

Сулимович Линда Богдановна

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

лицей № 3

Город Сургут, Тюменская область

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ МАРАФОН «MIX DANCE»

Цель: привить интерес у учащихся к занятиям физической культуре и спорта посредством танцевальных движений.

Задачи:

1. освоение простейших танцевальных движений различных направлений;
2. развитие координационных способностей, выносливости;
3. воспитание чувства ритма и коллективизма.

Ведущий:

Привет, друзья! Мы приветствуем всех на самой зажигательной программе «Mix Dance».

Ведущая:

«Не придется вам скучать.

Сегодня будем танцевать!

Калинка, рок-н-ролл, хип-хоп

И настроение станет Тип-Топ!»

Ведущий:

Итак, наша с вами встреча посвящена одному из самых массовых видов искусства – танцу, и каждый из присутствующих может принять активное участие в нашем празднике.



Ведущая: А сейчас мы вас познакомим с программой нашего мероприятия, которая состоит из следующих танцевальных направлений:

1. Аэробный танец «Аэроденц»
2. «Рок-н-ролл»
3. Латиноамериканский танец «Румба»
4. Русско-народный танец «Калинка»
5. Современный танец «Хип-хоп».

Ведущий:

«Спорт и танец – это сила!

Чтобы сделать всё красиво,

Надо очень постараться

И упорно заниматься!»

Для вас выступают с показательным номером группа спортивной аэробики «Давай, Россия!» под руководством тренера-преподавателя _____.

Ведущая:

А теперь приступим к нашему первому танцевальному направлению - аэробный стиль. Аэробика – это движение под музыку, стимулирующее работу сердечно – сосудистой и дыхательной систем и при желании меняющее фигуру. Аэробика привлекает своей доступностью и эмоциональностью. Существует огромное количество видов аэробики (на сегодняшний день около 40), и каждый может выбрать тот или те, которые больше по душе и которые более ему необходимы. Наш танец мы назовем «Аэроденц». Все участники танцевального марафона приглашаются на середину зала.

Хореограф:

«К марафону приступаем

И шагать мы начинаем.

Вы за мной повторяйте

И про улыбку не забывайте!».



Звучит музыка и преподаватель начинает показывать танцевальные движения (8-15 минут в зависимости от возраста). Начинается музыка. Преподаватель находится на сцене. Все участники повторяют все движения за хореографом.

Ведущий: Какие молодцы!!! Не устали????

Дети: ответ.

Ведущий: Вам представится минутка - отдохнуть. Для вас выступят девочки 4 класса с номером «Рок-н-ролл».

Ведущая: отдохнули????

Дети: ответ.

Ведущий: Следующий наш танец «рок-н-ролл». Рок-н-ролл с его интересной и продолжительной историей, сложной техникой исполнения, эстетической привлекательностью, занимает почетное место среди танцев, излучающих позитивную энергию. Олицетворением рок-н-ролла принято считать Элвиса Пресли - «король рок-н-ролла». Именно этот человек оказал огромное влияние на дальнейшее формирование музыкальности и стилистики исполнения этой музыки, целые поколения молодежи, нового вида танцев.

Ведущая:

«Ты друг давай не ленись.

И к нам ты становись!»

Все участники выходят на середину зала. Звучит музыка. Все участники начинают разучивать танцевальные движения, повторяя за преподавателем (8-15 минут).

Ведущий: Встречаем группу оздоровительной аэробики с показательным номером «Зумба» под руководством _____.

Ведущая: Следующее танцевальное направление – «Румба». Румба является танцем всего корпуса, а не ног. Благодаря нововведениям танец обрел чувственность и сексуальность, которой не хватало светским фигурам. Кубинский вариант танца официально был признан только в 1955 году. Именно



с этого времени он вошел в программу всех танцевальных соревнований в латиноамериканской программе. Приглашаем всех участников нашего танцевального марафона на середину зала.

Звучит музыка (8 - 15 минут).

Ведущий: показательный номер группы спортивной аэробики «Калинка». Звучит музыка. Исполняется танец.

Ведущая: Следующим номером нашей танцевальной программы будет русский народный танец «Калинка». Русское танцевальное искусство многолико и разнообразно, отличается яркостью, красотой и многообразием образов.

Звучит музыка. Участники выходят на середину зала.

Ведущий: выступают для вас ученицы 10-11 классов с показательным номером «Number one». Исполняется танец.

Ведущая: ну и последний наш танец «хип-хоп». Хип-хоп – это одно из самых молодых направлений культуры. Считается, что семидесятые годы двадцатого века стали колыбелью этого интересного явления, у которого появились свои поклонники и фанаты. Прелесть хип-хопа в том, что данный стиль дает возможность самовыражения и одновременно объединяет многих.

Звучит музыка. Участники разучивают танцевальные движения современного танца (8-15 минут).

Ведущий: Вам понравилось???

Дети: ответ

Ведущая: Наш танцевальный марафон подошел к концу. Помните:

«Спорт и танец – это сила!

Чтобы сделать всё красиво,

Надо очень постараться

И упорно заниматься!»

Ведущий, Ведущая: «До свидания, Вам Друзья. До новых встреч!!!!

