

# ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, 2014 ГОД

## Методика и педагогическая практика

*Атясова Евгения Владимировна*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение*

*многопрофильная гимназия № 4 «Ступени» города Пензы*

### СКАЗКА В РАБОТЕ ШКОЛЬНОГО ПСИХОЛОГА

Волшебство сказок окружает нас с самого детства. С рождения мамы рассказывают нам о колобке и Курочке Рябе, сером волке и Красной шапочке, принцах и принцессах, Змее Горыныче и Кошечке Бессмертном, Бабе-Яге и других героях Сказочной страны. Сюжеты сказок удивительно просты и сложны одновременно. Сказка манит и очаровывает нас своим волшебством. У каждого из нас есть с детства любимая сказка.

Сказки бывают разные: народные, авторские, а есть сказки, обладающие особым действием. Это так называемые терапевтические сказки. Их можно читать и рассказывать детям в различных жизненных ситуациях. Например, когда ребенок злится или когда ему страшно, когда не может уснуть или у него есть трудности в общении со сверстниками, и в других ситуациях, когда привычные методы воспитания не помогают. Сказки помогут малышу справиться со своими эмоциями, проблемами, подскажут, как поступить в сложных ситуациях. Прочтение родителями детям сказок дает порой удивительный эффект. Во-первых, ребенок понимает, что он не одинок в своей проблеме, что есть где-то «кто-то», попавший в похожую ситуацию. Во-вторых, малыш становится более уверенным в себе и в своих силах: ведь если этот «кто-то» справился, то и он сам может справиться, измениться, если у «кого-то» получилось, то и у него получится. И, наконец, он понимает, что для того,



чтобы чего-либо добиться, ему надо будет потрудиться самому, изменить свое поведение или отношение.

Сказки многому нас учат. Из поколения в поколение передаются сказочные уроки, порой так необходимые нам в жизни.

Сказки являются ценным инструментом в работе педагога-психолога в условиях образовательного учреждения, одним из направлений которой является профилактика школьной дезадаптации и асоциального поведения, коррекция эмоционально-волевой сферы, создание условий для личностного роста и самореализации детей и подростков. Реализация вышеперечисленных задач становится возможной с помощью занятий, интегрирующих различные формы и методы работы со сказкой. Сказки можно рассказывать, обсуждать, можно сочинять, а затем разыгрывать, используя игрушки и куклы, сделанные своими руками. Сказки помогают развивать воображение, креативность и творческие способности. Постановка сказок помогает ребенку раскрыться, способствует развитию речи, самовыражению через творчество. Именно поэтому в многопрофильной гимназии № 4 «Ступени» г. Пензы сказки активно используются на занятиях психологии в сочетании с различными играми и упражнениями.

В каждом возрасте есть свои особенности работы со сказкой. На каждом этапе школьного обучения сказка позволяет решать различные задачи.

При подготовке детей к школе важно уделять внимание не только формированию интеллектуального компонента школьной зрелости, развитию познавательных процессов, умению читать и писать, но и формированию «внутренней позиции школьника» (стремление идти в школу и готовность соблюдать школьные обязанности и правила) как основы успешной адаптации к условиям образовательного учреждения и мотивации к учебной деятельности. Это становится возможным с помощью сказок и игры в школу.

Дети дошкольного возраста с удовольствием слушают сказки. Форма метафоры, в которой они созданы, наиболее доступна для их восприятия. С



интересом слушаю дети и сказки про школу. И особенно нравится дошкольникам играть в школу, разыгрывая сказочно-школьные эпизоды с помощью кукол-первоклассников, которые они делают сами вместе с родителями или учителями в «Школе раннего развития» при гимназии.

В сказочной форме дети знакомятся со школьными принадлежностями, правилами поведения в школе. Проигрывание различных сказочных ситуаций с использованием кукол помогает формировать соответствующее отношение будущих первоклассников к вещам, урокам, знаниям, учителям и одноклассникам, формировать «внутреннюю позицию школьника».

Сопереживая сказочным героям, дети обращаются к своим чувствам. Будущим первоклассникам легче рефлексировать свои поступки, осознавать причины своих волнений через сказочные образы кукол. Типичное описание школьных атрибутов, класса, правил и др. позволяет снизить у детей тревогу, связанную с поступлением в школу, сформировать представления о новом социальном статусе первоклассника, а также позитивные модели поведения в реальной жизни.

Младшие школьники отличаются повышенной эмоциональностью. Они, как правило, не умеют сдерживать и контролировать свои чувства, и эмоции. Для них характерна эмоциональная неустойчивость, частая перемена настроения, склонность к аффектам, кратковременным и бурным проявлением чувств. Способность регулировать чувства, сдерживать их нежелательное проявление формируется с годами. Вместе с тем, успешность обучения детей во многом зависит от уровня развития произвольности (способности к сознательной целенаправленности поведения и деятельности на основе опережающего психического отражения) и саморегуляции (способности управлять собственным психическим состоянием и поведением). В связи с этим, основное внимание в начальной школе уделяется развитию эмоциональной грамотности учащихся, формированию навыков позитивного общения. Использование сказки может помочь решить эмоциональную



проблему, подсказать ребенку, как вести себя в той или иной ситуации. Сказки помогают преодолевать трудности в общении со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации и другие проблемы, зная о которых, порой, бывает достаточно рассказать ученикам сказку и обсудить ее. Посредством сказки можно моделировать проблемную ситуацию и затем разрешать ее в безопасном пространстве. На занятиях дети слушают сказки, обсуждают сказочные уроки, рисуют понравившийся им эпизод или героя сказки. Развитию навыков работы в группе, умению слышать и слушать помогает коллективное сочинение сказки с последующей театрализованной постановкой. При этом дети могут сами исполнять роли, создавая всевозможные атрибуты, костюмы и декорации, а могут использовать различные куклы и игрушки.

В подростковом возрасте начинается процесс самоактуализации, характеризующийся стремлением к саморазвитию, составлению реалистических жизненных планов. Для учащихся старших классов становится важным самопознание, самоопределение, самореализация и выбор профессии. И здесь, порой, не обойтись без волшебства сказки, которая помогает разрешить трудные ситуации, преодолеть зависимость, застенчивость, неприятие себя, чувство одиночества, определить жизненные цели и ценности. В работе с подростками можно также использовать сочинение сказок, но уже индивидуальное. И эти сказки не всегда следует зачитывать и разыгрывать, потому, как они могут содержать личную проблему, сокровенную информацию и требуют бережного отношения к содержанию.

Незаменимы сказки и в работе с родителями. Сочинение сказок, в том числе и совместно с ребенком, помогает не только выявить проблему, но и найти ее решение.

Таким образом, возможности использования сказки в работе школьного психолога с детьми и подростками довольно велики, а методы разнообразны. Сказки помогают создать на занятиях атмосферу волшебства и доверия,



способствуют личностному росту и развитию учащихся, помогают разрешить проблемные ситуации.

