

Солянова Валентина Михайловна

*Владимирский филиал федерального государственного образовательного
бюджетного учреждения высшего образования «Финансовый университет при
Правительстве Российской Федерации»
Город Юрьев-Польский, Владимирская область*

ЛЕКЦИЯ КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Процесс познания окружающего мира требует постоянного обмена информацией между людьми. Лекция — это одна из наиболее древних и наиболее распространенных форм доведения информации до слушателей - студентов.

Лекция, как метод обучения, возникла в средние века, поскольку тогда это был почти единственный способ получения знаний, потому как книга была редкостью, а телевидения и интернета не было и в помине.

Лекция (лат. lectio - чтение) – систематическое, последовательное изложение учебного материала, любого вопроса, темы, раздела, предмета, методов науки.

Цель лекции – формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Будучи главным звеном дидактического цикла обучения, лекция выполняет научные, воспитательные и мировоззренческие функции. В ряде случаев лекция выполняет функцию основного источника информации: при отсутствии учебников и учебных пособий, чаще по новым курсам; в случае, когда новые научные данные по той или иной теме не нашли отражения в учебниках;



отдельные разделы и темы очень сложны для самостоятельного изучения. В таких случаях только лектор может методически помочь студентам в освоении сложного материала.

Лекция является одним из важнейших форм учебных занятий и составляют основу теоретической подготовки обучающихся.

Существует несколько видов лекции как формы организации обучения:

1. Тематическая лекция. Она является основным видом лекции в средних и высших учебных образовательных учреждениях, освещает конкретную тему учебной программы по определенной дисциплине.

2. Обзорная лекция. Предусматривает систематический анализ важнейших научных проблем курса, связанные с практическим опытом студентов, задачами профессиональной деятельности. Такую лекцию читают перед производственной практикой, написанием дипломных работ или сдачей государственных экзаменов.

3. Консультативная лекция. Она дополняет и уточняет материал, освещает разделы курса, которые вызывают трудности при самостоятельном изучении.

4. Лекционный спецкурс выходит за пределы учебной программы, значительно расширяет и углубляет научные знания, облегчает их творческое осмысление, «выводит» студентов в проблематику, чаще спецкурсы основываются на материале научно-исследовательской работы преподавателей.

Лекцию целесообразно конспектировать. Это создает благоприятные условия для ее запоминания. Не следует записывать текст лекции слово в слово за преподавателем, стоит пытаться зафиксировать все основные положения.

Лекция очень связана с такой формой занятий как практическое занятие. Его проводят в аудиториях или учебных лабораториях, оснащенных необходимыми средствами обучения, вычислительной техникой и т.д.



Для эффективного проведения практических занятий необходимо, чтобы студент был предварительно ознакомлен с содержанием определенного раздела курса лекции, с теорией.

Подготовка лекции - это процесс отбора и структурирования содержания учебного материала, распределение его по времени, продумывание логики построения лекции, выделение наиболее важных моментов из всего материала, который нужно изложить, выбор методов обучения.

Главнейшее требование при подготовке к лекции - это поставить проблему и сделать это правильно. Толковая, квалифицированная лекция отличается от аморфной, эклектичной тем, что в ней есть твердый теоретический стержень, генеральная линия мысли. Умение найти руководящую нить, основную идею в каждой лекции, несомненно, имеет решающее значение. Формы и методы работы над темой во многом зависят от сложности темы, памяти лектора, сложившихся привычек и опыта, от конкретных особенностей аудитории, в которой приходится выступать.

Порядок подготовки преподавателя к ближайшему учебному занятию можно представить в виде некоторого алгоритма, этапами творчества которого являются замысел занятия, разработка этого замысла, его реализация. При разработке замысла занятия преподаватель должен руководствоваться исходной документацией: учебной программой, тематическим планом изучения учебной дисциплины и частной методикой. Прежде всего, согласно учебной программе и тематическому плану преподаватель определяет тему и цели лекции. Тема лекции должна быть сформулирована кратко и направлена на определенную деятельность (анализ, конструирование, моделирование, исследование, расчет, решение, классификация, раскрытие сущности и т.п.). Цели лекции формулируются через конкретные знания и умения, которые должны быть сформированы у студентов (что они должны знать и уметь в результате изучения темы). На этом этапе подготовки преподаватель не вправе



забывать и о мотивационной стороне учения - ради чего студенты должны изучать данную тему, где, для чего и когда эти знания будут использованы, какое место занимает изучаемая тема в дисциплине. Определив тему и цели лекции, преподаватель переходит к определению содержания обучения, т.е. отбору учебного материала, его анализу и структурированию. Источниками для отбора материала служат учебники, учебные, методические и наглядные пособия, научная литература и т.д. Структурирование материала означает выделение на основе логического содержания обучения элементов информации (понятий, формул, правил, определений, законов, схем, примеров и др.), установление логических связей между ними и последовательности их изложения на занятии.

