

Гринева Юлия Алексеевна

Государственное бюджетное образовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №1

с. Приволжье м.р. Приволжский

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (ОЧП) И ПУНКТУАЦИЯ ПРИ НИХ

Учитель: Добрый день! Наш урок русского языка хочу начать со слов из известной песни.

С чего начинается Родина?

С картинки в твоём букваре,

С хороших и верных товарищей,

Живущих в соседнем дворе.

- О чем эта песня? Можно ли по первым строкам песни определить отношение автора к Родине? Подумаем, с чего для вас начинается любовь к Родине? (ответы детей)

- Давайте посмотрим, как говорит о своих чувствах к Родине известный российский ученый Д.С.Лихачев. Прочитаем текст.

«Иногда мы слышим высокие слова о любви к Родине, но нередко это просто обман. Любовь к Родине начинается с любви и к своей семье, и к своему дому, и к своей школе. Разве можно любить только семью или школу? Чувство растёт не сразу, а постепенно. Мы всё больше узнаем о Родине, и понимаем, и ценим. С возрастом оно становится любовью не только к своему городу, к своему селу, к родной природе, но и любовью к своей стране и ее народу. Это чувство нас связывает, объединяет и делает



XIV Всероссийский фестиваль методических разработок
«КОНСПЕКТ УРОКА»
2020 ГОД

сильнее. Только созрев, оно становится сознательным и крепким. И тогда ты понимаешь, что нет ни конца ни края этой любви...»

(По Д.С. Лихачеву. Избранное.

Мысли о жизни, истории, культуре. Москва. 2006)

1. *Какими средствами автор выражает свои мысли? (ОЧП) (ответы)*

2. *Как вы думаете, для чего необходимо использование ОЧП? (ответы)*

Учитель: Важно не только выразить свои мысли с помощью ОЧП, но и грамотно их записать. Что позволяет нам соблюдать верную интонацию и расставлять логическое ударение? (знаки препинания, пунктуация). Тема урока: Однородные члены предложения и пунктуация при них (записывают тему урока). Цель – научиться верно ставить знаки препинания в таких предложениях.

Рассмотрим на примере текста правила пунктуации при ОЧП. Для этого предлагаю заполнить таблицу, которая есть в ваших рабочих листах (учащиеся самостоятельно находят пример под каждое правило, комментируют, называют ОЧП и средства связи, озвучивают правило, используя ключевые слова таблицы). Заполненная таблица выглядит следующим образом:

I. Запятая ставится между однородными членами:	
1. Перед противительными союзами	
[О, а О]. или [О, но О].	4 пр. Чувство растёт не сразу, а постепенно.
2. Перед повторяющимися союзами	
[и О, и О]. или [и О, и О, и О].	2 пр. Любовь к Родине начинается с любви и к своей семье, и к своему дому, и к своей школе.
[О, и О, и О]. или [О, да О, да О].	5 пр. Мы всё больше узнаем о Родине, и понимаем, и ценим.
3. Перед второй частью двойных союзов	
[как О, так и О] или [не только О, но и О].	6 пр. С возрастом оно становится любовью не только к своему городу, к своему селу, к родной природе, но и любовью к своей стране и ее народу.



XIV Всероссийский фестиваль методических разработок
«КОНСПЕКТ УРОКА»
2020 ГОД

II. Запятая не ставится между однородными членами, соединёнными одиночным соединительным или разделительным союзом	
[О и О].	8 пр. Только созрев, оно становится сознательным и крепким .
[О,О и О].	7 пр. Это чувство нас связывает, объединяет и делает сильнее .
[О или О].	3 пр. Разве можно любить только семью или школу?
III. Не разделяются запятой фразеологические обороты с повторяющимися союзами и...и, ни..., ни:	
[...и стар и млад..] [...ни свет ни заря...] и др.	9 пр. И тогда ты понимаешь, что нет ни конца ни края этой любви...

Учитель: Какое предложение из текста не соответствует ни одной схеме? (1-ое предложение, потому что оно сложное). Сформулируем правила пунктуации при ОЧП (детям предлагается закончить фразу, используя материал таблицы):

1. Запятая между однородными членам предложения ставится (перед противительными союзами, перед повторяющимися союзами, перед второй частью двойных союзов)

2. Запятая не ставится между однородными членами, соединёнными (одиночным соединительным или разделительным союзом)

3. Не разделяются запятой (фразеологические обороты с повторяющимися союзами и...и, ни..., ни).

2 задание. *Учитель: Скажите, что является достоянием нашей страны? Чем мы гордимся? (культура, язык, архитектура, народ, открытиями науки). Посмотрите, как говорит об этом К.Г.Паустовский: «Мы не можем представить себе жизнь нашей страны без Кремля, без Пушкина, Толстого, Чайковского, Шляпина, без «Медного всадника» в Ленинграде и Третьяковской*



XIV Всероссийский фестиваль методических разработок
«КОНСПЕКТ УРОКА»
2020 ГОД

галереи в Москве». [О,О ,О,О ,О,О и О]. Обратите внимание на ОЧП, как они связаны между собой?

Ваша задача: записать предложение, в котором ряд ОЧП будет соответствовать новой схеме (озвучивая полученные предложения, вслушиваемся в музыку предложения и обращаем внимание на то, как меняется логическое ударение при новой структуре предложения).

1 схема: [О ,О и О,О и О,О и О].

2 схема:[не только О ,О , О,О , О, но и О, и О].

3 схема: [О ,О или О,О или О,О или О].

4 схема: [и О , и О, и О, и О, и О, и, О, и О].

Учитель: А можно ли передать любовь без слов? (ответы учащихся.)
Посмотрим, как выражает свои чувства художник Федор Васильев на полотне «Мокрый луг»):

«В Ялте художник задумывает написать новую картину. В ней он хочет выразить не только чувства, но и всю любовь неброской прелести русской природы. Там не будет ни могучих гор, ни кипарисов, ни пышных южных цветов, ни лазурного неба. Там будет лишь омытый дождем мокрый луг под огромным небом, да несколько деревьев вдали, да бегущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.

Когда Крамской увидел присланную в Петербург картину «Мокрый луг», он был потрясен. *Все в ней: и весенняя чистая зелень, и летучий свет, и неслышный ветерок, зарябивший воду в зарастающем русле реки, и невиданные капли дождя на влажной листве деревьев - все говорило о необыкновенном таланте художника.*

(Волынский Л. Н)



**XIV Всероссийский фестиваль методических разработок
«КОНСПЕКТ УРОКА»
2020 ГОД**

3 задание: расставить недостающие знаки препинания при ОЧП в тексте, пользуясь таблицей. Составить схему выделенных предложений (комментирование).

4 задание: Перед вами репродукция картины Шишкина И. И. «Перед грозой». Постарайтесь выразить эмоции, которые навеяло предложенное вам произведение искусства, воспевающее любовь к Родине (используя ОЧП). Учащиеся озвучивают составленные тексты.



Известная русская пословица гласит: «Человек без Родины - что соловей без песни. Как точно выразил эту мысль Евгений Евтушенко в стихотворении:

В час невеселый и веселый
пусть так живу я и пою,
как будто на горе высокой
я перед Волгою стою.
Я буду драться, ошибаться,



**XIV Всероссийский фестиваль методических разработок
«КОНСПЕКТ УРОКА»
2020 ГОД**

не зная жалкого стыда.

Я буду больно ушибаться,

но не расплачусь никогда.

И жить мне молодо и звонко,

и вечно мне шуметь и цвести,

покуда есть на свете Волга,

покуда ты, Россия, есть.

Домашнее задание: составить схемы к предложениям с ОЧП.

