

Каламагина Диана Владимировна

Попова Лилия Александровна

Колмогорова Галина Витальевна

*Дошкольное отделение №3 Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения города Москвы «Школа № 880»*

**КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ И ВСЕХ ЕЕ КОМПОНЕНТОВ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Тема «Белый урок»

Цель:

Внедрение инновационных технологий в образовательный процесс путем взаимодействия специалистов.

Задачи:

1. овладение детьми почти всем комплексом выразительных средств музыки. Это - темп, ритм, регистр, тембр, звуковысотный рисунок, артикуляция, динамика, тесситура, фразировка, акцентуация, форма.
2. воспитание звуковой культуры речи
3. научить детей ответственно и осознанно относиться к своему здоровью.
4. осознанно воспринимать значение профилактико-оздоровительной системы Су Джок и использовать ее в практической деятельности;
5. учить детей соотносить расположение предметов на картине со схемой и находить предмет по схеме, словесно обозначать расположение предметов на картине и на схеме,
6. формирование навыков правильного речевого дыхания



Ход занятия:

Преподаватель: Слайд 6

- Сегодня, ребята, у нас будет белый урок!
- Как вы, думаете, почему он так называется?

Ответы детей.

- Правильно ребята. Зимой идет снег, зимний лес стоит укрытый белым снегом, часто метет метель.

Ритмодекламация (упражнение «Осторожный снег» муз. А.Караманова, сл.В.Степанова, модель С. Коротаевой из сб. Боровик Т. «Ритмы и рифмы»)

Полночный снег, он не спешит. Он медленно идет.

Но знает снег, что все равно он где-то упадет.

И чем он медленней шагал, чем осторожней был,

Тем мягче землю укрывал и нас не разбудил.

Преподаватель: - Ребята, какие зимние развлечения вы знаете?

Ответы детей.

- А вы хотите покататься на санках?

Ответы детей

-Встаньте парами. Мы с вами не просто с горы будем кататься, а кататься вы будете по пути, который вам укажут схемы. Будьте внимательны! У каждой пары своя схема! Двигаться начинайте под музыку.

(музыкальное сопровождение «Санки» Т.Сауко из сб. Сауко Т.Н. Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»)

Дети выполняют задания.

Слайд 7 - 11

Преподаватель: - Засыпало немножко вас снегом, давайте отряхнемся.

Дети встают парами, друг за другом. Делают массаж спины впереди стоящему ребенку.

Игровой массаж « На саночках»

(из сб. Екатерины и Сергея Железновых «Игровой массаж»)



Слайд 8

- (1) Подмели метлищей, стал двор чище (*глядят по спине*)
 - (2) Поскребли лопаткой, стал двор гладкий. (*Поглаживание ребром ладони*)
 - (3) Снег собрали в кучу, сделали кручу, (*двумя ладонями сверху вниз*)
 - (4) И на кручу санки покатали сами. (*Двумя ладонями снизу вверх*)
 - (5) Побежали дети скоро, скоро (*легкие похлопывания*)
 - (6) Притащили саночки на гору. (*Ставят ладони на лопатки*)
 - (7) Съехали с кручи, въехали в кучу, (*ребром ладоней сверху вниз*)
 - (8) А на горку сани потащили сами. (*Похлопывания по спине*)
- (1) Подмели метлищей, стал двор чище и т. д.

Преподаватель: - Погуляли, поиграли в снегу. Присядем на пенечки отдохнем.
Дети садятся на стульчики.

Слайд 13

Преподаватель: - А расскажу-ка я вам сказку о ладошке. Жила-была ладошка. И была это не простая ладошка, а ладошка – человечек. Была у нее голова, две руки, две ноги. Совсем как у нас с вами. Трудно в это поверить? Давайте и ваши ладошки превратим в человечков. Возьмите фломастеры. Покажите мне большой палец – это будет голова. Нарисуем на нем глаза, нос, рот и уши. А теперь покажите мне указательный и мизинец. Это будут руки. Какие пальцы остались без внимания? Правильно – средний и безымянный. На них мы нарисуем ноги. Вот и превратилась наша ладошка в человечка. Давайте еще нарисуем животик и спинку.

Смотрите, что у меня есть – цветные ежики. Они очень хотят пощекотать наших человечков.

Под музыку («Катится колючий ежик» из сб. Сергея и Екатерины Железновых «Игровая гимнастика») дети прокатывают колючий шарик по ладошке, соответственно словам песенки и, учитывая, где какие части тела находятся у «человечка».



Преподаватель: - А еще ежики принесли подарки для наших человечков – волшебные колечки, с помощью которых мы сделаем массаж наших пальчиков.

Дети по показу педагога делают массаж пальцев массажными кольцами.

- Где твой палец большой?

- У меня за спиной!

- А где твой указательный?

-Посмотри внимательней!

- А где средний твой палец?

- Вот какой он красавец!

- А где твой безымянный?

- Вот с кольцом оловянным!

- А мизинчик-малышка?

- Вот он, младший братишка! (В.Бехтерев)

Преподаватель: Слайд 14

- Ребята послушайте! Что это шумит?

- Метель.

- Да. Посмотрите, начинается снег.

- Давайте зиме поможем укрыть наши елки белым снегом!

Дети подходят к елкам. Делают 3 упражнения на развитие воздушной струи.

«Сдуй снежинки с дорожки»

(воздушная струя направлена прямо по центру языка)

Дети кладут на ладони мелко нарезанные кусочки салфетки и сдувают.

«Сдуй снежинки с горки»

(воздушная струя направлена по центру языка вверх)

Дети кладут кусочки салфетки на нос и сдувают.

«Размети снежинки»

(воздушная струя направлена по боковым краям языка)

Дети дуют на высунутый язык и сдувают салфетки с ладони.

Ритмодекламация: Слайд 15



Полночный снег, он не спешит. Он медленно идет.

Но знает снег, что все равно он где-то упадет.

И чем он медленней шагал, чем осторожней был,

Тем мягче землю укрывал и нас не разбудил.

Преподаватель: Слайд 16

- На этом наше зимнее путешествие окончено. До свидания!

Список литературы

1. Большакова С.Л. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения./С.Л.Большакова. - М.,2005. - 84с.
2. Боровик Т.В. Ритмы и рифмы Сборник ритмодекламаций для уроков сольфеджио/ Т.В. Боровик.- Владос, 2008.- с. 10
3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников / Л.Н. Ефименкова. - М., 1981. -112 с.
4. Железнова Е. «Игровая гимнастика», диск из серии «Музыка с мамой» / Е.Железнова .- 2005.
5. Сауко Т.Н. Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши/ Т.Н. Сауко А.И.Буренина. - Л.,2001.-118с.

