя.

«Спасибо за работу. Урок окончен», – говорю я ребятам. И каждый раз после задаю себе вопрос: «Стал ли мой урок пропагандой Добра, Чести, Справедливости, Патриотизма?» И каждый раз знаю, что мой урок продолжит жизнь. Кем стать? – рано или поздно каждый определит сам. А вот каким быть? – к этому вопросу я и мои ученики обращаемся вновь и вновь.

Таковы мои педагогические приоритеты. Возможно, они обыкновенны и просты, поскольку я только учусь педагогическому мастерству. Но одну истину



я уже успела понять: *учительский труд – это вечный поиск со своими открытиями, радостями и печалью.* Я должна стремиться быть современным педагогом. Иначе мне не позволят коллеги, не простят судьбы детей.

И ещё одна мысль: увлечённый сам может увлечь других. Эта формула важна для учителя, особенно для сельского – ведь мы всегда на виду. Значит, и в семье, и в сельском спортзале, и в Доме культуры, и в Совете молодёжи я должна *быть примером для своих учеников.*

Спрашиваю себя: «А кто же я ещё?» Ещё я – женщина, я – мама. Семья для меня – это школа жизни. Поэтому как учитель я продолжаю дома. Стремлюсь *сеять и в семье Разумное, Доброе, Вечное.* В свободные минуты создаю семейный мультимедийный альбом. Для меня важно, чтобы мой сын вырос и знал историю своего рода. Ведь он – будущее России.

«Счастье – это когда тебя понимают, большее счастье – это когда тебя любят, настоящее счастье – это когда любишь ты» (Конфуций). Я могу сказать, что я по-настоящему счастлива. Я люблю свою работу, своих воспитанников, семью, Родину. Я счастлива, что пришла весна, светит яркое солнце. И главное, что я начинаю слышать нежный звон серебряных колокольчиков...

