

Назарова Нина Анатольевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Нестеровский лицей»

Деревня Нестерово, Рузский район, Московская область

ЛИТЕРАТУРА. 6 «А» КЛАСС. УРОК ОТКРЫТИЯ НОВОГО ЗНАНИЯ.

ТЕМА: ВЕЛИКАЯ СИЛА ДОБРОТЫ

В РАССКАЗЕ А.И.КУПРИНА «ЧУДЕСНЫЙ ДОКТОР»

человеку надлежит быть...
верным в дружбе, милостивым
к больному и падшему,
ласковым к зверям.

А.И. Куприн

Цели урока: раскрыть понятие "доброта" на примере рассказа А.И.Куприна "Чудесный доктор"

Развитие навыков смыслового чтения: извлечение информации из прочитанного, ее интерпретация; анализ содержания и некоторых художественных особенностей текста; самостоятельная оценка поступков героев; определение авторского отношения к героям и событиям рассказа; понимание авторского замысла.

Организация духовного общения, содержанием и смыслом которого является самостоятельное открытие обучающимися нравственных законов человеческого общества, формирование системы их духовно-нравственных ценностей, расширение социального опыта.

Развитие эмоциональной сферы и эмпатийной культуры (сопереживание) шестиклассников.



Метапредметная цель: расширить представление уч-ся о понятии «доброта».

Методическая цель: проектирование урока с учетом требований ФГОС.

Средства реализации методической цели: совместное целеполагание, планирование деятельности на уроке; самостоятельная оценочная деятельность на критериальной основе; приемы работы с текстовой информацией: определение ключевых слов, основных эпизодов рассказа, интерпретация содержания прочитанного текста; постановка вопросов этического и нравственного характера, проблемный анализ рассказа, ролевое чтение, пересказ, индивидуальные и групповые творческие задания, полилог.

Формируемые универсальные учебные действия

Познавательные УУД: самостоятельное выделение и формулирование познавательных целей, смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации, осознанное построение речевого высказывания, установление причинно – следственных связей, аргументирование.

Регулятивные УУД: целеполагание, планирование, контроль деятельности на учебном занятии.

Личностные УУД: ценностно-смысловая ориентация, соотношение поступков и событий с принятыми в обществе этическими принципами и моральными нормами; мотивация на процесс и результаты деятельности.

Коммуникативные УУД: умение слушать и слышать, принимать чужую точку зрения, формулирование и аргументация собственного мнения, умение работать в группе.

Оборудование урока: портрет А.И. Куприна, мультимедийная презентация, выставка рисунков “Наш вернисаж”, листы самооценки.

Тип урока: урок усвоения новых знаний (изучение художественного произведения).

Форма урока – урок-беседа, урок-размышление

Методы: проблемный, частично – поисковый, исследовательский.



Формы организации познавательной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Оборудование: текст рассказа А.И.Куприна «Чудесный доктор», толковый словарь, портреты А.И.Куприна, Н.И.Пирогова, иллюстрации обучающихся, дидактический материал в виде карточек, листы самооценки, компьютер, мультимедиапроектор, слайд-презентация (как сопровождение урока).

Предварительная подготовка к уроку:

Прочитать биографию А.И. Куприна и его рассказ “Чудесный доктор”.

Нарисовать иллюстрации к рассказу, подготовить их защиту.

Найти в толковом словаре лексическое значение слов: доброта, милосердие, сочувствие, сострадание, чудесный, чудо.

Составить план рассказа, выделив главные эпизоды (групповое творческое задание).

Написать письмо от Елизаветы Ивановны бывшему хозяину главы семейства (индивидуальное творческое задание).

Подготовить художественный пересказ эпизода «В подземелье у Мерцаловых» (индивидуальное задание).

Подготовить чтение по ролям эпизода “Встреча Мерцалова с незнакомцем в парке” (групповое задание).

Подготовить сообщение о Николае Ивановиче Пирогове, используя различные источники информации

Ход урока

1. Мотивационно-установочный этап.

2. Слово учителя. Дома вы познакомились с биографией писателя А.И. Куприна и прочитали рассказ «Чудесный доктор». Сейчас я вам предлагаю поработать с маленьким текстом - отрывком из статьи о творчестве А.И. Куприна. Прочитайте его, выделив ключевые слова, определяющие особенности А.И. Куприна как человека и писателя. Назовите эти слова (человек доброй души, добрый талант, доброта, любовь ко всему живому.)

