

Петрушенко Марина Васильевна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 3 «Золотой ключик»

Челябинская область, город Южноуральск

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ПОСТАНОВКА

«ОСТРОВ СОКРОВИЩ»

(МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛЕГО-СКАЗКА)

Персонажи:

Путешественники: дети старшего дошкольного возраста, две девочки и два мальчика. Папуасы – дети дошкольного возраста.

Взрослые: Робинзон, Людоед.

Цель: Вызывать положительные эмоции от участия в театрализованной деятельности.

Задачи:

- Обучать конструировать по схеме, по замыслу, по модели.
- Развивать творческие, актерские способности детей.
- Воспитывать желание помогать друг другу, умение взаимодействовать в коллективе.

Оборудование: мультимедиа, набор больших мягких модулей, штурвал корабля, подзорная труба, в одной из частей зала с потолочной лески свисают несколько тропических лиан, хижина Робинзона, большая пальма, модули-таблетки (болотные кочки), набор Лего для сборки карты, макет карты из Лего, дорожка «Лего классики», колодец из модулей, сундук со сладкими шоколадными монетами.



(Под фонограмму «Пираты Карибского моря» дети в морских тельняшках выбегают на сцену и строят корабль из крупных мягких модулей.)

1-я девочка: Ребята, я недавно перебирала старые вещи на бабушкином чердаке и нашла вот эту старую карту.

(на готовой модели карты из Лего размещение деталей Лего согласно схемы с использованием Лего-мозаики)

На этой карте указан путь к острову, на котором хранятся несметные богатства. Какие именно сокровища спрятаны на этом острове, я, конечно, не знаю. Может быть, это старинный клад ужасных морских пиратов? А может, это — сокровища Али-Бабы? А может, что-то совершенно неожиданное?..

Не знаю, как вам, а мне очень интересно. *(Возбужденные возгласы остальных детей)*. Вам тоже? Не отправиться ли нам тогда в увлекательное путешествие на поиски этих сокровищ? *(Дети исполняют песню)*

Песня «Чудо-остров» *(на мотив песни «Чунга-Чанга»)*

Чудо-остров в океане есть,
Там сокровищ всех не перечесать,
Но найти тот остров нелегко,
Ведь находится он очень далеко.

Припев:

Чудо-остров, чудо-остров,
Нам найти его непросто,
Очень нам найти непросто
Этот остров,
Но мы весело шагаем,
Песни звонко распеваем,
Мы преград в пути не знаем,
Жди нас, остров!



2-я девочка: Теперь давайте посмотрим на нашу карту и попробуем разобраться. *(Рассматривают карту. Одновременно на экране – изображение этой картыⁱ.)*

1-й мальчик: Путь наш начинается из морского порта. Стрелка показывает нам направление пути – через океан на необитаемый остров.

2-й мальчик: Скорей на корабль, и – в путь!

(Под музыку отправляются в путешествие на построенном корабле. Несильно раскачиваются, имитируя покачивание корабля на волнах)

1-й мальчик: *(смотрит в подзорную трубу)*

Вижу остров впереди -

Можно на берег сойти! *(Дети «сходят с корабля»)*

1-я девочка: *(смотрят в карту)*

Теперь наш путь лежит через джунгли вглубь острова. Мы должны дойти вот до этой высокой пальмы. Вперед!

(Звучит таинственная музыка. Дети идут друг за другом, руками «раздвигая ветви лиан», прокладывая путь. Приходят к пальме)

2-я девочка: Вот она, высокая пальма! Но... *(Прислушиваются)*. Вы слышите какие-то странные непонятные звуки? Давайте-ка, на всякий случай, спрячемся и посмотрим, что будет дальше... *(прячутся за пальму)*

(С криками выбегают папуасы) Танец папуасовⁱⁱ (Папуасы уходят)

Дети: *(выбираясь из укрытия, облегченно вздыхают)*

1-й мальчик: Уф! Что это было?

1-я девочка: Это папуасы исполняли свой ритуальный танец!

2-я девочка: Да, оказывается, этот остров не так уж и необитаем!

2-й мальчик: Надо быть осторожнее, иначе не видать нам клада, как своих ушей! *(Смотрят на карту.)*

1-й мальчик: *(озабоченно)* Дальше, дети, не пройти —

Тут болото впереди. *(Раздумывая, почесывает затылок)*



Может, нам подскажет кто-то,

Как пройти через болото?

