

Сирич Светлана Валерьевна

Таймырское муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Хатангская средняя школа № 1»

Красноярский край, с. Хатанга

КОНСПЕКТ УРОКА ИСТОРИИ В 5 КЛАССЕ
ПО ТЕМЕ: «РЕЛИГИЯ ДРЕВНИХ ГРЕКОВ»

Цель: познакомить учащихся с религиозными особенностями Древней Греции.

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Задачи:

Обучающие:

1. формирование понятий религиозные верования, язычество, многобожие;
2. формирование понятия миф и его роль в жизни древних греков.

Развивающие:

1. умение работать с различными источниками информации;
2. умение рассуждать, обобщать, делать выводы;
3. умение работать с текстом, выделять главное, использовать полученные знания на практике;
4. анализировать исторические документы и иллюстрации;
5. развивать навык самостоятельной и групповой работы.



Воспитательные:

1. воспитывать познавательный интерес к предмету и уверенность в своих силах;
2. воспитывать творческую личность, стремящуюся к самореализации своих сил;
3. воспитание чувства толерантности по отношению к другим государствам.

Форма урока: игра «Бюро путешествий»

Методы обучения: проблемный, применение технологии критического мышления, конструирование собственного знания в рамках поисковой деятельности.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся:

коллективная, индивидуальная, работа в парах.

Оборудование: компьютер, презентация, карточки.

Ход урока.

1. **Организационное начало урока.**
2. **Сообщение темы и целей урока.**

Слайд 1.

- Здравствуйте ребята. Сейчас мы с вами находимся в «Бюро путешествий», где каждый из нас попробует себя в роли, как туроператора, так и туриста желающего отправиться в путешествие. Вместе мы уже совершали экскурсии в такие государства как Древнее Междуречье, или Двуречье, Древний Египет,



Древнюю Индию и Китай. Сегодня мы постараемся расширить свои знания о Древней Греции, или Элладе, как эту страну называют сами греки.

Сегодняшний урок пройдёт в форме соревнования, поэтому будьте внимательны и активны. Победителем соревнования будет та команда, которая наберёт наибольшее количество баллов.

3. Обобщение и систематизация знаний.

- Прежде чем совершить поездку, мы должны больше узнать о той стране, в которую собираемся отправиться.

Первый наш конкурс называется «Визитная карточка Древней Греции».

Представьте себе, что я ничего не знаю о Греции, но хочу совершить путешествие в эту удивительную страну. В данный момент вы выступаете в роли туроператоров, у нас четыре турфирмы. Ваша задача заинтересовать меня, чтобы я выбрала именно вашу турфирму для своего путешествия.

(Выступление учащихся, слайд 2,3,4,5)

А теперь давайте подведём итоги этого конкурса. Каждая турфирма должна была подготовить рекламный проспект, который обязательно должен был содержать:

1. Название вашей турфирмы;
2. Список работников;
3. Пять предложений, описывающих красоту природы и особенности местоположения Древней Греции;
4. Рекламный проспект должен быть эстетически оформлен;
5. Также будет оцениваться публичное выступление туроператора.



Подведение итогов конкурса.

Слайд 6,7

Теперь мы переходим к следующему этапу нашего соревнования. Каждая турфирма получает карточки, в которых вы, ребята, должны будете заполнить пропуски в предложенном тексте.

(учащиеся выполняют работу – 3 мин.)

Карточка № 1.

Эта страна расположена на (Балканском) полуострове. Греция по рельефу - это (горная) страна, т.к. горные хребты пересекают её вдоль и поперёк. Самая высокая гора в Греции – (Олимп), по преданию на ней живут (греческие боги). В Греции нет (леса), пригодного для строительства, хвойный строевой (лес) можно найти только на севере. Климат в Греции очень (жаркий), так как летом температура в тени достигает отметки + 40 градусов по Цельсию. Почвы (каменистые), плодородных (рек) нет, поэтому земледелие здесь не является основным занятием населения. Путешествовать вы можете по (Эгейскому) или (Ионическому) морю.

Ответы: Балканском, горная, Олимп, греческие боги, леса, жаркий, каменистые, рек, Эгейское, Ионическое.

Карточка № 2.

