

Лука Ираида Германовна

Муниципальное общеобразовательное учреждение Красноселькупская  
средняя общеобразовательная школа "Радуга"

Тюменская область, Красноселькупский район

## ОБРЯДОВАЯ ПОЭЗИЯ.

### ЗАГОВОРЫ, ЗАКЛИНАНИЯ, МОЛИТВЫ, ПРИМЕТЫ, ЗАПРЕТЫ

#### Цели и задачи:

- продолжить знакомство с фольклорными жанрами народов Ямала;
- выяснить особенности жанров: *заговор, молитва, приметы, запреты*;
- проанализировать текст *заговоров*;
- поработать над выразительностью чтения *заговора, молитвы*;
- познакомиться с *приметами* и *запретами* народов Севера.

#### 1. Вступительное слово

Наряду с известными религиями (христианство-православие, католицизм, протестантизм; мусульманство, буддизм и др.) существует язычество.

➤ **Язычество**-верование Северных народов, где главная черта — вера во многих Богов. Весь окружающий мир представляется человеку Севера населенным множеством существ-духов, которые и отвечают за все происходящее вокруг него.

Православные христиане знают, что их Бог — высочайшее существо. Ему нет равного никого и нигде, ни на земле, ни на небе. Бог один, но троичен в Лицах. Первое Лицо — Бог Отец, второе Лицо — Бог Сын, третье лицо - Бог Дух Святой. Троица Единосущная и Нераздельная. Все три Лица имеют одинаковое Божеское достоинство, нет между ними ни старшего, ни младшего. Различаются Они только тем, что Бог Отец ни от кого не рождается и не исходит; Сын Божий рождается от Бога Отца, а Дух Святой исходит от Бога Отца. В отличие от православных, народы Ямала с древности имеют большой пантеон Богов. У них есть собственные Боги и духи, а есть и заимствованные. С XVII века северные народы стали принимать христианство. В это время их мифология включила в себя таких персонажей, как Христос, Николай Чудотворец. Мифы различных народов отличаются друг от друга, но можно найти и общие черты.

У ненцев, селькупов, ханты в центре их мифологических взглядов находятся три образа. Это - **Верховный Бог**, которого ненцы называют *Нум* (у селькупов - *Ном*). Ханты зовут его Сорни Торум.

Ему противостоит его враг, Бог болезней, смерти и любого зла. У ненцев его зовут *Нга*, у селькупов — Кызы; у ханты — Илта торам. Третий образ — **старуха-покровительница**. Ненцы называют ее *Я'Небя (мать Земли)*, а селькупы — Ылэнта-кота; ханты — Калтац-аньки. Кроме этих божеств имеется еще много духов природы: хозяева рек, лесов, камней, огня. Обычно северные народы делают изображения этих богов-идолов из дерева, камня, шкур редких животных, укутывают их в меховые одежды и шелковые редкие ткани.

Каждый народ заявляет о себе через деятельность, то есть через культуру. Знакомство с культурой народов Севера помогает нам понять традиции и обычаи собственного народа. Эту мысль предельно точно выразил еще в прошлом веке один из основателей мировой этнографии Макс Мюллер: «*Кто знает одну культуру - не знает ни одну*».



Фольклор народов Ямала достаточно велик. Об этом мы с вами уже говорили на предыдущих уроках.

Часть произведений УНТ (устного народного творчества) связана с религиозными культами, различными обрядами и шаманством (обрядовая поэзия, шаманские песни и сказки, молитвы и заговоры).

### **Озвучивание темы урока**

#### **2. Беседа с классом**

**? Что такое заговор? Как вы понимаете? (Ответы)**

Это «*средство оберега*», то есть от слов: *сберечь, сохранить от сглаза, порчи, уберечь от плохого человека, злого духа.*

*Заговор - магические слова, обладающие колдовской или целебной силой.* (Толковый словарь русского языка). *Заговоры* составляют самый загадочный предмет между всеми поверьями и суеверьями.

**? Приходилось ли вам когда-нибудь испытывать на себе воздействие заговора? Сглаза?**

Передать силу заговора, по народному поверью, можно только младшему (от старшего к младшему), если употребить заговор во зло, то на будущее он теряет способность заговаривать. Многие заговоры читают на ветер, на луну, над проточной водой, над едой и т.д. Произносятся заговоры полупрошепотом, чтобы непосвящённый человек не услышал (иначе заговоры не подействуют). Сопровождаются заговоры различными движениями рук и губ.

3. Чтение заговоров

**Заговор рыбака**

*Водяной хозяин - старик!*

*Я склоню мою бедную голову.*

*Если бы я только мог поймать рыбы для себя!*

*Если бы я мог быть здоровым!*

**Зимний заговор**

*Мой небесный отец, в этом году ты меня охранял.*

*Дай мне опять жить в следующем году!*

*Пусть мои олешки не подохнут!*



*Вопросы:*

- Кто произносит заговор?
- К кому обращаются рыбак и оленевод?
- С какой интонацией они произносят слова заклинания?
- Что они просят у Небесного отца?

Древний человек зависел от Природы, обращался к силам Природы, к духам добра и зла, рассеянным в природе. Священным местом могли стать лес, поляна, берег реки, озеро и ключ-родник. Шаманские песни, сказки, молитвы и заговоры отражают реально существовавшие представления народа об окружающем мире.