(Звучит фонограмма темы Робинзона из фильма «Сеньор Робинзон». Из хижины выходит Робинзон. Дети испуганно сбиваются в кучку)

Робинзон:

Сам себе я господин,

Ведь на острове один.

Здесь строитель я и плотник,

Огородник и охотник.

Не курорт, конечно, тут,

Чтобы выжить, нужен труд.

Отрастить не просто пузо

С жизнью Робинзона Крузо!

Дети:

2-я девочка: О! Это же сам Робинзон Крузо!

1-й мальчик: Он добрый!

2-й мальчик: Он нам обязательно поможет!

1-я девочка: Товарищ Робинзон! Мы ищем клад, дорога к которому указана в этой вот карте. Но сейчас на пути у нас – болото. Как нам через него перебраться?

Робинзон:

Быть жестоким не могу,

Вам, герои, помогу!

(Раскладывает круглые модули)

Что-то есть в этом болоте,

По ним, прыгая, пройдете.

Есть в болоте бугорки —

Небольшие островки.



Эти островочки

Все называют - ?..

Дети: *(все)* Кочки!

(Под музыку дети прыгают с «кочки на кочку» (по модулям) и проходят дальше. Навстречу под «злую» музыку выбегает дикий Людоед)

Людоед.

Фу-фу-фу! Человеческим духом пахнет!

Я – кровожадный Людоед,

И вижу – мне готов обед! *(показывает на детей)*

Я по лесу прогулялся,

Очень я проголодался!

(в предвкушении потирает руки)

Отберу я из вас

Упитанных дюжину,

И сегодня пожарю

С подливкой их к ужину!

Дети: *(все)*

Зачем нас есть?

Ты с нами лучше в круг вставай,

И испечем мы каравай.

Ты станешь сразу вмиг добрей

И перестанешь есть людей!

Песня-игра «Пирог»

(«Мы поставим печь пирог, и достанем из печи.

От него идет дымок – ах, какой приятный!

Пекарь Булочка живет вдоль дороги у реки,

Испечет он нам пирог вкусный, ароматный!»)

Людоед: А куда ж вы направляетесь, храбрые путешественники?



1-я девочка: *(показывает карту)* Мы ищем клад. Осталось дойти до старого заброшенного колодца. Ты не проводишь нас?

Людоед: С удовольствием. За мной! Вперед!

Шагайте дальше! В добрый час!

Ждет много приключений нас!

(Под музыку дети, Людоед и Робинзон идут дальше, и доходят до колодца, построенного из модулей. В колодце заранее спрятан сундук. Перед колодцем на полу находится пронумерованная дорожка «Лего классики»)

1-й мальчик: Вот колодец. Дошли. А куда же дальше?

2-я девочка: Тут на карте есть последняя подсказка.

(1-й мальчик начинает движение по дорожке в точном соответствии с произносимыми словами остальных детей)

Дети: *(все)* Прямо ты иди сперва,

А потом сверни налево,

Шаг шагни, потом второй,

А потом другой ногой.

На носочках ты попрыгай,

Вокруг себя ты повернись,

Улыбнись и наклонись,

Прямо клад перед тобой —

Легко дотянешься рукой!»

(Достают клад)

2-й мальчик: Ура! Мы, наконец, нашли клад!

Но как его нам поделить,

И никого не позабыть?

(В эту минуту раздаются крики папуасов, они вбегают в зал)

Дети: *(Гладят папуасиков по головам)* И НИКОГО не позабыть!!!

Конечно!



Будем делить поровну! (*Папуасы показывают весы, построенные из Лего. Делят шоколадные монеты, которые находились в сундуке, на всех героев*)

Песня «Ничего на свете лучше нету...» (*Из мультфильма «Бременские музыканты»*)

Видеозапись Лего сказки [«Остров сокровищ»](#)

ⁱ На мультимедийном экране происходит смена изображений, соответствующих обстановке (карта, океан, джунгли и т.д.)

ⁱⁱ Музыкальный руководитель свободен в выборе музыкальных фонограмм, соответствующих передвижению детей по залу (прогулка по джунглям, переход через болото, появление Людоода и т.д.). Главное, чтобы характер музыки соответствовал определённому действию героев.

