

Усольцева Ольга Анатольевна

Частное общеобразовательное учреждение «София»

г.Новосибирск

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

В 4 КЛАССЕ

«УРОК ОДНОГО СЛОВА» (ФГОС НОО)

Предмет: русский язык, литературное чтение, окружающий мир

Вид урока: проблемно-исследовательский

Основные технологические методы и приемы: учебный диалог, интеграция, групповая работа, кластер.

Цель урока: анализ слова через контекстное и внеконтекстное понимание.

Планируемые результаты

I. Личностные

- формирование новых личностных смыслов;
- ценностное отношение к позиции другого человека в учебном диалоге;
- формирование целенаправленной познавательной деятельности.

II. Метапредметные

- *регулятивные УУД:* формирование умений определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; планировать действия в соответствии с поставленной задачей;
- *познавательные УУД:* формирование умения использовать знаково-символические средства для решения поставленных задач;



- коммуникативные УУД: формирование умения слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, менять свою точку зрения, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

III. Предметные

- ориентироваться в словарях и справочниках;
- работать с несколькими источниками информации, сопоставлять информацию, делать выписки из прочитанных текстов;
- оценивать содержание, особенности и структуру текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое;
- умение применять свои знания в конкретной учебной ситуации.

Оборудование:

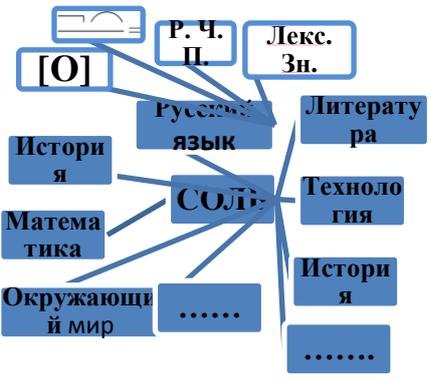
- словари (энциклопедический, толковый, этимологический, фразеологический, словообразовательный);
- энциклопедия «Минералы»;
- соль разных видов;
- презентация;
- материалы для работы группы.

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1.Организационный этап	
<i>Учитель приветствует обучающихся, мотивирует на учебную деятельность, напоминает о правилах работы в группе</i>	Проверяют готовность к уроку, вспоминают правила работы в группе, выбирают координатора группы.
2.Постановка учебной проблемы	

<p>– Посмотрите, что у вас стоит на партах? <i>(Основная задача этого этапа, вызвать эффект удивления у обучающихся: соль на уроке русского языка...)</i></p> <p>– Да, кстати интересно, когда обдумывала наш урок, то нечаянно просыпала соль... и в голове непроизвольно сразу возникла мысль – к ссоре.</p> <p>Попробуйте предположить, как всё это можно связать с нашим уроком?</p> <p>Предлагаю нам сегодня провести небольшое исследование под названием «Соль».</p>	<p>Рассматривают соль.</p> <p>Ученики высказывают свои версии.</p>
--	--

<p>– На каких уроках мы можем говорить о соли? <i>(Актуализировать межпредметную связь, когда один предмет может стать центром внимания разных дисциплин, таких как окружающий мир, русский язык, литературное чтение, математика, музыка, технология, ИЗО.)</i></p> <p>– Если я вас правильно поняла, то практически на всех уроках мы каким-то образом можем говорить о соли. <i>(На доске фиксируются ответы для визуализации.)</i></p>	<p>Обсуждение, фронтальная работа.</p> 
--	--

3. Выявление вариантов работы со словом

<p>– Тогда давайте попробуем разобраться, мы о соли можем рассуждать как о чем? <i>(Разведение слова и предмета.)</i></p> <p>– Давайте на нашей схеме отметим, на каких уроках мы будем говорить о соли как о слове, а где как о предмете.</p>	<p>Обсуждают, дополняют схему на доске. Соотносят учебный предмет с вариантом работы со словом.</p> 
---	--