Вот как обращается ненец - рыбак к хозяину озера перед началом промысла (*записан от уроженца Ямала А.Х. Сэротэтто*):

*Хозяин этого озера, где ты? Ты нужен людям. По словам шаманов и ясновидящих,*

*Ты - как человек, только спина как у щуки. К нам пусть подойдет! Что мы будем обещать за хороший улов рыбы? Ясновидящие, шаманы сказали: «Пусть будет человек!»*

Только после этого можно было начинать лов. Если во время промысла человек падал в воду, его не спасали, так как считали, что это обещанная жертва хозяину озера.

#### 4. Беседа с классом

В обрядовой поэзии существуют ещё и молитвы



## ? Что такое *молитва*? Как вы понимаете? Кто знает молитвы?

(Ответы)

**Молитва** – текст, читаемый при обращении к Богу, святым. (Ожегов С. И. Словарь русского языка).

Северный человек также обращался с молитвой и к духам природы. У Романа Ругина существуют стихотворные молитвы: «Молитвы охотника», «Молитвы рыбака», «Молитва пастуха». В этих молитвах человек просит о помощи, о предотвращении опасностей и неудач, о материальном достатке.

Народы Севера очень трепетно и уважительно относятся к огню. Почитание огня насчитывает уже много тысячелетий. У многих народов Сибири огонь представляется женщиной в красном халате, которая требовала определенных правил обращения с ней. В этих обрядах участвуют только посвященные женщины. Женщина - хранительница дома, она является и хранительницей домашнего огня. У селькупов есть сказка: *«Раздувает молодая женщина костер в чуме, а он не разгорается. Видит — сидит в очаге старуха — хозяйка огня, кожа ее, как огонь горит. И говорит она: «Зря стараешься. Ты обидела меня — глаза мои водой залила, лицо железом изрубила. Отдай сына, я из его сердца добуду вам огонь. Будете помнить, какой высокой ценой огонь получили, беречь его будете». С тех пор селькупы в огонь не плюют, костер не затаптывают».*

Огонь способен убивать, но, будучи умиротворен женщиной, он дает жизнь. Женщина следит за тем, чтобы каждая трапеза сопровождалась угощением огня кусочками пищи, каплями чая или вина. Она наблюдает, чтобы в огонь не летел сор, чтобы над ним не висела обувь. Дрова считаются пищей огня. Женщина следит, чтобы дрова не валялись там, где люди могут через них перешагивать и этим их осквернять. Она приглядывает, чтобы огонь горел ровно и спокойно, а не дымил, не трещал и не стрелял искрами. Если огонь

дымит и искрит, значит, он недоволен людьми. Женщина следит, чтобы никто не трогал огонь железными предметами. За непочтительное отношение к себе огонь может наказать пожаром. За огнем признавалась способность *защитить* и *очистить*. Считалось, что он не даст войти в дом злым духам, снимет «нечистоту» с оскверненных предметов.

Для предков ханты огонь был одним из первых богов. Роман Ругин, поэт ханты, посвятил огню стихотворение, которое так и назвал «Огонь».

5. Подготовленный ученик читает стихотворение Р. Ругина «Огонь».

6. Вопросы к классу

Какие титулы есть у Огня?

Кто научил автора хвалить эти титулы?

Как объясняет автор, почему Огонь Священный? Всесильный? Божественный?

Что значит Огонь в жизни людей?

7. Северные народы очеловечивали окружающий мир, верили в то, что тундра, горы, реки, море, животные, вся Вселенная, Космос могут мстить тому, кто не соблюдает законы природного мира и не стремится жить с ним в гармонии.

Существуют запреты, которые должны соблюдать живущие на Ямале взрослые и дети.

### **Нравственные запреты коренных народов Севера:**

Не мучай животных вплоть до последнего насекомого — тебя могут постигнуть страшные мучения.



Не кидай камни, комья земли, снег в реку, озеро - ты ослепишь жителя подводного мира и сам ослепнешь.

Не стреляй из лука, не имея или не видя мишени— твоя стрела может поразить тебя самого или другого человека.

Не учись сквернословить — плохие слова на твоём языке оставляют зловонные следы.

Не втыкай в землю железные предметы, остроконечные копья без надобности:

Боль Земли — это боль сердца.

#### 8. Вывод по теме урока

- Что нового мы узнали на уроке? (Ответы)





## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Огонь

Священный,

Всесильный,

Божественный —

Три титула есть у Огня.

Хвалить его в песне торжественной

Меня научила родня.

**Священный!**

О, будь снисходителен,

О, будь благосклонен ко мне!

Не выйти в пургу победителем

Тому, кто забыл об Огне.

Суровые тропы таежные

Бедой обернутся тому,

Кто спички сухие, надежные

Оставил на полке в дому.

Услышит он в полночь морозную,

Как дверь ледяная скрипит,



И Смерть беспощадная, грозная

Навеки его усыпит...

**Всесильный!**

Будь славен, живительный

Огонь, согревающий нас!

Ты — гость на земле удивительный,

Ты — солнца всевидящий глаз.

Народная мудрость-провидица

Велит нам заветы постичь:

Не плюй на Огонь — он обидится,

Ножом в него острым

Не тычь.

Ослепнет Огонь — и неистово,

Кругом все живое губя,

Ломая деревья ветвистые,

Настигнет потом и тебя...

**Божественный!**

Смотрит несмелое,

Неяркое солнце в окно.

На блюде — всего! — с переспелюю



Морошкой похоже оно.

Но пусть не введет в заблуждение

Обманчивый облик такой:

Ведь Солнце — оно от рождения

Всевластно над жизнью людской,

И я в свои годы

Не ранние

По-прежнему в сердце храню

Три слова,

Три солнечных звания,

Три титула, данных Огню

