

Осипова Антонина Петровна

Цыганова Людмила Аркадьевна

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 8 «Теремок» общеразвивающего вида»

г. Нурлат Республики Татарстан

## ВОСПИТАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПОДВИЖНОЙ ИГРЕ

Между детьми дошкольного возраста можно увидеть широкий диапазон взаимоотношений. Они рождаются между детьми во время игры, совместной трудовой деятельности, в образовательных областях и т.д.

Исследования, выполненные под руководством М. И. Лисиной, показали, что примерно к 4 годам сверстник становится более предпочитаемым партнером по общению, чем взрослый. Общение со сверстником отличается ряд специфических особенностей, среди которых богатство и разнообразие коммуникативных действий, чрезвычайная эмоциональная насыщенность, нестандартность и нерегламентированность коммуникативных актов. В то же время отмечается нечувствительность к воздействиям сверстника, преобладание инициативных действий над ответными.

Можно выделить ряд этапов развития общения со сверстником в дошкольном возрасте. На первом из них (2—4 года) сверстник является партнером по эмоционально-практическому взаимодействию, которое основано на подражании и эмоциональном заражении ребенка. Главной коммуникативной потребностью является *потребность в соучастии сверстника*, которое выражается в параллельных (одновременных и одинаковых) действиях детей. На



втором этапе (4—6 лет) возникает потребность в ситуативно-деловом *сотрудничестве со сверстником*. Сотрудничество, в отличие от соучастия, предполагает распределение игровых ролей и функций, а значит, и учет действий и воздействий партнера. Содержанием общения становится совместная (главным образом, игровая) деятельность. На этом же этапе возникает другая и во многом противоположная потребность *в уважении и признании сверстника*. На третьем этапе (в 6—7 лет) общение со сверстником приобретает черты внеситуативности — содержание общения отвлекается от наглядной ситуации, начинают складываться устойчивые *избирательные предпочтения между детьми*.

Работы Р. А. Смирновой и Р. И. Терещук показали, что избирательные привязанности и предпочтения детей возникают на основе общения. Дети предпочитают тех сверстников, которые адекватно удовлетворяют их потребности в общении. Главной из них остается потребность в доброжелательном внимании и уважении и партнерства. Практика в детском саду показывает, что отношения детей в группе детского сада не всегда складываются благополучно. Наряду с положительным характером контактов возникают и осложнения, которые иногда приводят к "выпадению" ребенка из коллектива. Конфликтные взаимоотношения со сверстниками препятствуют нормальному общению с ними и полноценному формированию личности ребенка. Это приводит к появлению неуверенности в себе, недоверчивости к людям, вплоть до элементов агрессивности в поведении.

Возникает необходимость разрабатывать конкретные меры, с помощью которых можно было бы предупреждать или преодолевать конфликтные ситуации, порождающие нарушение правильных взаимоотношений между детьми группы. Эта мера правильно организованная подвижная игра.

Для успешного руководства подвижными играми, нужен хороший отбор и продумывание их программного содержания, чёткое определение задач, определение места и роли в целостном воспитательном процессе, взаимодействие с другими играми и образовательными областями. Оно должно



быть направлено на развитие различных вариантов взаимодействия между детьми и поощрение активности к общению, самостоятельности и инициативы детей, применение ими разных способов решения сложных ситуаций, должно обеспечивать доброжелательные отношения между участниками, готовность прийти на помощь товарищам. Для старших дошкольников партнерская деятельность взрослого и детей во время игры должно быть таким, чтобы у детей сохранялось соответствующее эмоциональное настроение, непринужденность, чтобы они переживали радость от совместного участия в ней и чувство удовлетворения от решения поставленных задач.

Воспитатель намечает последовательность игр, усложняющихся по содержанию, задачам, игровым действиям и правилам. Отдельные изолированные игры могут быть очень интересными, но, используя их вне системы, нельзя достигнуть общего воспитывающего и развивающего результата. Поэтому следует четко определять роль подвижной игры во взаимодействии детей в образовательных областях.

В подвижной игре необходимо правильное сочетание наглядности, слова воспитателя и действий самих детей с игрушками, игровыми материалами, предметами и т.д. К наглядности относятся: 1) предметы, которыми играют дети и которые составляют материальный центр игры; 2) картинки, изображающие предметы и действия с ними, отчетливо выделяющие назначение, основные признаки предметов, свойства материалов; 3) наглядный показ, пояснение словами игровых действий и выполнение игровых правил.