Как вы думаете, какая тема нашего урока? О чем сегодня мы будем говорить на уроке? (О доброте, о людях и их поступках)

1. Тема нашего урока: «Великая сила доброты в рассказе А.И. Куприна "Чудесный доктор".

Сегодняшний урок – урок вдумчивого чтения. Вдумчивый человек – это глубоко вникающий во что-то. Во что мы будем глубоко вникать сегодня, чем мы будем заниматься на уроке?

2. Совместное целеполагание. Попробуйте сформулировать цели урока.

Формулирование целей урока для обучающихся:

- сегодня на уроке мы должны раскрыть понятие "доброта" на примере рассказа А.И.Куприна "Чудесный доктор";

- разобраться в содержании прочитанного, понять авторский замысел;

- оценить поступки героев;

- определить нравственную проблему рассказа;

- учиться формулировать и аргументировать свое мнение; развивать устную речь;

- участвовать в коллективном обсуждении вопросов и проблем;

- представить результаты индивидуальной и групповой работы.

3. Знакомство с планом предстоящей работы.

Работать над содержанием рассказа “Чудесный доктор” мы будем по плану

План урока

1. Знакомство с писателем А.И. Куприным

2. Наблюдаем. Анализируем. Размышляем

3. О докторе Н.И. Пирогове

4. Выводы. Подведение итогов

5. Самооценка учебной деятельности на уроке

6. Рефлексия



III. Организационно-деятельностный этап

1. Краткая биографическая справка о Куприне А.И. Рассказ ученика.

2. Анализ названия рассказа. Беседа.

Рассказ «Чудесный доктор» - это одно из самых замечательных и трогательных произведений, который заставляет по-новому посмотреть на окружающий мир и задуматься.

Наш сегодняшний урок – размышление. А.С. Пушкин утверждал: «Чтение – ничто; осмысленное чтение – кое-что; чтение осмысленное и прочувствованное – совершенство». Я приглашаю вас к размышлению над страницами прочитанного рассказа. Разбираясь в содержании, будьте внимательны к слову. Книгу часто сравнивают с дорогой. Итак, в добрый путь!

1) Как вы думаете, почему рассказ получил название «Чудесный доктор»?

(Доктор, который неожиданно появился в жизни бедствующей семьи Мерцаловых, круто изменил ее судьбу, избавил от неминуемой гибели, подарил возможность встать на ноги, занять достойное место в обществе).

2) Подберите синонимы к слову «чудесный». (Прекрасный, необыкновенный, замечательный, удивительный, великолепный).

3) Задумайтесь, почему из богатого синонимического ряда автор выбрал именно слово «чудесный»? Какую смысловую нагрузку несет это слово?

(Слово «чудесный» - производное от слова «чудо», т.е. волшебство. Чудо - это исполнение сокровенных желаний, спасение, избавление от бед. Так происходит с семьей Мерцаловых, героями этого рассказа).

4) Связан ли выбранный автором эпитет «чудесный» с временем действия рассказа? Когда оно происходит?

(События рассказа происходят в рождественский сочельник, т.е. накануне Рождества. Рождество у христиан связано с ожиданием счастья, радости, волшебства. Приход Христа в мир – это великое чудо, перевернувшее жизнь людей).



Любите ли вы эти удивительные праздники, Новый год и Рождество? Какие чувства испытываете при их приближении?

(Радостное ожидание сюрприза, подарка, удивления, чуда)

3. Рассказ о жанре «рождественский, святочный рассказ».

Новый год. Рождество – самые любимые праздники взрослых и детей. Но мы с вами знаем, что существует и такое понятие – рождественский рассказ, святочный рассказ. Что вы знаете об этом?

Расскажите о жанре рождественского или святочного рассказа (ответ ученика).

Учитель. «Чудесный доктор» относится именно к таким произведениям. Но в своем рассказе Куприн подчеркивает реальность случая. И даже подчеркивается, когда и где он произошёл: «В Киеве лет около 30 назад».

4. Словарная работа:

Милосердие – готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия.

Сострадание – чувство жалости к тому, у кого несчастье, горе.

