

Семенова Светлана Юрьевна

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

города Москвы «Школа №1155»

КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РЕПКА» (ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) ДЛЯ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ. ОБЛАСТЬ «МУЗЫКА»

Цель:

- способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (*улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.*);

Задачи:

- Коммуникация – побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; развивать умение согласовывать действия с другими детьми – героями сказки; активизировать речь детей; совершенствовать диалогическую речь, закреплять звукоподражание знакомым животным, закреплять стихи о животных;
- Познание – закрепить знания детей о животных; обучать детей элементам театрализованной деятельности; развивать слуховое внимание, фантазию, интерес к сценическому искусству.

- Художественная литература – продолжать знакомить детей с русскими народными сказками.
- Музыка – развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку средствами движения, реагировать на характер музыки, пластическая импровизация под музыку.

Методические приемы:

- Игровой, сюрпризный момент – сундучок, показ, сравнение, вопросы, обыгрывание.

Предварительная работа:

1. Отгадывание загадок о животных.
2. Чтение русской народной сказки «*Репка*» и беседа по ее содержанию.
3. Показ сказки «*Репка*» на ширме.
4. Просмотр мультфильма «*Репка*».
5. Имитирование и подражание героям сказки (*дедушка – ходит не спеша, говорит низким голосом; бабушка – ходит не спеша, внучка – веселая, говорит звонким высоким голосом, жучка – лает, кошка – мяукает, мышка - пищит*).
6. Пение песенок под музыкальное сопровождение.
7. Показ настольного театра «*Репка*».
8. На занятиях по рисованию и в повседневной жизни рисовали героев сказки «*Репка*».

Материалы и оборудование:

Сундучок, шапочки героев сказки «*Репка*», магнитофон, фонограммы русских народных наигрышей и мелодий, герои сказки «*Репка*» (*игрушки*).

Ход занятия:

Муз. руководитель: Здравствуйте, ребята! В зал мы все пришли, сундучок нашли! А сундучок не простой – он волшебный...

Сказка спряталась в загадку.
Ну, попробуй отгадать.
Если верной будет отгадка
Сказка к нам придет опять!

(Муз. руководитель начинает загадывать загадки).

1. Маленький шарик под лавкою шарит. *(Мышка)*.

(сундучок открывается, и Муз. руководитель достает из него игрушку-мышку, ставит ее на стол).

2. Мохнатенькая, усатенькая,

Молочко пьет, песенки поет.

Мягкие лапки, а в лапках царапки. *(Кошка)*

3. У меня отличный слух, умный взгляд и тонкий нюх.

Сразу лезу с кошкой в драку, потому что я... *(собака)*

4. Она у бабушки, и у дедушки есть. *(Внучка)*

5. Ароматное варенье, пироги на угощенье,

Вкусные оладушки у любимой... *(бабушки)*

6. Самый старший он в семье, Самый мудрый во дворе,

Голова вся в седине, и встает он на заре *(дедушка)*



7. Круглый бок, желтый бок –

Сидит в грядке колобок.

Врос он в землю крепко...

Что же это? (*репка*)

Муз. руководитель: Молодцы, детки! Все загадки отгадали! Вот сколько игрушек подарил нам сундучок! Ребята, а кто догадался, герои какой сказки вышли из сундучка?

Ведущий: А сейчас мы все вместе поиграем.

(дети имитируют движения и образ героев сказки под характерную музыку).

Игра – имитация «Покажи образ сказочного героя»

(1.Репка – Р.Н.М. «Барыня»

2. Дед – Тема Дедушки из симф. сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева

3. Бабушка – Р.Н.М. «Во лузях»

4. Внучка – Р.Н.М. «Красный сарафан»

5. Жучка – песня В. Комарова «Человек собаке друг» из м/ф «Бобик в гостях у Барбоса»

6. Кошка – тема кошки из симф. Сказки «Петя и волк» С.С. Прокофьева

7. Мышка – Р.Н.М. Камаринская).

Муз. руководитель: Молодцы, ребята! А сейчас мы сами окажемся в сказке.



(проводится драматизация сказки «Репка». Ребятам, которые лучше всех показали образы героев сказки, надеваются шапочки и элементы костюмов)

Муз. руководитель: Выходи, народ, становись-ка в хоровод.

(все дети вместе с героями сказки становятся в хоровод, водят хоровод на Р.Н.М. «Полянка»).

Муз. руководитель: Жили – были Дед да Баба, была у них Внучка – девочка-краса, собака Жучка да кошка Мурка. Весной, когда снег растаял, вышел Дед в огород, стал посевами заниматься, и репку посадил на радость.

Долго ли, коротко ли, пришла осень. Выросла репка очень большая... Задумал Дед вырвать репку – тянет – потянет – ничего не выходит... Позвал Дед Бабку.

Дети проговаривают слова и выполняют действия.

Бабка за Дедку, Дедка за Репку – тянут – потянут – вытянуть не могут.

Позвала Бабка Внучку.

Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за Репку – тянут – потянут – вытянуть не могут. Позвала Внучка Жучку.

Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за Репку – тянут – потянут – вытянуть не могут.

Позвала Жучка Кошку.

Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за Репку – тянут – потянут – вытянуть не могут.

Позвала Кошка Мышку.



Мышка за Кошку, Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за Репку – тянут – потянут – вытянули Репку.

И победила дружба!

Поговорки о дружбе.

1. Берись дружно – не будет грузно.
2. Птица сильна крыльями, а человек – дружбой.
3. Друг за друга держаться – ничего не бояться.

Муз. руководитель: Вот как весело играли! Сказка – ложь, да в ней намек, Кто познает – тем урок!

Муз. руководитель: Ребята, сейчас мы немного пофантазируем! Как вы думаете, можно ли продолжить сказку?

Дети: Да!

(на ребят, которые не участвовали в сказке, надеваются шапочки и элементы костюмов лесных зверей).

Муз. руководитель: Пригласим всех лесных друзей на репку пареную!

Исполняется *хоровод «Заплетися плетень»*

Муз.руководитель: Вот и закончилась наша сказка! До новых встреч!

