

Обухович Злата Васильевна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 9»

Город Боготол, Красноярский край

ОРГАНИЗАЦИЯ СВОБОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ИНИЦИАТИВЫ  
И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ  
(из опыта работы МБДОУ № 9 г. Боготола)

*«Ребенку доставляет большое удовольствие, если он сам заметил и выяснил себе какое-то явление, и если его рассуждение оказалось действительно верным, точно так же доставляет ему наибольшее удовольствие то, что он сделал сам и достиг без указания других».*

*П.Ф. Лесгафт*

Игра является главной и фактически единственной формой проявления инициативности и самостоятельности детей, предполагает свободную активность без принуждения и контроля со стороны взрослых.

В ФГОС ДО в п. 3.2.5. говорится о поддержке индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. Пункт 4.6. предусматривает следующее: ребенок овладевает основными культурными способами



деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.

Все вышесказанное поставило коллектив детского сада перед необходимостью введения педагогической практики (свободной деятельности) в воспитательно-образовательный процесс.

В эксперименте, проявив инициативу, решили участвовать воспитатели двух групп: подготовительной - «Земляничка» (Артюх И.А., Землянова Е.И.) и старшей - «Василек» (Полозова О.Г., Леонова Е.В.). В связи с этим был разработан план методического сопровождения, в ходе которого в том числе решались вопросы повышения профессиональной компетенции педагогов. В октябре-ноябре 2015г. были проведены: мониторинг (с целью изучения осведомленности педагогов в вопросах обеспечения условий для развития свободной деятельности в контексте ФГОС ДО), семинар по теме «Организация свободной деятельности дошкольников (место, время, оснащение, роль воспитателя)», консультации. В помощь педагогам была организована выставка литературы в методическом кабинете.

Запуск свободной деятельности в экспериментальных группах начался с ноября 2015г., предусматривал следующие обязательные моменты:

- простроенная РППС. (В течение первого этапа пилотирования, являлись пилотной площадкой в Красноярском крае по введению ФГОС ДО по Западному территориальному округу, в группах уже была изменена развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО.);



- закрепление в режиме дня времени для свободной деятельности детей - в первой половине дня с 8.50ч. до 9.50ч. (часть занятий были перенесены во вторую половину дня);
- комплексная роль воспитателя (наблюдение, привношение в игру чего-то нового для развития и продолжения сюжета игры, воспитатель – участник игры наравне с детьми);
- разработка с детьми правил во время свободной деятельности (не бегать, не кричать, не ссориться, играть дружно).

В группах имеется место, где располагается спокойная зона, после завтрака дети собираются там, и наступает время для планирования. Так в группе «Земляничка» при организации мини-музея родители подарили бутылку оформленный в технике декупаж и дети решили, что это кувшин, где живет Джин и исполняет все желания, нужно только его потерять. Эту ситуацию воспитатели подметили и стали использовать при планировании свободной деятельности. В месте общего сбора дети проговаривают, чем они будут заниматься. Это будет индивидуальная или групповая деятельность.

В течение часа детям предоставлена полная свобода. Они могут организовывать свою деятельность и перемещаться из игровой в приемную, из приемной в спальню. С помощью детской фантазии и тех игровых материалов, которые имеются в группе – эти пространства меняются и преобразуются. Необходимо отметить, что в группах имеется большое количество многофункционального материала (картонные коробки, ткани разных размеров, пенопласт, полиэтиленовые пакеты, ширмы и др.). В спальне может появиться корабль, шалаш, цирк, театр, танцплощадка. Такие же преобразования происходят в приемной, игровой, рабочей и спокойной зонах. Детская мебель, игровые модули не закреплены, дети легко их перемещают из одного места в другое. Все пространство – это территория детей, они используют все, что им нужно для сюжета творческой игры. Если необходимы какие-то предметы для развития игры, дети обращаются к воспитателям и все вместе идут в



костюмерную, подбирают нужные атрибуты (парики, шляпы и т.д.), в спортивный зал – за мягкими модулями, чтобы построить ракету, замок и др. Задача воспитателей помочь каждому ребенку найти свою игру и свое место в игре.