Греция – это страна (гор) и быстрых горных (рек) с холодной прозрачной водой, которой путник может утолить жажду в знойный летний день. Зима в Греции короткая, но (тёплая). Хотя в стране мало (лесов) и (плодородных земель), её природу нельзя назвать бедной. Между гор находятся зелёные (пастбища), на которых пасутся овцы и козы. Путешествия по стране вы можете увидеть



огромные (виноградники), ягоды которых переливаются на солнце. Из (оливок) эллины делают масло, которым атлеты смазывали свои тела при борьбе. У местных жителей вы можете приобрести (амфоры) – сосуды для вина и масла и (пифоры) – сосуды для хранения зерна.

Ответы: гор, рек, тёплая, лесов, плодородных земель, пастбища, виноградники, оливки, амфоры, пифоры.

- Время вышло, теперь ребята обменяйтесь карточками с выполненными заданиями, и мы проверим, как вы с ним справились и сколько баллов набрали, за каждый правильный ответ можно получить 1 балл.

(ответы представлены на доске. Слайд 8,9)

3. Изучение нового материала.

Религия Древних греков (учитель)

- Прежде, чем отправиться в путешествие нужно знать не только, где расположена та, или иная страна, но и особенности её культуры. Культура у древних греков тесно переплеталась с религиозными представлениями.

Беседа с учащимися.

1. Дайте определение понятию «Религия»

Ответ: Религия – это вера человека в сверхъестественные силы.

2. Почему появляются религиозные верования?

Ответ: Потому, что человек не мог объяснить явления природы.

- Сегодня на уроке мы познакомимся с мифами о древнегреческих богах.

МИФ с греч. «рассказ», «предание».

Рассказ учителя. Начало начал.

Слайд 10,11,12,13,14

По представлениям древних греков изначально существовал лишь вечный, безграничный, темный Хаос. В нем заключался источник жизни. Все возникло из безграничного Хаоса - весь мир и бессмертные боги. Он был сырьем, из которого появилось все, что когда-либо существовало. Повинуясь неведомой силе, заставившей его вращаться и создавать, Хаос породил самое древнее, что было в нашей зачинающейся Вселенной - Время. Эллины звали его Хронос. Хронос породил три стихии - Огонь, Воздух и Воду. Но это уже после того, как появилась Земля. Затем появились Мрак и Ночь. От них родились Вечный Свет и Сияющий День.

Земля – Гея, Небо – Уран. От их союза родились Титаны и Циклопы. Титаны, взяв в жены своих сестер, заполнили просторы Матери-Земли и Отца-Неба своим потомством: они дали начало великому племени богов самого древнего поколения.

У Крона - младшего сына Урана, восставшего против отца, были самые знаменитые дети, которые впоследствии и властвовали над миром - боги. И среди них царь всех богов - младший сын Кроноса - Зевс. Дети людей и богов назывались «герои».

Греки верили, что главные боги живут большой семьей в роскошных дворцах на вершине горы Олимп. Три брата – ЗЕВС, ПОСЕЙДОН, АИД – поделили между собой власть над миром.

ЗЕВС стал господствовать на небе.



ПОСЕЙДОН – на море.

АИД – в «царстве мертвых».

Главным богом у греков был Зевс, это бог дождя, грома и молний. Его изображали могучим мужчиной средних лет. Он господствовал на небе. Взмахнет Зевс рукой – удары грома раскатываются по небу, сверкнет молния – и хлынут потоки дождя. Один раз в четыре года в Олимпии устраивали Олимпийские игры в честь бога Зевса. По преданию именно в Олимпии Зевс одержал победу над своим отцом Кроном.

Крону сказали о том, что его дети отнимут у него власть. Тогда он решил съесть своих детей, рожденных от Реи. Однажды, когда родился Зевс, Рея решила подсунуть ему камень, завернутый в пеленку. Так и получилось, что Зевс остался жить, и когда он вырос – победил своего отца.

Олимпийские боги проводят время в пирах и развлечениях. Они бывают своенравны, жестоки, коварны и мстительны. Порою ссорятся между собой. Вмешиваются в дела людей, участвуют в их войнах, наказывают тех, кто осмелился нарушить их волю.

Действиями богов греки объясняли дождь и засуху, морские бури, смену времен года, неурожай, болезни.

Основные занятия греков имели своих богов – покровителей.

Каждому богу был посвящен свой праздник. Праздники в Древней Греции отмечались очень весело, под музыку. Традиционным греческим танцем считается «сиртаки». Давайте вместе с вами погрузимся в атмосферу греческого праздника и заодно узнаем, насколько вы внимательны.