С помощью словесных пояснений, обсуждений воспитатель направляет внимание детей, упорядочивает, уточняет их представления, расширяет опыт общения. Речь его способствует обогащению словаря дошкольников, овладению разнообразными формами взаимодействия, способствует совершенствованию игровых действий.

В процессе игры воспитатель использует разнообразные средства воздействия на дошкольников. Например, выступая в качестве участника игры,



он незаметно для них направляет игру, поддерживает их инициативу, сопереживает с ними радость игры и радость совместно выполняемых действий. Иногда педагог рассказывает о каком-либо событии, создаёт соответствующее игровое настроение и поддерживает его по ходу игры. Он может и не включаться в игру, но как умелый и чуткий режиссёр, сохраняя и оберегая её самостоятельный характер, незаметно для детей ведёт их к определённому результату. Поддерживая и пробуждая детскую деятельность, педагог делает это чаще всего не прямо, а косвенно: выражает удивление, шутит, использует разного рода игровые сюрпризы и т.п.

Воспитатель должен помнить, с одной стороны об опасности, чрезмерно усиливая воспитывающие моменты, ослабить игровое начало, придать подвижной игре характер занятия, а с другой, увлечшись занимательностью, уйти от задачи воспитания.

В конце игры педагог должен вызвать у детей интерес к её продолжению, создать радостную перспективу. Обычно он говорит: "Новая игра будет ещё интереснее". Воспитатель разрабатывает варианты знакомых детям игр и создаёт новые - полезные и увлекательные.

Ценность подвижных игр в развитии положительных взаимоотношений детей:

- В подвижных играх перед детьми ставятся те воспитательные задачи, решение которых проходит незаметно для самих детей, и которые помогают преодолевать трудности в общении и разбираться в сложных взаимоотношениях.

- Необходимо добиваться того, чтобы подвижная игра была не только формой усвоения положительных навыков общения, но и способствовала бы развитию личности ребёнка, служила формированию его способностей, лидерских качеств.

- Подвижная игра содействует решению задач нравственного воспитания, развитию у детей общительности. Воспитатель ставит детей в такие условия, которые требуют от них умения играть вместе, повысить творческую активность



детей, пробудить фантазию, развивать собранность, внимательность, умение управлять своими эмоциями и действиями, навыки коллективной и слаженной деятельности.

Если группе есть проблемные дети, которые мешают играть другим детям, вы должны вводить таких детей в игру через собственное общение с ними: подойти к ребенку и начать играть с ним в паре и лишь после того, как ребенок примет воображаемую ситуацию, переключить его на игру с другими детьми. В наиболее трудных случаях такого ребенка можно мягко вывести из игры, предложив ему индивидуальную игру (конструктор, кубики и пр.). Как показывает практика, через некоторое время эти дети вновь присоединяются к общей игре, но на этот раз, стараясь не нарушать ее правил.

Ни в коем случае нельзя насильно (запретами, угрозами) заставлять ребенка делать то, чего он не хочет или к чему еще не готов. Принуждениями можно только отбить интерес к игре, сделать ее бессмысленной. Задача воспитателя — заинтересовать ребенка, увлечь его игрой, поддержать его малейшие проявления внимания к другому. Все это требует особой эмоциональности, выразительности и артистизма. Именно в этом заключается искусство воспитания, в особенности это важно для дошкольного педагога. Доброжелательность, установка на сюрприз и разного рода неожиданности, ваше удивление или восхищение, в общем, ваша эмоциональная выразительность и заразительность, личный пример— вот главные средства в работе с маленькими детьми.



## Список литературы

1. Антонова Т. В. Особенности социального поведения детей в игре // Руководство играми в дошкольных учреждениях / Под ред. М.А. Васильевой.- М.: Педагогика, 2007.-250 с.
2. Менджерицкая Д. В. Воспитателю о детской игре.-М.: Просвещение, 2008.-128 с.
3. Репина Т. А. Отношения между сверстниками в группе детского сада. М., 2008.
4. Снегирева Л. А. Игры и упражнения для развития навыков общения у дошкольников: методические рекомендации. Москва, 2008.
5. Тимофеева Е. А. Подвижные игры с детьми дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.-79 с.
6. Усова А. П. Роль игры в воспитании детей. – М.: Педагогика, 2006.-258 с.

