

Савинская Нина Ивановна

Гришина Раиса Васильевна

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа №1494»*

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

«ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ ХУДОЖНИКА ЮРИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА ВАСНЕЦОВА» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Цель. Познакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Юрия Алексеевича Васнецова.

Программные задачи.

Обучающие:

- Учить рассматривать рисунки иллюстратора, замечать характерные особенности, угадывать знакомые потешки и произведения устного народного творчества, соотносить их с работами художника.
- Изучить взаимосвязь устного и изобразительного народного искусства.
- Расширять и активизировать словарь: художник, иллюстратор, иллюстрация.

Развивающие:

- Развивать у детей умение слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него полным ответом.
- Развивать у детей умение выразительно читать знакомые потешки.
- Развивать речь, воображение, память, умение высказывать свои мысли, рассуждать.



- Развивать у дошкольников чувство цвета, наблюдательность, художественное восприятие.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к труду художников, стремление понять красоту, поэтичность, декоративность создаваемых ими образов.

- Вызвать интерес к изобразительной деятельности, к книжной иллюстрации, произведениям устного народного творчества.

- Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.

- Совершенствовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослым.

Оборудование: Ноутбук, проектор, экран.

Материал:

демонстрационный:

- Портрет художника-иллюстратора Ю.А. Васнецова;

- Книги с иллюстрациями Ю.А. Васнецова оформленные художником «Ладушки», «Радуга - дуга», «Пошел котик на торжок...», «Дедушка Ежик и др.[1],[2].

раздаточный:

-Большие карточки: иллюстрации Ю. А. Васнецова;

-Маленькие карточки: фрагменты иллюстраций Ю. А. Васнецова.

Предварительная работа:

-Оформление выставки книг с иллюстрациями Ю. А.Васнецова.

-Чтение потешек, рассматривание иллюстраций: «Ладушки», «Мыши», «Баю-баю, баиньки...», «Вдоль по реченьке...», «Наша то хозяйюшка...», «Ходит кот по лавочке», «Ты рябинушка» и т. д.



-Заучивание потешек: «Дедушка Ежок», «Пошел котик на торжок», «Идет коза рогатая», «Ходит конь по бережку», «Ах ты, совушка – сова, ты большая голова».

Ход НОД

Воспитатель: Ребята у нас сегодня занятие необычное. Мы отправляемся в гости к художнику-иллюстратору Ю.А. Васнецову.



Воспитатель: Ребята, какое у вас сегодня настроение?

Дети: Хорошее, радостное, веселое.

Воспитатель: Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и передадим друг другу свое хорошее настроение и скажем волшебные слова.

Все дети: Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг.

Крепче за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Воспитатель: Присаживайтесь на стульчики.

(Дети рассаживаются на стульчики, расставленные полукругом)

Мотивация. Настроение хорошее, сидим тихо, внимательно слушаем.

Воспитатель: В некотором царстве, в нашем государстве жил-был добрый волшебник. И как все добрые волшебники, делал только добрые дела - приносил людям радость[3]. Ребята, а вы хотите познакомиться с этим волшебником?

Дети: Да!

Беседа с просмотром презентации

Воспитатель: Слушайте дальше. Был этот волшебник художником. Звали его Юрий Алексеевич Васнецов.

Дети: «Почему волшебник? Волшебники только в сказках бывают?»

Воспитатель: Он, конечно, не мог совершать чудеса, но зато мог нарисовать все, о чем рассказывается в сказках.

Воспитатель: Творчество Юрия Алексеевича Васнецова известно и детям, и взрослым. Все любят смотреть книги с его иллюстрациями. Его работы наполнены сказочной силой, излучают доброту и радость. А каким был сам художник? Хотите узнать?

Дети: Да!

Воспитатель: Юрий Васнецов родился в старинном городе Вятке. Когда он был маленьким, как и все дети, любил играть, бегать, летом ловить рыбу на реке, запускать змея, зимой кататься на коньках и, конечно, очень любил рисовать. У него, как и всех вас, были друзья. В них он ценил доброту, честность и очень не любил такие качества, как ложь, хитрость, грубость[4].

Воспитатель: Юрий Васнецов часто вспоминал свое детство. Особенно ему запомнились ярмарки, на которых народные умельцы продавали свои изделия (вышитые петухами полотенца, глиняные и деревянные игрушки - кони, барашки, куклы-барыни). Художник не только смотрел, любовался, но и сам стал мастерить, чинить, раскрашивать игрушки. Без дела не сидел. Мы с вами тоже не будем лениться и немножко разомнемся. Готовы?

Дети встают около стульчиков.

Пауза «Ты давай-ка не ленись»

Ребята сейчас Рузанна покажет, упражнение, а вы посмотрите, а потом все вместе сделаем.