(физминутка под народную греческую музыку Сиртаки)

- Продолжим наше знакомство с удивительным государством Древняя Греция. В каждом турбюро есть специально подготовленные экскурсоводы, которые расскажут нам всем об одном из богов греческой мифологии. Ваша задача ребята, внимательно слушать рассказ, чтобы потом успешно справиться с заданием.

Дополнительный материал для учащихся.

Слайд 15

Деметра, греч. — богиня земледелия, главным образом покровительница злаковых. Она была дочь Кроноса и Реи, сестра Зевса и Аида. От Зевса она имела дочь Персефону, которую Аид увез в свое подземное царство. Узнав о похищении своей дочери, Деметра, - удрученная горем и гневом, запретила земле производить плоды, так что Зевс вынужден был послать Гермеса в подземное царство за Персефой. Аид отпустил ее к матери, но заставил ее сначала проглотить косточку граната; этим он обязывал ее проводить с ним третью часть года, а на остальные две трети года отпускал ее к матери. Тогда земля стала снова производить плоды. Это сказание, очевидно, навеяно периодичностью появления растительности на земле и ее временным исчезновением. Деметра считалась милостивой, благодатной богиней, кормилицей людей. Отчасти через посредство Триптолема, отчасти сама она научила людей земледелию. В честь её были установлены так называемые элевзинские мистерии. Ей приносились в жертву коровы, свиньи, плоды, пчелиные соты. Римляне отождествляли Деметру со своей богиней Церерой.



Слайд 16

Дионис или **Вакх**, греч. — бог растительности, покровитель виноградарства, вина и виноделия, сын Зевса и Семелы, дочери Кадама. Незадолго до его рождения ревнивая Гера посоветовала Семеле упросить Зевса явиться к ней во всем своем величии; Зевс действительно явился к ней с молнией и громом, но она, как простая смертная, не вынесла его лицемерия и умерла, преждевременно родив младенца. Зевс зашил ребенка в свое бедро, где доносил его до положенного срока. В сопровождении толпы своих служительниц, менад и вакханок, а также силенов и сатиров с жезлами (фирсами), обвитыми виноградом, Дионис прошел по Элладе, Сирии и Азии до самой Индии и вернулся в Европу через Фракию. На своем пути он везде учил людей виноделию и первым начаткам цивилизации. Женой Диониса считалась Ариадна, покинутая Тезеем на острове Наксос. Культ Диониса, сначала имевший веселый характер, мало-помалу становился все более невоздержанным и переходил в неистовые оргии, или вакханалии. Отсюда прозвище Диониса — Вакх, т. е. шумный. Особенную роль в этих празднествах играли жрицы Диониса — иступленные женщины, известные под названием вакханок, менад и т.д. Дионису посвящены были виноград, плющ, пантера, рысь, тигр, осёл, дельфин и козёл. Греческому Дионису соответствует римский бог Бахус.

Слайд 17

Гермес или **Гермий**, греч. — герой мифов, сын Зевса и Майи, вестник богов, бог промышленности и разных изобретений, хитрый, изворотливый, владеющий ловким умным словом, не останавливающийся даже перед кражей и обманом. Он считался также богом дорог, проводником странников и покровителем стад; он же провожает мертвых в царство Аида. Гермес изобрел



лиру, натянув нити на панцирь черепахи. Его изображали с крыльями на подошвах или на шляпе и с жезлом счастья, разделенным на три ветки. Ему были посвящены пальма, черепаха и различные рыбы. Римский Меркурий соответствовал греческому Гермесу.

Слайд 18

Афродита, греч. — популярная героиня мифов, дочь Зевса и Дианы, по преданию, происшедшая из морской пены. Афродита — богиня любви и красоты, называвшаяся у римлян Венерой. Она была супругой Гефеста, но не была верна ему. Она любила богов Арея, Диониса, Посейдона и Гермеса и смертных Адониса и Анхиза. Парис объявил ее самой красивой из богинь и отдал ей известное яблоко раздора. Всякий, кто надевал на себя ее волшебный пояс, тотчас же делался красивым и становился предметом любви и желаний Афродиты. Обыкновенно ее сопровождает сын ее Эрот. Апрель как весенний месяц считался священным месяцем Афродиты. Ей были посвящены, как символы любви: мирт, роза, яблоко; как символы плодородия: мак, голубь, воробей, заяц; как морской богине — дельфин. Вероятно, Афродита одинакового происхождения с сирийской богиней Астартой или Астаретой. Изображения Афродиты, из мрамора и на полотне, представляют собой одни из замечательнейших произведений древнего искусства. Таковы: Афродита, выходящая из волн, Апеллеса; Венера Книдская, работы скульптора Праксителя, стоявшая в Книде, в храме Афродиты. Фрина послужила образцом обоим этим великим произведениям искусства. В Книд стекались путешественники со всех концов земли, чтобы видеть статую Венеры. Плиний и другие считали ее самой прекрасной статуей в мире. Впрочем, пожалуй, придется отдать предпочтение Венере Милосской, найденной в 1820 г. на острове Милос (ныне Мило), одном из Цикладов, и сохраняющейся в Луврском музее в Париже.