После определения содержания материала и структурирования преподаватель приступает к построению методики изложения, т. е. выбору методов и приемов обучения, наглядных пособий, определению способов решения проблемных вопросов и т. д.

Подготовка преподавателя к проблемному изложению материала включает следующие действия:

1. Разработка задач-проблем и способов их постановки для студентов.
2. Разработка системы подпроблем, составляющих частичные задачи и последовательность их решения в ходе лекции.
3. Определение системы новых понятий, терминов, символов и т.п., подготовка демонстрационных материалов.
4. Подбор примеров, иллюстрирующих теоретические положения или обеспечивающих демонстрацию частых случаев проявления изучаемых законов, явлений, процессов и т. п.

При чтении лекции обращается внимание на следующие особенности: лекция начинается с напоминания пройденного материала, объявления темы и постановки целей. Лучше, если название темы будет кратким и выражать суть



проблемы, сразу будет привлекать внимание студентов и повышать их познавательную активность. Зачем преподаватель перечисляет вопросы и раскрывает их значение в дальнейшей учебно-познавательной деятельности студентов. Вводная часть лекции должна занимать не более 5-7 минут времени.

Следующий ключевой этап лекции - этап изложения ее содержания.

У каждого преподавателя на основе личного опыта вырабатывается соответствующий стиль изложения. Одним из эффективных методов преподавания является проблемное изложение. Проблемно построенная лекция - это рассмотрение в поисковом плане одной или нескольких учебных проблем на основе анализирующего рассуждения, описания истории, открытий, разбор анализа точек зрения и других способов движения к нужной истине. Проблемное изложение материала означает систематическое создание проблемных ситуаций и их решение по ходу раскрытия содержания вопросов.

Важную роль в успехе лекции играет речь лектора. Она должна быть внятной с четкой дикцией, достаточно громкой и грамотной. Фразы должны быть по возможности короткими и правильно построенными. Точность слова является не только требованием хорошего вкуса, но и требованием смысла. Выбор правильного темпа речи - важнейший показатель мастерства педагога. В зависимости от содержания учебного материала темп речи варьируется; например, при раскрытии теоретических положений, понятий темп изложения снижается для того, чтобы студенты успевали конспектировать, а исторические сведения, биографии ученых, примеры, не требующие конспектирования, можно излагать в быстром темпе. Интонационные возможности устной речи (тембр, тон, темп, паузы, мимика), поза и жесты педагога, наглядные пособия, возможность непосредственного обращения к студентам - все это чрезвычайно обогащает лекцию. Лекция должна быть построена и изложена так, чтобы после нее обучающийся стремился расширить и углубить свои знания путем самостоятельного изучения учебных пособий и другой литературы.



Для достижения большего эффекта лекции большое значение имеет применение средств наглядности. Опыт показывает, что мел, доска и иллюстрации способствуют активизации познавательной деятельности студентов. Эти средства позволяют образно и наглядно представить студентам самую важную часть учебного материала, в определенной степени облегчая его восприятие. Более того, классная доска на лекции выступает как первое и основное средство наглядности, незаменимое пока никакими другими. Однако писать на доске - искусство, чтобы стать мастером, нужно этим искусством овладеть.

В настоящее время современные средства оперативной полиграфии, имеющиеся в каждом учебном заведении, позволяют часть иллюстративного материала выдавать студентам на лекции в виде Альбома наглядных пособий, опорных схем, конспектов и другого раздаточного материала, показ презентаций. Такой материал облегчает труд и экономит время преподавателя и обучающихся, т.к. отпадает необходимость в зарисовке ряда рисунков. Наряду с этим раздаточный материал облегчает самоподготовку студентов, исключает ошибки в конспектировании лекции.

Однако, лекция – это творческий процесс деятельности преподавателя, который требует от него большого напряжения всех сил и сосредоточенности, особенно при чтении лекции.

Для современной лекции характерно разумное сочетание нескольких методов ее проведения. Анализ качества лекции предполагает оценку содержания лекции, ее методического чтения, самой организации лекции, руководства работой студентов на лекции, лекторских данных преподавателя и результативности лекции.



Список литературы

1. Воронин А. С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике [Электронный ресурс] // социальная педагогика. URL: http://social_pedagogy.academic.ru

2. Мезенцев Г. В. Методика проведения семинара-диспута в финансово-экономическом вузе [Электронный ресурс] // Гуманитарные научные исследования. 2014. № 12. URL: <http://human.snauka.ru/2014/12/5227>

3. Буланова-Топоркова М. В. Педагогика и психология высшей школы. Ростов н/Д.: Феникс, 2014. 544 с.