Рузанна: Руку вверх и руку вниз,
Ты давай-ка не ленись!

Взмахи делай чётче, резче,
Тренируй получше плечи.

Воспитатель: Второе упражнение покажет Василиса

(Одна рука поднята вверх, другая вниз, делают рывки руками)

Василиса: Корпус вправо, корпус влево –

Надо спинку нам размять.

Повороты будем делать

И руками помогать.

Воспитатель: Следующие упражнение покажет Соня.

(повороты корпуса в стороны)

Соня: На одной ноге стою,

А другую подогну.

И теперь попеременно

Буду поднимать колени.

(по очереди поднимать согнутые в коленях ноги).

Воспитатель: Отдохнули, освежились

И на место снова сели.

Воспитатель: Каждый раз, когда художник работал над книжкой, он вспоминал игрушки из своего любимого детства. Так появились мохнатенькая вятская лошадка, напоминавшая Конька - горбунка.

Рыба - кит, похожая на большущего сома.

Воспитатель: Отгадайте мою загадку:

Дом со всех сторон открыт,

Он резною, зеленою крышей крыт.

Заходи в зеленый дом –

Чудеса увидишь в нем (лес).

Воспитатель: Очень часто на иллюстрациях Юрия Васнецова мы видим сказочный лес. Вот лес из сказки «Три медведя»: огромные стволы деревьев и



- как злится голодный волк;
- как испугался зайчик, увидев голодного волка;
- как котик улыбается на солнышке.

Воспитатель: Иллюстрации Юрия Васнецова рассказывают, даже о том, чего и в книжке не написано.

А вот другая песенка о сороке.

- Сорока, сорока!

Где была?

Соня: - Далеко! Гости созывала.
Печку топила, Гости прилетели,
Кашу варила, На крылечко сели.
На порог скакала –

Воспитатель: Посмотрите на рисунок! Кого мы видим?

Дети: Сова, белка, лесная птичка, заяка.

Воспитатель: Правильно, на рисунке мы видим ее гостей.

Воспитатель: А какие они трудолюбивые!

Вета: Курочка в сапожках
Избушку метет.

Мирослав: Собака на кухне,
Пироги печет.

Илья: Кот в углу
Сухари толчет.

Воспитатель: Ребята посмотрим на картинку. Вон как старательно кот в ступе сухари толчет, язык от усердия высунул. Мышки вокруг прыгают, ждут угощения – ну и добрый кот!

Воспитатель: А это не он ли шагает по зимней улице? Такой же черный, усатый. А что это он несет? Несет румяную булку под мышкой – купил,



наверно, чтобы на всех друзей хватило. Ни на кого не смотрит – деловой, хозяйственный. Вспомните потешку к этой иллюстрации.

Дети вспоминают, выходят и читают потешку:

Варя: Пошел котик на торжок,

Купил котик пирожок,

Пошел котик на улочку,

Купил котик булочку.

Самому ли есть, Либо Бореньке снесть?

Илья: Я и сам укушу,

Да и Бореньке снесу.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на картинку еще раз. Что вы можете рассказать о ней?

Дети пересказывают иллюстрацию: Васнецов нарисовал кота в валенках с розовым узором. Еще и палку в лапы дал - чтобы не поскользнулся котище. А кругом, красота-то, какая!

Воспитатель: Какое время года изображено на иллюстрации? А как вы определили? Да, действительно, дело происходит зимой – вон, как много снега нанесло, все в снегу: избушки, деревья, кусты, забор – красота-то, какая! Хозяйки печи затопили, дым в небо идет столбом. Мороз, какой крепкий, снег под валенками поскрипывает!

Зимой быстро темнеет – вот и горит фонарь, освещая дорогу коту, чтобы он не заблудился. Посмотрите, какой необычной нарисован фонарь, сейчас на улицах нашего города не встретишь таких. Такие фонари освещали только вятские улицы. И свет от такого фонаря падает сказочный. А почему сказочный? Художник нарисовал белые точки вокруг фонаря – получается хоровод из снежинок.

Воспитатель: Васнецовские герои - хороший народ, мастера на все руки. Значит, и одет, этот народ, должен быть под стать. Одевает Васнецов своих



героев нарядно. Кошке нарисовал цветную юбку всю в оборках да кружевах, а свинке - кофточку с нарядным бантиком [3].

Волков, медведей, лис, которые добрым зверям жить мешают, старался художник не наряжать - не заслужили они красивой одежды. Сейчас мы с вами немножко отдохнем:

Воспитатель приглашает детей встать у стульчиков.

Физкультминутка «Дикие животные»:

Миша: Встанем, надо отдохнуть,
Наши пальчики встряхнуть,
Поднимайтесь руки вверх,
Шевелитесь пальчики –
Так шевелят ушками
Серенькие зайчики.

