

Русанова Надежда Николаевна

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №36 «Росинка» г. Белгорода

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ТРИЗ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №1

Тема: «Чтение и анализ стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»

Цель: Развитие творческого воображения и фантазии в процессе восприятия художественной литературы.

Задачи:

- познакомить детей с новым стихотворным произведением, формировать умения внимательно слушать литературное произведение и анализировать его;
- развивать логическое мышление, связную речь,
- развивать творческое воображение через использование технологии ТРИЗ;
- воспитывать экологическое сознание, формировать ответственное и бережное отношение к природе, закреплять знания о правилах поведения в природе.

Интеграция ОО: Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое, Социально-коммуникативное.

Материал и оборудование:

Портреты поэтов, три листа с буквами Б, Д, И, Ц и Ш, В, Х, П и словами: МИР, РЫБА, КАРТА, картинки: дятел, белка, мышь, воробей, заяц. Пословицы на листах бумаги: «Чем дальше в лес, тем больше дров», «Лес рубят – щепки летят», «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно», Волков бояться – в лес не ходить»; аудиозапись «Голоса леса», «Шум ветра», листы бумаги с «набросками будущей картины», простые карандаши.



Ход образовательной деятельности

Ребята, вы любите стихи? А каких вы поэтов знаете? (ответы детей)

А сегодня я вас познакомлю с иностранным поэтом. Попробуйте отгадать его короткую фамилию. В ней букв больше трех, но меньше пяти. Сколько?

Первая буква та, что встречается во всех трех словах: карта, рыба, мир.

Вторая буква та, что лишняя среди этих букв: Б, Д, И, Ц.

Третья буква та, что лишняя среди букв: Ш, В, Х, Т.

Четвертая буква интересна тем, что похожа на одну цифру. Догадались, что эта за буква? (Выставляю по очереди буквы)

Итак, вы угадали все буквы. Прочитайте, что получилось. Это РИВЗ - британский поэт, который перевел с русского на английский язык «Сказку о золотом петушке» А. С. Пушкина.

Сегодня я прочитаю его короткое, но очень загадочное стихотворение, которое называется «Шумный Ба-бах»

Читаю стихотворение, задаю вопросы:

Где происходит действие? (В лесу). Нам поэт что-нибудь рассказал об этом лесе? Правильно. Он не сказал ничего. Давайте подумаем, каким может быть лес? Подберите к слову лес слова, отвечающие на вопрос «Какой?»

(по размеру, по качеству, по возрасту, по времени года и суток.)

(большой, весенний, хмурый, холодный, солнечный, смешанный, хвойный, сосновый, березовый, дубовый, еловый, непроходимый, густой, таинственный)

Ребята, как вы думаете Шумный Бабах – это кто? (человек, охотник, браконьер) А кого из лесных обитателей он напугал? Кто такие: Тук-Тук, Цок-цок, Прыг-скок, Чик-чиришка, Шебуршонок? (Дятел, бельчонок, заяц, воробей, мышонок)

Перед вами картинки действующих персонажей этого стихотворения.

Дает ли Джеймс Ривз какое-то описание животных? Абсолютно никаких.

Давайте сами расскажем о животных, подбирая слова, отвечающие на вопрос «Какой?» Д/упр «Опиши какой» (дятел, бельчонок, заяц воробей, мышонок)



В стихотворении всего одно слово, отвечающее на вопрос «Какой?». Оно определяет, какие сапоги у загадочного Ба-баха. И это слово?.. (громкие) Зато в стихотворении есть много слов, обозначающих действия, движение. Поэту важно было подчеркнуть, как реагируют звери и птицы, на непрошенный визит шумного Ба-баха.

Сейчас я еще раз прочту стихотворение. А вы внимательно слушайте и хлопайте в ладоши каждый раз, как услышите слово, обозначающее действие и отвечающее на вопросы: что делает? что сделал?

Д/игра «Один – много»

Лес один. А чего у него много? (деревьев, травы, цветов, кустов, птиц, животных, ягод, грибов)

Мышонок один. А чего у него много? (шерстинок, коготков, зубов)

Воробей один, а чего много? (перьев, насекомых, которых он съел)

В каждом предмете есть хорошее и плохое. Давайте назовем, что есть в лесу хорошее и чем лес может быть плохим.

Игра «Хорошо – плохо»

Что хорошего в лесе? (Чистый воздух, дает грибы, ягоды, орехи, в нем растут лекарственные растения, он дает древесину, из нее делают мебель, книги и тетради, музыкальные инструменты. Он дает прохладу, защищает от засухи)

А что плохого? (Можно заблудиться. Может загореться и тогда его трудно тушить. Может напасть волк или медведь. Можно сорвать в нем ядовитый гриб или ягоду и отравиться.)

Как замечательно, что есть лес! Так и хочется все, что там есть назвать ласково с любовью!

Игра «Назови ласково» Лес – лесок; зверь – зверек; лиса – лисонька – лисичка, дерево – деревце, ветка – веточка; трава – травушка; пень – пенечек.

Включаю аудиозапись «Шум ветра». Спрашиваю: «Что это такое?»

Пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу гулял»

Ветер по лесу гулял, ветер листики считал:



Плавные, волнообразные движения ладонями

Вот дубовый, вот кленовый,

Вот рябиновый, резной, вот с березки – золотой

Загибать по одному пальчику на обеих руках

Вот последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку.

Встряхивание кистями рук

Ребята, про лес есть интересная загадка:

Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает.

Подумайте и скажите, чем лес нас может веселить весной? (цветами, пением птиц, красотой молодой зелени)

Как он холодит летом? (Дает тень. В лесу летом прохладно)

Как питает осенью? (Люди заготавливают грибы, ягоды, орехи)

И как может согревать зимой? (Дровами. Чтобы согреться люди разводят костер, топят печь)

Ребята, я для вас придумала лесную загадку. Попробуйте отгадать. В красной шапочке, но не девочка, стучит, но не молоток, летает, но не самолет.

На плакате несколько пословиц. Прочитайте их и подумайте, какая из них подходит к нашему стихотворению.

Чем дальше в лес, тем больше дров.

Лес рубят – щепки летят.

В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно.

Волков бояться – в лес не ходить.

Я согласна, потому что звери и птицы бояться шума. Он для них вреден.

Представьте, что происходило в лесу до прихода Ба-баха и расскажите, кто из лесных жителей, чем занимался? (Дети рассказывают.)



Воробей порхал с ветки на ветку. Дятел уперся хвостом и стучал по стволу дерева, выискивая под корой гусениц. Заяц сидел и глодал кору с невысокого кустика. Мышонок вышел прогуляться по лесной тропинке и поискать себе еду. Бельчонок игриво перепрыгивал с ветки на ветку, резвясь и радуясь хорошей погоде.

Давайте отдохнем вместе с лесными обитателями этого стихотворения.

Физминутка:

Белка прыгает по веткам

Прыг да скок, прыг да скок!

Забирается нередко

Высоко - высоко! (*прыжки на месте*)

(В.И. Ковалько) «Азбука физминуток для дошкольников»

Рядом дятел долбит сук

Тук- тук- тук! Тук - тук - тук! (*кивать головой*)

Воробей в кустах порхает

Себе пищу добывает. (*махи руками*)

Заяц в шубке серой

Скачет вправо-влево (*прыжки вправо – влево*)

Мышь ушла в глубокий ход,

А не то лиса найдет. (*приседание*) (Русанова Н.Н)

Если это смешанный лес, то какие там могут расти деревья?

Хвойные: сосна, ель; лиственные: дуб, липа, клен, ясень, вяз, дикая яблоня, дикая груша.

Дерево - это целое, а какие у него части? (корень, ствол, ветки, листья, цветы, почки, семена)

Игра «Волшебный анализатор».

Представьте, что в лес отправились только ваши глаза. Что они могли бы там увидеть? (высокие деревья, красивые цветы, зеленую траву, пестрые цветы, мохнатого шмеля, глубокий овраг)



А если пошел в лес только нос? Какие запахи он бы почувял? (запах цветов, травы, костра, хвойный запах)

А что бы там могли услышать ваши уши? (шорох листьев, пение птиц, выстрел охотника, завывание волка, треск сучьев, шум ручья, разговор грибников, громкое «АУ» заблудившегося человека)

Ваши руки что могли бы осязать, чувствовать в лесу? (мягкую траву, шероховатую кору, мокрую листву, мягкий мох, укусы осы, муравья, жжение крапивы, укол хвойной иголки, малины, скользкую шляпку гриба)

Лес – наше богатство. И его мы должны беречь. Чего же нельзя делать в лесу? (Выставляю картинки-пиктограммы)

Расскажите по этим рисункам-знакам.

1. Нельзя ломать ветки деревьев и кустарников.
2. В природе, особенно в лесу, нужно стараться ходить по тропинкам, чтобы растения не погибли от вытаптывания.
3. Нельзя разорять птичьи гнёзда, муравейники.
4. Нельзя разжигать костров в лесу в пожароопасное время, а если вам пришлось его разжигать, необходимо тщательно проверить перед уходом место, где горел костёр, хорошо ли он потушен.
5. Нельзя оставлять мусор, стеклянные бутылки.
6. Находясь в природе, нельзя срывать растения для букетов. Букеты можно составлять только из тех растений, которые выращены человеком.
7. Собирать лекарственные растения можно только в тех местах, где их много. Часть растений нужно обязательно оставлять в природе.
8. Нельзя брать маленьких животных и птенцов домой.

Многие знаменитые художники воспевали красоту леса. Красоту родной природы. Ивана Ивановича Шишкина называли певцом русского леса. Так много полотен он посвятил лесной теме.

Скажите, как называют художника, который любит рисовать природу? (Пейзажист)



Один ленивый художник-пейзажист начал рисовать лесную опушку. Сделал кое-какие наброски и заленился. Давайте мы с вами оживим все эти крючки, линии и кружочки и сами попробуем дорисовать лесную картину, кто как ее себе представляет. Старайтесь проявить свое творчество. Потом мы рассмотрим все ваши картины.

Дети дорисовывают картинку по воображению.

(Во время работы звучит аудиозапись «Голоса природы»)

После занятия дети рассматривают рисунки и обмениваются впечатлениями.