Сочувствие – отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других.

IV. Стадия осмысления. Работа с текстом.

1. Проверка знания содержания рассказа. Цифровой диктант.

Прежде чем начать разговор о доброте в рассказе, проверим, насколько внимательно вы его прочитали. Вам выданы листочки, на них укажите свои имя и фамилию. Напишем цифровой диктант. (Если утверждение верно, вы ставите цифру «1», если неверно – «0».)

1. Действие рассказа начинается с описания семьи Мерцаловых. 0
2. Старшего из мальчиков зовут Гриша. 1
3. Семья Мерцаловых живёт в подzemелье. 1
4. Отец мальчиков был грубым человеком, который постоянно ругал своих детей. 0



5. Тяжело заболела мать мальчиков. 0

6. Мерцалов, из-за несчастий, которые сыпались на его семью, решил расстаться с жизнью. 1

7. В парке Мерцалов случайно встречает доктора. 1

8. Доктор, поздоровавшись, назвал свою фамилию. 0

9. Гриша Мерцалов, когда вырос, стал врачом. 0

10. После встречи с доктором Пироговым жизнь в семье Мерцаловых изменилась к лучшему. 1

(Ключи: 0110011001)

Оценка: 0-«5»

1-2-«4»

3-4-«3»

2. Задания по группам. Работа с текстом.

1 группа: Сравните картины жизни большого города и жизни мальчиков в данном вам отрывке. Зачем А.И. Куприн проводит такое сравнение? Найдите и подчеркните художественные средства языка, которые помогают писателю глубже выразить свою мысль (подчёркивают красным и синим цветом).

Выводы учащихся: Видимо, для того, чтобы показать читателю, как жесток мир. Беззащитность детей и бездушные большого города. Маленькие детские сердца сжались от острого недетского страдания

2 группа: Какие трагические события происходят в семье Мерцалова? Перечислите способы, с помощью которых Мерцалов пытался достать деньги. Могли ли помочь люди, как, и почему они этого не сделали? Найти портретные характеристики членов семьи Мерцалова, прочитать и объяснить их роль в тексте.

Выводы учащихся: Итак, в семье Мерцаловых сложилась трагичная, безвыходная ситуация, ни один из людей, к которым они обращались, не проявил милосердия - готовности помочь. Но все отговаривались или



праздничными хлопотами, или неимением денег. Иные, как, например, швейцар бывшего патрона, просто-напросто гнали просителей с крыльца.

3 группа: Зачем писатель ведёт своего измученного, голодного героя в городской сад? Какие художественны средства применяет в описании природы? Какой приём использует писатель в изображении природы и героя? Можно ли понять желание Мерцалова умереть? На ваш взгляд, самоубийство — это выход из положения?

Выводы учащихся: Жизнь людей не бывает всегда простой, безоблачной. Разные испытания и проблемы могут возникнуть у любого из нас. Самые трудные из них, наверное, - это безработица, отсутствие средств к существованию, болезни, невозможность ничем помочь самым близким, дорогим людям. Эти испытания могут быть такими тяжёлыми, что иногда даже у самого сильного человека опускаются руки. Им овладевает отчаяние. В таком положении остался и Мерцалов. Он идёт в сад.

Писатель снова использовал прием контраста. На сказочном фоне очаровательной, торжественной, величественной природы чувствуется сильнее, что переживает человек. Тишину и спокойствие природы Куприн противопоставляет истерзанной душе Мерцалова. В покое и тишине он ощутил жажду такого же спокойствия и тишины. И у него возникают мысли о самоубийстве. (Под рубахой на животе он почувствовал верёвку).

Учитель: Что помешало Мерцалову осуществить задуманное?

- встреча Мерцалова с незнакомцем. Итак, с доктором (старичком) Мерцалов встретился в саду в самый напряжённый момент своей жизни.

Он попал в трудную, по его мнению, безвыходную ситуацию, отчаялся и решил покончить с собой. Ему нужна была помощь, и это почувствовал старичок-доктор и не ушёл.

4 группа: Как произошла встреча Мерцалова с незнакомцем? Почему Мерцалов рассказать старичку всё «без малейшей утайки»? Почему старик



решает помочь этой семье? Как разворачиваются события после встречи в саду?

3.Обобщение по теме.

