

Афанасьева Надежда Владимировна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города

Москвы «Школа № 285 имени В.А. Молодцова»

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«ДЕКОРАТИВНЫЙ НАТЮРМОРТ»

Тема: «Декоративный натюрморт»

Продолжительность: 2 занятия (по 30 мин. для дошкольников; по 40 мин. для детей младшего школьного возраста)

Цель: Нарисовать декоративный натюрморт с орнаментом.

Задачи: повторить понятие натюрморта и орнамента; изучить понятия реалистичного и декоративного изображения; научить изображать натюрморт с предметами быта; развивать навык работы с фломастерами; воспитывать интерес и аккуратное отношение к окружающим предметам.

Оборудование урока.

Для учителя: постановка натюрморта; изображения натюрмортов реалистичных и декоративных; таблица с вариантами орнамента; доска; бумага формата А4; простой карандаш; ластик; набор фломастеров не менее 12-ти цветов.

Для обучающихся: бумага формата А4, простой карандаш, ластик, набор фломастеров не менее 12-ти цветов.

Ход урока №1.

1. Организационная часть – 2 мин.

Подготовка детьми своих рабочих мест для занятия. Установление должной дисциплины в группе. Проверка отсутствующих.

2. Сообщение новых знаний – 5-10 мин.



XII Всероссийский фестиваль методических разработок "Конспект урока"

Изложение учебного материала. Понятие натюрморта. Понятие декоративного и реалистичного натюрморта. Понятие орнамента.

П: Ребята, давайте вспомним с вами - что такое натюрморт?

Д: *Натюрморт – это рисунок предметов на столе.*

П: Правильно, натюрморт - это изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве. Художники могут изображать натюрморт разными материалами и по-разному. Некоторые рисуют его реалистично, кажется – протяни руку и возьмешь яблоко с картины (демонстрация реалистичных натюрмортов: И.Ф. Хруцкий, И.И. Машков). Почему они кажутся такими объемными?

Ответы детей.

П: Правильно, на них есть тени и свет и использовано много разных оттенков красок. А теперь посмотрим на другие натюрморты (демонстрация натюрмортов декоративных (Давыдов О.В.). Чем они отличаются?

Ответы детей.

П: Да, в них меньше оттенков, более простая форма у предметов. Предметы в декоративном натюрморте могут также богато украшаться орнаментом, даже, например, фрукты или овощи. Что такое орнамент? Где он применяется?

Ответы детей.

П: Орнамент - узор, основанный на повторе и чередовании его элементов.

А теперь посмотрим на натурную постановку с натюрмортом. Какие здесь стоят предметы? Какого они цвета? Теплых или холодных цветов? Какой они формы? Какой предмет самый близкий, какой самый удаленный? Какой предмет крупнее, какой меньше?

Ответы детей.

П: А теперь давайте изобразим с помощью тела эти предметы! Покажите, как тянется кувшинчик, а какой у чайника изогнутый носчик и где у него ручка.



XII Всероссийский фестиваль методических разработок "Конспект урока"

Ну что ж, мы разобрались в том, какие бывают натюрморты и из чего состоит наша постановка. Пора приступить к рисованию!

3. Практическая работа учащихся – 21-26 мин.

П: Наш натюрморт состоит из трех предметов и фруктов. Сперва простым карандашом рисуем круглую тарелку, располагаем ее немного выше середины. Далее размещаем кувшин. Дно делаем закругленной линией, горлышко отмечаем овалом. Так мы сделали, потому что, если посмотреть на кувшин сверху (демонстрация кувшина), видно, что они имеют круглую форму, при виде сбоку это изображается овалом или полуовалом. Теперь приступаем к чайнику. Ниже тарелки и кувшина рисуем круглые бока чайничка. Добавляем изогнутый носик, овальную крышечку, рисуем ручку. Завершаем нашу композицию изображением фруктов – винограда, яблока и груши. Далее стираем ластиком все лишние линии и обводим посуду и фрукты чёрным фломастером.

Начинаем выполнять орнамент. Для чайничка выбираем фломастеры теплых цветов. Трех будет достаточно. Рисуем на чайнике закругленные линии – улыбочки. Получившиеся линеечки заполняем орнаментом. Помните, что орнамент это повторяющийся узор, в одной линеечке – один узор. Вот какой нарядный у нас получился чайник!

Переходим к фруктам. Выбираем цвета, похожие на их реальные цвета. Маленькие виноградинки можно заполнить полосками, фрукты покрупнее – украсить полосками и точками.

4. Завершение работы, подведение итогов – 2 мин

П: Ребята, мы с вами начали выполнять декоративный натюрморт фломастерами. Что такое декоративный натюрморт? Что вам понравилось? Что мы успели за сегодня?

Ответы детей.

Молодцы! На следующем занятии мы закончим наш рисунок.



XII Всероссийский фестиваль методических разработок "Конспект урока"

Ход урока №2.

1. Организационная часть – 2 мин.

Подготовка детьми своих рабочих мест для занятия. Установление должной дисциплины в группе. Проверка отсутствующих.

2. Повторение – 5-10 мин.

П: Ребята, на прошлом занятии мы с вами начали рисовать натюрморт. Что такое декоративный натюрморт? Чем он отличается от реалистичного? Что такое орнамент? Каких художников, пишущих натюрморты вы знаете? Какого цвета предметы на нашей постановке? Какие из них теплые, какие холодные?

Ответы детей.

П: Молодцы! А теперь вернемся к нашим рисункам, пора их продолжить.

3. Практическая работа учащихся – 21-26 мин.

П: Для кувшина выбираем холодные цвета. Как и для чайника, трех фломастеров будет достаточно. Заполняем кувшин линиями – улыбочками и украшаем каждую получившуюся линеечку орнаментом. Ну что ж, кувшин не уступает теперь чайнику своим нарядом!

Пришла очередь для тарелочки, подбираем для нее нейтральные цвета, не очень яркие, например, серый. Тарелка круглая, а значит и узоры будем располагать по кругу, для этого рисуем колечки. Вот и тарелочка стала нарядной!

Осталось закончить наш натюрморт, заполнив узорами фон. Отмечаем линию стола и заполняем стол закругленными линиями темных цветов так, как будто это круги на воде от каждого предмета. Стену заполняем светлыми вертикальными линиями.

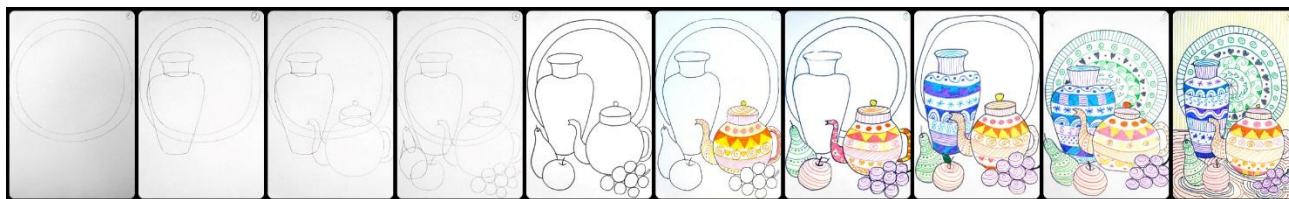
Вот и всё. Натюрморт готов! Посмотрите, какие нарядные у вас получились предметы, какие разные и интересные узоры вы придумали!

Организация выставки на доске. Просмотр и обсуждение.



XII Всероссийский фестиваль методических разработок
"Конспект урока"

Последовательность выполнения декоративного натюрморта:



Примеры работ детей подготовительной группы детского сада (5-6 лет):