В ходе эксперимента (в январе 2016г.) решили пойти на нововведение, оно заключалось в следующем: подготовительная группа «Земляничка» и старшая группа «Василек» находятся на одном этаже (дверь в дверь). Детям было предложено во время свободной деятельности посетить своих соседей (взаимопосещение). Вначале это было чувство любопытства, через некоторое время чужое пространство было быстро адаптировано и дети свободно стали ходить друг к другу, организовывать игры, если этого требовал их творческий замысел. Этот опыт дал положительные результаты: дети подготовительной группы с удовольствием включали в свою игровую деятельность детей старшей группы и наоборот (произошел своего рода обмен информацией с более опытными сверстниками, что благоприятно сказалось на зоне ближайшего развития каждого ребенка, развились коммуникативные навыки).

Во время свободной деятельности воспитатели – это наблюдатели. Они фиксировали местоположение детей в пространственных зонах, маршруты их перемещений в межзональном пространстве, наблюдали за «центрами сгущения» интересов и предпочтений детей. Отметили, что дети сами выбирают деятельность или организуют игру, они учатся дружить, общаться, учитывают желания и действия других, отстаивают свое мнение, совместно строят и реализовывают планы, в игре дети моделируют мир взрослых. Разыгрывая роли и события, дети размышляли над ними, устанавливали связи между явлениями. Участниками игры очень часто становились воспитатели, дети с удовольствием включали их в свои игры (приглашали на концерт, в салон красоты и т.д.). По окончании свободной деятельности, дети собирались в месте общего сбора на рефлекссию (делились своими впечатлениями, эмоциями).



Таким образом, отмечаются следующие положительные тенденции в процессе введения свободной деятельности в воспитательно-образовательный процесс МБДОУ № 9: осознание педагогами необходимости создания условий, для социальной ситуации развития детей; включение педагогов из других групп в запуск свободной деятельности; развитие инициативы и самостоятельности у дошкольников.

### **Педагогические рекомендации**

1. Взрослые не имеют права вмешиваться в свободную деятельность, запрещать или прерывать ее. Они могут только наблюдать, участвовать или помогать по просьбе детей.
2. Помните. Свободная деятельность приносит эмоциональный подъем, источником удовольствия является сам процесс деятельности, а не ее результат или ее оценка.
3. Свободная деятельность не может подчиняться какой-либо программе, обязательным правилам или строгому плану.
4. Игровая среда создается в соответствии с возрастными особенностями, с учетом уровня развития детей. Она должна быть динамичной. Атрибуты расположены в легкодоступном для детей месте.
5. В месте общего сбора, при планировании или рефлексии, выбор позиции «глаза на одном уровне» (присесть на корточки, стульчик). Эта позиция исключает пространственное доминирование педагога и смягчает разницу в физическом росте ребёнка. Садиться таким образом, чтобы все участники разговора могли видеть друг друга. Оптимальной для этого является форма круга, тогда сразу же создаётся атмосфера доверия, открытости, равноправия.
6. Не стоит разговаривать с играющими детьми, находясь далеко от них и повышая при этом голос. Нужно подойти к играющим детям и ни в коем случае не подзывать их к себе.
7. Избегайте отрицательных оценок, суждений типа «ты прав», «ты не прав», «плохо», «хорошо». Избегайте запретов, окриков, замечаний.



8. В игровых ситуациях, когда действия ребёнка подвергают опасности его самого или других детей, требуется пресекать такие действия. Поэтому в воспитательных целях любые проступки детей нужно обыгрывать через сюжетно-ролевую игру.

9. Чтобы ребёнок захотел играть, он, прежде всего, должен почувствовать и увидеть, что вы искренне хотите играть с ним. Поза, жесты, телодвижения, тон и интонация вашего голоса, выражение лица, энергия, которая от вас исходит, выражают ваш интерес к ребёнку и к его игре. Самое важное в игре – это ваше отношение к ней.

10. Уважайте мнения и чувства ребёнка. Вступая в диалог с ребёнком, постарайтесь в беседе с ним держать паузу. Педагог, находящийся в режиме монолога, пренебрегает обратной связью. После каждой вашей реплики лучше всего помолчать. Помните: это время принадлежит ребёнку, не «забывайте» его своими соображениями и замечаниями. У каждого человека есть потребность высказаться, быть выслушанным и понятым.

Литература:

1. Юстус Т.И., Дударева А.И., Короткова Ю.А., Кривецкая Е.А., Матвеев Н.М. Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду. - Красноярск – 2015.