- Как же изменилась жизнь семьи Мерцаловых после встречи с чудесным доктором? (Машутка выздоровела, отец нашёл работу, двоих мальчишек устроили в гимназию за казённый счёт. Гриша вырос и стал крупным банкиром, но всегда сочувствовал и помогал бедным). (Слайд 13)

- Это поистине “чудесный” доктор. Из каких слов мы можем сделать вывод, что произошло ЧУДО? (“С этих пор...”)

- Итак, заканчивая урок, вернёмся к его началу. Почему рассказ называется не просто «Доктор», а «Чудесный доктор»? (Он лечит не только тело, но и душу).

- О каком чуде идёт речь в рассказе (о реальном или волшебном)?

(О чуде случайной встречи. О чуде, которое может совершить любой человек с чутким сердцем, о чуде милосердия. О чуде случайной встречи. О чуде рукотворном, которое может совершить любой человек с чутким сердцем и внимательным взором, обращенным на других людей. О чудодейственной силе деятельного сострадания. О чудесной способности человека даже в самых, казалось бы, невыносимых условиях оставаться человеком, стараться сопротивляться лишениям. О чудесном умении с толком распорядиться помощью, о чуде доброты). Ведь в нашей жизни бывают такие ситуации, когда люди проходят мимо людей, которые возможно в них нуждаются.)

Как вы думаете, почему Куприн заканчивает свою историю рассказом о дальнейшей судьбе членов семьи

Мерцаловых? *Ответы: Добро, которое сделал для Мерцаловых доктор, живет в поступках, делах детей Мерцаловых.*

4. Сообщение о Пирогове. (Рассказывает ученик).

Возвращаемся к рассказу Куприна.

-Как же узнал Мерцалов фамилию своего благодетеля?



-Чем помог Пирогов семье Мерцаловых? Когда это произошло? (В сочельник). Это было похоже на чудо.

-Почему Григорий называет его святым человеком? Название этому чуду - человеческая доброта. Умение помочь другому человеку, который нуждается в этой помощи. Каждый из нас должен быть готов к этому и помнить о том:

Какой след,

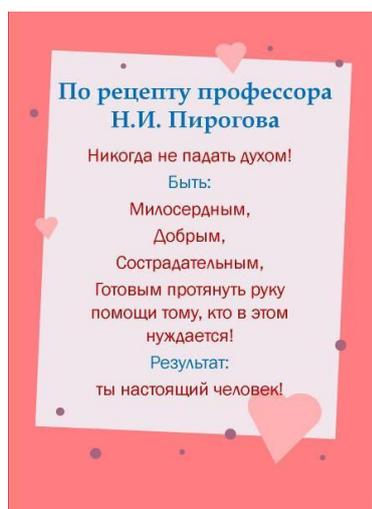
Незримый, прочный след

В чужой душе оставим мы

На много лет?

-Можно ли согласиться со словами Г. Мерцалова, что-то великое, мощное и святое, что жило и горело в чудесном докторе, угасло невозвратно?

5. Мини – проект. Рецепт от доктора Пирогова



6. Рефлексия:

- О чём заставляет вас задуматься рассказ А.И.Куприна "Чудесный доктор"?

- Можем ли мы с уверенностью сказать, что рассказ актуален, современен в наши дни? (Благотворительные фонды)

- Были ли в вашей жизни или в жизни вашей семьи действительно сложные ситуации, в которых помощь и участие других людей оказались как раз вовремя? А приходилось ли вам или кому-то из членов вашей семьи самим оказывать подобную помощь? Расскажите об этом классу.

(Или синквейн к слову «милосердие, сострадание, доброта» (на выбор)

7. Подведение итогов. Выставление отметок учителем. Самооценка обучающихся

Домашнее задание.

Встречались ли вам или вашим родителям чудесные люди, подобные доктору? Расскажите или напишите о них.

Приходилось ли вам или кому-то из членов вашей семьи оказывать помощь попавшим в сложную ситуацию? Подготовьте рассказ об этом классе.

Список литературы

1. Литература. 6 кл. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч. Ч. 2/

В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровина - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

2. Н.В. Егорова. Поурочные разработки по литературе. 6 класс: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии В.Я. Коровиной и др. «Литература. 6 класс» - М.: Издательство «ВАКО», 2013.

3. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1997