4. Практическая работа в группах

<p>– У каждой группы есть маршрутный лист, прочитайте первое задание. (После выполнения работы.)</p> <p>– Проверяем, что у вас получилось. Если по вашим записям, мы будем составлять текст, то какой тип текста у нас получится? (Задача состоит в том, чтобы дети обнаружили, что в результате составления текста получится текст-описание.)</p>	<p>«Задание 1. Окружающий мир. Обсудите в группе и запишите, что вы знаете о соли как о предмете».</p> <p>Работа в группе по заданию в маршрутном листе, обсуждение, запись ответов в тетради.</p>
<p>– Где можно найти ответы на ваши вопросы? (Актуализировать роль словарей и справочников на уроке.)</p> <p>– У вас на столах лежат словари, какой из них вам будет нужен? Давайте поработаем со словарями.</p> <p>– Получилось ли найти все ответы на ваши вопросы? Где еще можно поискать ответ? (Уточнить в каких словарях будут осуществлять поиск нужной информации: в энциклопедическом, толковом или в тематических справочниках.)</p> <p>– Вы работали с разными словарями. Какие типы текста вы обнаружили? (Актуализировать роль словаря и справочников на уроке. Обнаружить разницу между статьей в энциклопедии и статьей в детских справочниках и научно-популярных изданиях. В детских справочниках и научно-популярных изданиях часто используется текст рассуждение.)</p>	<p>«Задание 2. Окружающий мир (индивидуальное) Сформулируйте и запишите каждый на своем листе вопрос, что вы еще хотите узнать о соли».</p> <p>Работают в группах с энциклопедическим словарём, энциклопедией «Минералы».</p> <p>Каждая группа даёт ответ на один вопрос.</p>
<p>– Мы узнали о соли как о предмете, давайте теперь вернемся к слову «соль». С точки зрения языка, что мы можем сказать о слове «соль»? (Актуализируется различие между словом и предметом. Рассматривается слово с точки зрения лексики, фонетики, состава слова, морфологии, синтаксиса.)</p>	<p>Вспоминают в группах разделы русского языка. Фиксируют в своих таблицах.</p>
<p>– С каким словарём нужно поработать, чтобы точно выяснить происхождение слова, определить его лексическое значение? Чтобы выяснить состав слова, способы образования однокоренных слов, какой словарь понадобится? (Работа направлена на умение выбирать нужные словари: этимологический, толковый, словообразовательный. Понимать, что в них содержатся разные типы информации.)</p> <p>– Итак, мы выяснили все характеристики слова «соль» с точки зрения русского языка.</p>	<p>«Задание 3. Русский язык Распределите в группе, кто за какой раздел языка отвечает. Запишите в маршрутном листе. Заполните письменно свою часть таблицы и устно расскажите членам своей группы».</p> <p>Распределяют в группе, кто какое задание по анализу слова будет выполнять, анализируют слово. Работают со словарями. Заполняют таблицы,</p>

	<p>рассказывают в группе каждый о своём задании.</p>
<p>– Продолжаем наше исследование. На уроках литературного чтения мы работаем с художественными текстами. Я предлагаю вам текст про соль.</p>	<p>«Задание 4. Литературное чтение. Прочитайте выразительно текст по ролям. Соль всего вкуснее Жил в глухой деревне один глупец. Как-то его пригласил в гости городской приятель и стал угощать разнообразными кушаньями — и сладкими, и солёными. Спрашивает друга деревенский житель: «Отчего они такие вкусные?» «Больше всего от соли», — отвечает тот. «Вот её-то я поем!» — радостно восклицает глупец, хватая целую горсть соли и сыплет себе в рот. Посмеялись над ним люди, увидев, как побелело его лицо».</p> <p>Работа в группах. Обучающиеся знакомятся с текстом, распределяют роли, готовятся к выразительному чтению по ролям.</p>
<p>– К какому типу мы можем отнести этот текст? (Задание направлено на умение различать типы текстов: повествование, рассуждение, описание.) Мы с вами послушали индийскую сказку. Отличается ли этот текст от текстов, которые вы читали сегодня? Если да, то чем? (Задание направлено на выявление особенностей текста повествования, в котором есть сюжет, действующие лица, происходит развитие событий. Обращают внимание на то, как записан текст: прямая речь, диалог, используются разные знаки препинания. Текст можно разыграть, прочитать по ролям. В сказке, в отличие от текстов энциклопедий, есть скрытый смысл, она чему-то учит.)</p>	<p>Группы обсуждают особенности данного текста, выясняют, чем художественный текст отличается от текстов в энциклопедиях и словарях. После обсуждения в группах учитель организует фронтальную работу со всем классом.</p>



