# II Всероссийский фестиваль методических разработок "КОНСПЕКТ УРОКА" 20 августа - 15 ноября 2013 года

Сухарова Наталья Александровна

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области гимназия № 1 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области

# КОНСПЕКТ УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 5 КЛАССЕ «УРАЛЬСКИХ ГОР СКАЗОЧНИК»

(литературная гостиная, посвящённая 135-летию со дня рождения П.П.Бажова)

Оборудование: портрет П.Бажова, карта России, работы учащихся (рисунки, газета), выставка книг, презентация.

#### Цели урока:

- 1. Познакомить с биографией писателя, расширить представление учащихся о творчестве П.Бажова.
- 2. Подвести учеников к осознанию того, что честь и труд необходимые составляющие жизни каждого человека.
- 3. Воспитывать у учащихся чувство патриотизма, любви к труду, любви к людям; воспитывать чувство прекрасного.
- 4. Развивать навыки связной речи, самостоятельности в поисках информации на заданную тему, умения отстаивать свою точку зрения.

#### Ход урока

### 1. Организация класса.

<u>2. Актуализация знаний.</u> Звучит музыка (на скрипке играет ученица 5 класса) Вступительное слово учителя:

Добрый день! Я рада приветствовать всех вас в нашей литературной гостиной. 15 января 2014 года исполняется 135 лет со дня рождения уральского



сказочника Павла Петровича Бажова. Его произведения известны каждому из нас. Но, к сожалению, мы мало знаем о его судьбе.

Где родился и вырос Павел Петрович? Какова судьба его произведений? Чем богата Уральская земля? Разделившись на группы, мы искали ответы на эти вопросы.

#### 3. Работа по теме.

Группа «Биографы». Ребята знакомят с биографией П.Бажова.

Учитель: Книга сказов — знаменитая «Малахитовая шкатулка» - началась с журнальных публикаций в 1936 году. Что мы с вами знаем о сказе? Чем он отличается от сказки и рассказа?

Ответы учащихся.

Учитель: Итак, в основе сказов быль с элементами сказочного сюжета. Как же создавался сборник «Малахитовая шкатулка»? Какие сказы вошли в него?

Группа «Критики»

- 1. Год создания, публикации.
- 2. Количество сказов, названия.
- 3. Сказы детского и взрослого тона.

Учитель: А сейчас приоткроем шкатулку и полюбуемся её драгоценностями, полистаем страницы, познакомимся с героями сказов.

(Пересказ учеником эпизода сказа «Огневушка - поскакушка», определение героев этого эпизода, темы и идеи)

Учитель: Молодец! Спасибо. Ребята, а какие сказы из этого сборника вы прочитали? Назовите героев. Чему учат эти сказы?

Ответы учеников («Каменный цветок», «Горный мастер», «Таюткино зеркальце», «Медной горы Хозяйка», «Малахитовая шкатулка» и др.)

Группа «Актёров» приготовила для всех миниатюру по сказу П.Бажова «Горный мастер» (инсценировка)



Учитель: Действие всех сказов происходит в горах и лесах Урала. Урал – сказочный край. Сказочный во всех отношениях. Сказочные богатства таит земля: руды, уголь, нефть, платину, золото, самоцветы. Сказочными мастерами славен Урал.

*Группа «Продвинутые»* работала с ресурсами Интернет. Рассказ об Уральском крае.

Учитель: «Работа — она штука долговекая. Человек умрёт, а дело его останется», - говорил П.Бажов. И его творчество продолжает жить в кино, в картинах, в скульптурах, в театральных постановках.

Группа «Театралы» познакомит нас с постановками по мотивам сказов П.Бажова (спектакли, балеты, опера, симфоническая поэма, художественные фильмы, мультфильмы). Просмотр отрывка любого мультфильма или художественно фильма.

#### 4. Рефлексия.

- Что нового вы открыли для себя на этом уроке?
- Над чем задумались, прочитав сказы П.Бажова?

#### 5.Подведение итогов.

Учитель: Сказы не зря придуманы. Иные в покор, иные в наученье, а есть и такие, что вместо фонариков впереди.

Надеюсь, что бажовский «фонарик» поможет выбрать нужную дорогу в жизни – дорогу чести и труда.

Читайте сказы, и пусть они освещают ваш путь вдохновением, душевной щедростью, честностью, верностью, трудолюбием, любовью к людям и своей стране.

(ученица 5 класса играет на скрипке)

## 6.Домашнее задание

Ответьте на вопрос: «Чем интересны сказы П.Бажова в наше время?»

