

*Алгина Лидия Радомировна*

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение*

*средняя общеобразовательная школа № 25 г. Томска*

## КАК ОРГАНИЗОВАТЬ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ

ФГОС основного общего образования представляет систему требований при реализации программ обучения. Основным из них является деятельностный подход в обучении. При таком подходе возрастает доля активных и интерактивных занятий в учебной урочной и во внеурочной деятельности. Особую роль при этом отводят проектной и исследовательской деятельности, а также групповым формам работы. Групповая деятельность дает возможность добиться как личностных результатов при организации учебно-исследовательской деятельности, так и познавательных, коммуникативных и регулятивных, т.е. решает задачи комплексно. Планирование уроков, включающих групповую проектную деятельность, требует от учителя высокой организационной дисциплины, опыта в разработке нового раздаточного дидактического материала и хорошей оснащенности кабинета.

Приведу два примера групповой работы на уроке литературы в среднем звене.

Первый пример — это иллюстрация широко применяемого метода ролевой игры с элементами учебно-исследовательской деятельности. Тема урока литературы в 5 классе: «**А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»** — сказочная поэма». Урок проводится на основе ролевой игры. Первой группе даётся название «Художники», дети иллюстрируют произведение. Вторая группа «Лингвисты», используя словари, находит и записывает лексическое значение

некоторых устаревших слов. Третья группа «Историки», пользуясь словарями, готовит исторические справки об этимологии устаревших слов. Четвёртая группа «Писатели» пишет небольшое сочинение-рассуждение на тему: «Почему приключения Руслана мы называем сказкой?» Пятая группа «Драматурги» готовит инсценировку. Шестая группа «Декламаторы» готовит художественное чтение отрывка. Через определённое время учащиеся обмениваются своими наработками и обсуждают их. В конце урока проводится рефлексия, лидеры групп оценивают своих одноклассников, учитель выставляет оценки в журнал.

Второй пример — это новый способ организации групповой деятельности, разработанный мною на основе проблемного метода обучения. Технология применяется на втором уроке, когда первичное знакомство с творчеством писателя, с содержанием изучаемого произведения и его героями уже состоялось. Рубрика «Решаем читательские задачи» в УМК по литературе под редакцией Ланина позволяет осуществить совместную деятельность на основе домашнего задания, в котором 5 вопросов. (Вопросы педагог может составить самостоятельно и записать с детьми в тетради). Ребятам предлагается обдумать ответы на любые 3 из них по желанию.

На уроке учитель начинает формировать группы по проверке домашнего задания, называя фамилию ученика и предлагая ему выбрать один из вопросов для ответа по желанию. Как только набирается группа из трех человек, количество выбора возможностей у ребят уменьшается на один вопрос.

Когда пять групп сформированы, выбирается (по желанию) Хранитель времени и определяется время для подготовки и презентации задания. Практика показала, что 4 минуты для подготовки — оптимальное время. Однако время в каждом отдельном случае будет определено, исходя из сложности и содержательности вопроса, на который ребята должны дать ответ. На презентацию ответа отводится 3 минуты. Оставшаяся минута нужна для

обсуждения ответа и выставления оценки группе.

Перед началом групповой деятельности ставятся цели, задачи урока, напоминаются критерии оцениванию группового ответа и формируется общий вопрос для осмысления проблематики произведения. Это должен быть проблемный вопрос, в котором можно ответить либо да, либо нет, либо другое (и да, и нет). Например: *Можно ли назвать пальму победительницей? (по рассказу Гаршина Всеволода Михайловича. В рассказе Attalea Princeps описывается судьба пальмы, живущей в оранжерее и рвущейся на свободу).* Проводим статистику ответов: кто дал ответ ДА, кто дал ответ НЕТ. Наличие разного количества ответов всегда повод напомнить о толерантности. После размышления над статистикой, выясняется, что есть и третья группа. Здесь и предлагается ребятам начать общую работу: первая группа начинает подготовку к ответу, а все оставшиеся записывают в тетради аргументы для защиты собственной позиции по общему вопросу. Для подготовки ответа ребята могут выйти в коридор, стать в кружок около доски или сесть за приготовленную для них парту.

Через 4 минуты первая группа начинает презентацию своего ответа. Ответ оценивается одноклассниками на основе выработанных критериев. Как только первая группа выходит к доске для ответа, вторая группа начинает подготовку.

После выслушивания всех ответов подводим итог индивидуальным размышлениям, выслушиваем аргументы на поставленный общий вопрос. Педагог старается заранее подобрать вопрос для письменного домашнего задания, связанный с ходом обсуждения. Но обычно в ходе общей работы возникает вопрос, который ребята ставят самостоятельно. В ходе предлагаемого урока по рассказу В.М.Гаршина в 5 классе возник вопрос: *Всегда ли смерть означает поражение?*



На уроке литературы мы с ребятами разработали следующие критерии оценивания ответа группы:

1. полнота ответа,
2. фактическая точность,
3. логичность и последовательность,
4. уместное привлечение текста,
5. слаженность работы группы (учитывается вклад каждого в работе группы).

При такой организации урока каждый ребенок включен в познавательную деятельность.