<p>– Мне показалось, что текст сказки не окончен. Предлагаю вам «зеркальце» с пословицами, как на уроке литературы..</p> <p>Выполните в маршрутном листе задание №5.</p> <p>(В УМК «Дети-читатели», авторы Т.С.Троицкая, О.Е.Петухова, используется прием «зеркальце», который актуализирует как отдельные текстовые явления, так и общие свойства целого блока текстов, собранных по признакам жанрового или структурного единства.</p> <p>«Зеркальце» может отражать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>дробность текста – с помощью рисунка бус или вагончиков;</i> – <i>комический эффект – с помощью стихотворения Д.Хармса «Весёлый старичок»;</i> – <i>«обратную» логику текста – с помощью стихотворения С. Маршака «Два странных джентльмена»;</i> – <i>небыличность текста – с помощью знакомой народной небылицы или рисунка барона Мюнхгаузена;</i> – <i>и т.д.)</i> <p>– Какой смысл придается слову «соль» в этой сказке? Чему она учит нас?</p> <p>– Чтобы рассказать про меру, автор выбрал соль как предмет, но через него показал человеческие качества.</p> <p><i>(Обратить внимание на прямой и переносный смысл слова. В пословице «Всеми нужна мера» выражен скрытый смысл сказки. Слово, попадая в художественный текст, обретает новые смыслы.)</i></p>	<p>«Задание 5. Литературное чтение.</p> <p>Можно ли подобрать к тексту пословицу, которая бы отразила смыслы, спрятанные в сказке?»</p> <div data-bbox="976 309 1481 1048" style="border: 2px solid blue; border-radius: 50%; padding: 20px; text-align: center; background-color: #e6f2ff;"> <p>«Соли не жалея, так есть веселей»</p> <p>«Всеми нужна мера»</p> <p>«Хлеб да соль вам, милости просим»</p> <p>Добра соль, а, переложить – рот дерёт»</p> <p>«Пуд соли вместе съесть»</p> </div> <p>Коллективное обсуждение выбранных пословиц.</p> <p>Группы решают, какая или какие из пословиц могут завершить этот текст и почему.</p>
<p>5. Рефлексия. Самооценка и взаимооценка работы</p>	
<ul style="list-style-type: none"> – А в сказке речь идёт о слове или о предмете? – Давайте подведем итог нашего исследования. Достаточно ли одного урока для одного слова? – Что нового открыли для себя сегодня на уроке? <p><i>(Обобщить сказанное на уроке, выяснить получилось ли разведение понятий предмета и слова.)</i></p>	<p>Ученики дополняют словосочетания в презентации:</p> <div data-bbox="1008 1429 1428 1630" style="border: 2px solid blue; padding: 10px; text-align: center; background-color: #e6f2ff;"> <p>Мне было интересно...</p> <p>Мне больше всего не понравилось...</p> <p>Новым для меня стало...</p> </div>
<p>6. Домашнее задание</p>	
<p>– Придумать текст, в котором о соли будет рассказано не в прямом, а в переносном значении.</p> <p><i>(Закрепить последний этап урока, выполнение домашнего задания покажет, насколько реализована цель урока).</i></p>	