- Следующее соревнование пройдет в форме игры.

Пусть ко мне подойдут по одному игроку из каждой команды, ваша задача по характеристикам, данным членами вашей команды догадаться, о каком боге идет речь. (Выходят из помещения класса, они смогут войти обратно, только после приглашения учителя)

Учитель раздает карточки с именами богов. Остальные ребята составляют по одному предложению, которое характеризует действие, или характер, или внешность выпавшего команде бога. Ребята предупреждаются о том, что имя бога использовать нельзя. Побеждает та команда, которая быстрее всех справится с заданием и, угадает о каком боге идет речь.

Подводятся итоги конкурса.

Во время нашей игры-экскурсии, мы узнали несколько новых терминов, давайте составим словарик путешественника и проверим, насколько сегодня на уроке вы были внимательными.

Слайд 19,20

У вас на столах находятся таблички с терминами и их определениями, ваша задача, с помощью линий привести в соответствие эти таблички.

Команды поменяйтесь карточками друг с другом и проверьте их. (Таблица с правильно выполненным заданием выводится на доске, за каждое правильное совпадение 1 балл).

4. Подведение итогов урока. Побеждает та команда, которая набрала наибольшее количество баллов.



5. Рефлексия.

Дополнительная литература.

1. Вигасин А.А. История Древнего мира: Учеб. Для 5 кл общеобразоват. учреждений.- М.: Просвещение, 2004
2. Пономарев, Колпаков, Абрамов: История Древнего мира: хрестоматия для учащихся 5-х классов.- М.:Дрофа, 2007
3. PlanetaSkazok.ru
4. <http://ru.wikipedia.org>



Карточка № 1.

Эта страна расположена на ___ полуострове. Греция по рельефу - это _____ страна, т.к. горные хребты пересекают её вдоль и поперёк. Самая высокая гора в Греции – _____, по преданию на ней живут _____. В Греции нет _____, пригодного для строительства, хвойный строевой лес можно найти только на севере. Климат в Греции очень _____, так как летом температура в тени достигает отметки + 40 градусов по Цельсию. Почвы _____, плодородных _____ нет, поэтому земледелие здесь не является основным занятием населения. Путешествовать вы можете по _____ или _____ морю.

Ответы: 1. греческие боги; 2. жаркий; 3. Балканском; 4. Ионическое; 5. горная; 6. Олимп; 7. леса; 8. каменистые; 9. рек; 10. Эгейское



Карточка № 2.

Греция – это страна _____ и быстрых горных _____ с холодной прозрачной водой, которой путник может утолить жажду в знойный летний день. Зима в Греции короткая, но _____. Хотя в стране мало _____ и _____, её природу нельзя назвать бедной. Между гор находятся зелёные _____ на которых пасутся овцы и козы. Путешествия по стране вы можете увидеть огромные _____, ягоды которых переливаются на солнце. Из _____ эллины делают масло, которым атлеты смазывали свои тела при борьбе. У местных жителей вы можете приобрести _____ – сосуды для вина и масла и _____ – сосуды для хранения зерна.

Ответы: 1. плодородных земель; 2. виноградники; 3. пифоры; 4. амфоры; 5. гор; 6. рек; 7. оливки; 8. пастбища; 9. лесов; 10. тёплая.



ДЕМЕТРА

ДИОНИС

ГЕРМЕС

АФРОДИТА



РЕЛИГИЯ	место, где жили древнегреческие боги
МИФ	дети людей и богов
ОЛИМП	вера человека в сверхъестественные силы
ГЕРОИ	с греческого «рассказ», «предание»
ЗЕВС	бог дождя, грома и молнии

