II Всероссийский фестиваль методических разработок "КОНСПЕКТ УРОКА" 20 августа - 15 ноября 2013 года

Меньшенина Ирина Александровна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида второй категории №452 города Челябинска

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ОСЕННИЙ ЛЕС»

Цель: Обогатить детей разнообразными впечатлениями, побудить к творческим поискам, вызвать чувство радости.

Задачи:

- 1. Закрепить умения и навыки в предложенных видах музыкальной деятельности.
 - 2. Совершенствовать исполнительские вокальные навыки детей.
 - 3. Развивать творческое воображение детей в передаче игровых образов.
 - 4. Стимулировать творческие проявления детей.
- 5. Воспитывать чувство прекрасного посредством восприятия музыки и картин природы.

Оборудование: DVD проигрыватель, мультимедиа проектор, детские музыкальные инструменты: звенящий треугольник, бубен, маракасы. Мягкая игрушка – собака. Шляпки – грибы.

Декорации: Большой фанерный домик, заборчик, лавочка, деревянные вёдра, костюмы для героев сказки. Зал украшен осенними листьями.

Ход занятия.

Дети входят в зал под музыку, встают в круг.

М.р.: Ребята, поздороваемся друг с другом песенкой.

Звучит музыкальное приветствие.



Муз. руководитель включает мультимедиа проектор с изображением осенних зарисовок и тихим звучанием музыкального произведения «Осенняя песнь» П. И. Чайковского.

М.р.: Ребята, вам знакома эта музыка?

М.р.: Как вы думаете, почему именно такие зарисовки природы представлены на экране? (ответы детей)

М.р.: А какие приметы осени вы знаете?(ответы детей)

М. р.: Сегодня на занятии, мы с вами отправимся в путешествие в осенний лес, но не простой, а сказочный, волшебный. А пойдём мы туда по узенькой дорожке топающим шагом.

Выполняется упражнение – топающий шаг, звучит р. н. п. «Ах, вы сени».

М.Р.: По дороге нам встретились кочки и ямы.

Выполняется упражнение — боковой галоп — звучит полька Д. Львова-Компанейца.

М. р.: Пришли мы с вами в лес, и не заметили, как за нами увязался пёсик.

Вот весёлый пёс Барбос, длинные уши, мокрый нос.

Барбос бежал быстро, запыхался и высунул язык.

Проводятся фонопедические упражнения по системе Емельянова.

Доречевое – работа с языком.

М.Р.: Барбос увидел, что мы его дразним, и стал сердиться. Как сердится Барбос?(ответы детей)

Речевое – «p-p-p» - на счёт от одного до десяти.

М. р.: А теперь можно и поиграть с Барбосом.

Вокальное – проводится игра – распевание с собачкой.

На дворе рычит барбос. Он боится рыжих ос.

Отчего рычит Барбос? Осы жалят его в нос!



Пока дети поют песенку, собачку передают по кругу. Ребёнок, на котором закончилась песенка, пропевает «p-p-p» по звукам терции вверх и вниз (повторить несколько раз).

М.р.: Ребята, а что интересного вы увидели в лесу?(ответы детей) В это время с экрана проектора транслируются картины осеннего леса (растения, животные и насекомые, живущие в наших лесах). В конце изображение останавливается на грибочках.

М. р.: Мы с вами знаем замечательную песенку про грибы, давайте вспомним её. Я приготовила шапочки грибов. Пожалуйста, кто желает поиграть, одевайте шапочки.

Исполняется песня «По грибы» Л. Абелян с элементами музицирования в припеве.

М.р.: Мы долго гуляли по лесу, и вдруг ветер донёс до нас странную музыку. Мы притихли, сели на полянку и стали слушать.

Звучит «Баба-Яга» из «Детского альбома» П. И. Чайковского (аудиозапись).

М. р.: Ребята, вы узнали эту музыку? Кто это пожаловал в сказочный лес?(ответы детей)

На проекторе появляется изображение Бабы-Яги.

М. р.: Что музыка рассказала вам? А как вы узнали, что она летит? Ответы детей.

М.р.: Какая музыка? (ответы детей)

- **М. р.:** Ребята, напомните мне, пожалуйста, кто написал это произведение? А какие произведения этого композитора, вы ещё знаете? (называют)
- **М. р.:** Молодцы, хорошо! Пока мы с вами слушали таинственную музыку в осеннем сказочном лесу, мы не заметили, как набрели на избушку. А в избушке живут Дед да Баба, внучка да Жучка, Мурка да мышка.



Дети садятся на стульчики, звучит музыка, дети-артисты надевают головные уборы.

Инсценировка сказки «Репка» с музыкальным оформлением. Автор слов И. Подшибякина, музыки - И. Меньшенина.

М. р.: Вот так замечательно закончилось наше путешествие в сказочный лес. Вам понравилось? А кого мы встретили в лесу?

Ответы детей.

М.р.: Пришло время прощаться.

Музыкальное прощание (по звукам трезвучия вниз – пропевается слово Досвиданья)

Дети прощаются с муз. руководителем и покидают зал.