Саша: Крадемся тихо на носочках,
Как бродят лисы по лесочку.
Волк озирается кругом, И мы головки повернем.

Воспитатель: Теперь садимся тише,
Притихнем в норках словно мыши.

Воспитатель: А вот и резвый конь, которого художник разовыми бантами разукрасил. Разрисовал зелеными яблоками. Грива и хвост завитые, и седло с цветным узором. Ребята, а что вы еще на этой картинке видите?

(Ответы детей).

Воспитатель: А утки с букетами в клювах – видно, в гости торопятся. Вся картинка теплая, ярко-желтая. Вспомните потешку к этой иллюстрации.

Дети вспоминают, выходят и читают потешку:

Маша: Ходит конь по бережку,
Вороной по зеленому.
Он головушкой помахивает,



Золотой побрякивает.

Все колечушки-то – бряк, бряк, бряк!

Золотые они – звяк, звяк, звяк!

Воспитатель: Но когда приходит к героям Васнецова беда, тревожно становится на картинке. Волнуется камыш, клювы летящих гусей своим красным цветом на тревожном синем фоне. Еще бы: свирепый волк украл гуся, держит его в страшной пасти [3].

Воспитатель: Закончился день. Наступила ночь. И Художник изображает ее с белыми мерцающими звездами. Старое дерево и желтоглазая сова – совушка на сухой ветке. Но совсем не страшно. Кто вспомнил и расскажет потешку про совушку.

Дети вспоминают, выходят и читают потешку:

Алиса: Ах, ты, совушка – сова, ты большая голова!

Ты на дереве сидела, головою ты вертела –

Во траву свалилася, в яму покатилася.

Воспитатель: И вот долгожданное утро. Запел во все горло петушок – вся картина стала синей, а на небе золотое солнышко. Вспомним все вместе потешку к этой иллюстрации:

Гриша: Петушок, петушок, золотой гребешок,

Маслена головушка, шелкова бородушка!

Что ты рано встаешь, голосисто поешь,

Ване спать не даешь?

Воспитатель: Посмотрите вот (обращается к выставке) сколько книг с иллюстрациями, к которым Ю.А. Васнецов рисовал. Тут и сказке конец, кто дослушал – молодец!



Закрепление материала. Игра «Собери и угадай»

Воспитатель: Ребята, а вы загадки отгадывать любите? А мои загадки в картинках сможете отгадать?

Воспитатель приглашает детей к столу, на котором лежат перевернутые картинки - фрагменты иллюстраций. Дети выбирают любую картинку и подбирают к ней иллюстрацию



Воспитатель: Молодцы! Справились с заданием.

Подведение итогов.

Воспитатель: Ребята, с каким художником мы сегодня познакомились? (*Кто он – художник-иллюстратор*)

А почему Юрия Васнецова можно назвать добрым волшебником? (*Для доброго дела, приносил людям радость*).

Вам понравились его иллюстрации?

Какая иллюстрация понравилась тебе, Маша, а тебе, Илья?

Ребята вы большие молодцы. Хорошо отвечали. Я думаю, что вы все теперь знаете, кем был Ю.А. Васнецов и какие сказки он иллюстрировал.

Оформление детской книги всегда было и будет самым серьезным экзаменом для иллюстраторов из-за неподкупной честности маленьких критиков. И высшей оценкой творчества художников становится узнаваемость их иллюстраций, которые память будет хранить с детства, когда эмоции и первые впечатления еще не были затерты жизненным опытом. Просмотр слайдов презентации, сопровождающий основную часть непосредственно-образовательной деятельности, дал возможность детям совершить «путешествие» в увлекательный мир иллюстраций Ю. А.Васнецова. Помог

увидеть эти иллюстрации в более крупном виде, что сделало их красочными, привлекательными, и предоставило детям возможность рассмотреть более мелкие детали. Все это значительно улучшило восприятие работ художника [3].

Литература

1. Васнецов Ю.: Русские народные сказки: Комплект из 5 кн.в папке/Худож. Ю.Васнецов.- М.: ОАО «Московские учебники», 2010
2. Ерши и малыши. Русские народные песенки и потешки. – СПб.: Амфора, 2010 – 22 с.
3. Носырев Л. А я ищу сказку./ Журнал «Юный художник» № 12. 1979.– с.8-13.
1. Художник-иллюстратор Юрий Васнецов: биография, творчество, картины и иллюстрации. Юрий Алексеевич Васнецов — советский художник. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://fb.ru/article/222948/hudojnik-illyustrator-yuriy-vasnetsov-biografiya-tvorchestvo-kartinyi-i-illyustratsii-yuriy-alekseevich-vasnetsov-sovetskiy-hudojnik> (дата обращения 06.04.2017).

