

Федорова Ольга Анатольевна

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Шугозерская средняя общеобразовательная школа»

Ленинградская область, Тихвинский район, посёлок Шугозеро

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ НА ТЕМУ:
«ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ НИЗАНИЕ НА ПРОВОЛОКЕ.
ПЛОСКИЕ ИГРУШКИ ИЗ БИСЕРА»

Наименование творческого объединения: «Мастерок» (ФГОС НОО, внеурочная деятельность). Возраст обучающихся 8-9 лет.

Тема учебного занятия: «Параллельное низание на проволоке. Плоские игрушки из бисера»

- Занятие входит в блок «Картины из бисера» (пятое занятие из шести) тематического плана для 3 класса дополнительной образовательной программы «Мастерок», разработанной с целью реализации ФГОС НОО (внеурочная деятельность).
- Занятие имеет средний уровень сложности.

Цель занятия: закрепить знания по теме «Параллельное низание»

Задачи:

1. Закрепить навыки работы по схемам.
2. Продолжить знакомство с бисерными изделиями, выполненными параллельным способом.
3. Воспитывать ответственность при выполнении коллективной работы.
4. Развивать способность самостоятельно принимать решения.

Форма: практическое занятие.



Форма организации работы: фронтальная и коллективная.

Ход занятия

I. Вводная, организационная часть занятия (5 мин.)

Приветствие

Постановка цели занятия

Тема занятия «Параллельное низание на проволоке. Плоские игрушки из бисера».

Целеполагание с участием детей.

II. Объяснение нового материала и практическая работа (36 мин.)

Повторение

Новый материал

1. Плоские игрушки из бисера. Просмотр презентации с комментариями педагога.

2. Демонстрация картин, выполненных учащимися кружка «Бисероплетение» и педагога, где использован приём «параллельное низание на проволоке».

Практическая работа

Анализ композиции «Семеро козлят»

1. Из каких частей состоит композиция «Семеро козлят?» (козлята-мальчики, козлята-девочки, мама-коза, волк, цветочки, ягодки и др.)
2. Какие материалы использованы для изготовления деталей композиции? (бисер, проволока)
3. Как вы думаете, можно вместо проволоки использовать нить? Почему?
4. Какого цвета бисер для фигурки козлёнка?
5. Педагог показывает начатую композицию, где оформлены фон, закреплены фигурки козы, волка и др.) Как вы думаете, кого не хватает в данной композиции? (козлят)

Анализ схемы козлёнка-мальчика и козлёнка-девочки



1. Чем отличаются схемы плетения козлёнка-мальчика и козлёнка-девочки?
(девочка – в платье, мальчик – в штанишках, разные цвета одежды)

Составление плана работы (вместе с учащимися)

1. Плетение головы и туловища козлёнка (на проволоке длиной 50см)
2. Плетение ног (на проволоке 15 или 20см)
3. Соединение деталей
4. Оформление композиции

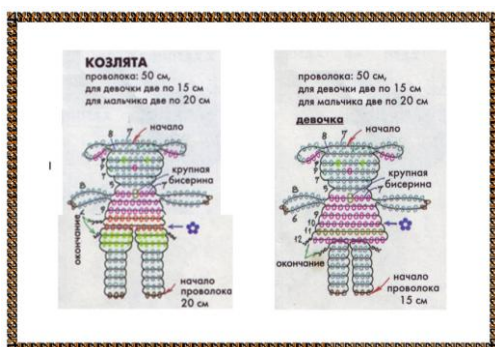
Физкультминутка

Выполнение практической работы

Учащиеся сами принимают решение, кто изготавливает фигурку козлёнка-мальчика, кто – козлёнка-девочки. Учитывая возможности учащихся, преподаватель может предложить более «сильному» ребёнку выполнить фигурку волка или козы, а «слабому» - изготовить ягодку, яблоко, цветочек для оформления композиции, либо - фигурку козлёнка в паре.

Всем раздаются схемы, педагог даёт пояснения, если нужно, помогает отстающим, повторяет технику безопасности при работе с ножницами и проволокой, ребята выполняют задания.

Схема козлёнка:



Готовые фигурки закрепляем булавками к заранее подготовленной основе (на картон закреплена ткань-основа для композиции, изображающая полянку)

III. Заключительная часть (4 мин.)

Подведение итогов

Оценка качества выполненных работ: всех козлят прикрепили на основу и оцениваем работы коллективно (расположение деталей, качество выполнения работы).

Рефлексия

Сегодня на занятии:

- закрепили знания по теме «параллельное низание на проволоке»;
- посмотрели, какие плоские игрушки можно выполнить параллельным способом;
- изготовили козлёнка для композиции «Семеро козлят».

Содержательные блоки учебного занятия

На данном занятии наибольшее внимание планируется уделить выполнению практической работы по схемам. Такой вид деятельности развивает внимание, т.к. нельзя менять порядок выполнения действий. Работа по схеме требует от учащегося «домысливания» некоторых моментов, принятия самостоятельного решения.

Планируемый результат занятия

Учащиеся закрепят знания по теме «Параллельное низание на проволоке», узнают, какие плоские фигурки можно выполнить таким способом, научатся выполнять фигурку козлёнка, приобретут навыки работы с проволокой, расширят свой кругозор, получат возможность учиться принимать решение самостоятельно.

Результативность занятия определяется выполнением/невыполнением практической работы, качеством выполнения работы.

Методы, технологии обучения

Для включения каждого обучающегося в активную целенаправленную учебно-познавательную деятельность на занятии используется фронтальная и коллективная работа. Занятие имеет практическую направленность.



Информационные ресурсы, используемые для подготовки занятия

1. Малыхина Л.Б. Методики анализа учебных занятий в системе дополнительного образования детей. // Дополнительное образование и воспитание: Научно-методический журнал. – М.: «Витязь-М», 2010. - №11.
2. Ингрид Марас. Животные из бисера. Новые идеи для вашего творчества. – М.:Издательство АРТ-РОДНИК, 2007.
3. Материалы сайтов: <http://biser.info/node/284886>, <http://rainbowbiser.ru>, <http://www.liveinternet.ru> и др.

