

*Иванова Елена Анатольевна*

*Чермных Мария Михайловна*

*Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования*

*Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи*

*Колпинского района Санкт-Петербурга*

КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В  
ПЕРВОМ КЛАССЕ ПО ТЕМЕ: «АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКА [Ш] В СЛОГАХ  
И СЛОВАХ»

**Цели:**

**Коррекционно-образовательные:**

- закрепление артикуляционного уклада;
- закрепление произношения звука [ш] в слогах и словах;
- закрепление умения определять наличие звука в словах.

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие фонематического слуха;
- развитие речевого дыхания;
- формирование сложных форм фонематического анализа;
- развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).

**Коррекционно-воспитательные:**

- формирование мотивационной готовности к логопедическому занятию;
- формирование познавательного интереса;

Конспект составлен с учетом использования приёмов биоэнергопластики, кинезиологических приёмов, нейропсихологических приёмов работы,



направленных на развитие межполушарных связей, расширение поля зрительного восприятия, развития пространственных представлений, мелкой моторики, способности к произвольному самоконтролю.

### **Ход занятия.**

#### **1. Организация начала занятия.**

#### **2. Сообщение темы занятия.**

- *Отгадай загадку: Мягкие лапки на лапках царяпки. Кто это?*

- *Кошка.*

- *Молодец! Какой 3-й звук в этом слове?*

- *[ш]*

- *Сегодня мы будем продолжать учиться правильно говорить звук [ш].*

Повторение артикуляционного уклада при произношении звука [ш].

#### **2. Артикуляционные упражнения с применением метода биоэнергопластики.**

«Улыбка» - пальчики расставлены в сторону, как иголки у ёжика. Под счёт до 5 пальчики надо расправить и удерживать одновременно с улыбкой (5 сек), на счёт 2 – кулачок.

«Хоботок» - пальцы повторяют движение губ.

«Окошко» - рука на уровне груди, ладонь поднята, большой палец отведён в сторону.

«Блинчик» - пальцы соединены, расслабленная ладонь лежит на парте.

«Чашечка» - рука имитирует чашечку.

«Вкусное варенье» - большой палец движется от кончика указательного пальца к его основанию.

#### **3. Развитие фонематического анализа.**

- *Я произношу разные слова, а ты, если услышишь звук [ш] хлопни в ладоши.* Кошка, стол, лыжи, шарф, каша, рука, зима, стол, малыш, сани, букашка, Саша, Шура, шило, сапог, мишура, штык, шаги, оса.



#### 4. Автоматизация звука [ш] в слогах с использованием нейропсихологических приёмов работы.

Перед ребёнком кладётся лист бумаги разделенный на 2 части. В каждую руку ребёнок берёт карандаш. Рисуя линии ребёнок проговаривает слоги, которые диктует логопед (ша, шо, шу, ше).

1. **Левая рука** рисует вертикальные линии **слева направо**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	
---------------------	--

2. **Правая рука** рисует вертикальные линии **слева направо**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш
---------------------	---------------------

3. **Правая рука** рисует вертикальные линии **справа налево**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш
---------------------	--------------------------------------------

4. **Левая рука** рисует вертикальные линии **справа налево**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш
--------------------------------------------	--------------------------------------------

5. **Обе руки** одновременно рисуют вертикальные линии **слева направо**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш
-------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

6. **Обе руки** одновременно рисуют вертикальные линии **справа налево**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш
------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

7. **Правая рука** рисует вертикальные линии **слева направо**, а **левая рука** одновременно рисует вертикальные линии **справа налево**.

И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш	И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш И Ш
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. **Правая рука** рисует вертикальные линии **справа налево**, а **левая рука** одновременно рисует вертикальные линии **слева направо**.

## **5. Динамическая пауза (кинезоологические упражнения).**

1. «Колечко». Ребёнок поочерёдно перебирает пальцы рук, соединяя в кольцо большой палец и последовательно указательный, средний, безымянный и мизинец. Упражнение выполняется с указательного пальца и в обратном порядке от мизинца к указательному. Упражнение выполняется поочерёдно каждой рукой, затем одновременно двумя руками.

2. «Кулак-ребро-ладонь». На парте, последовательно выполняются следующие положения рук: ладонь на плоскости, ладонь. Сжатая в кулак и ладонь ребром на столе. Выполняется 5 7 раз. Упражнение выполняется поочерёдно каждой рукой, затем одновременно двумя руками.

## **6. Автоматизация звука [ш] в словах.**

- *Посмотри внимательно на картинки и назови их. Теперь отбери только те картинки, в названии которых есть звук [ш]* (Шапка, рубашка, суши, лапша, шуба, шоколад, шарф, сушки, каша, шорты).

- *На какие 2 группы можно разделить эти слова?* (Еда и одежда).

## **7. Формирование слогового анализа и синтеза.**

- *Сейчас мы отхлопаем эти слова на слоги. Помни сколько в слове гласных, столько и слогов.*

## **8. Развитие функции словообразования.**

- *Сейчас мы изменим эти слова. Мы будем называть их ласково, если это возможно.*

## **9. Профилактика оптической дисграфии.**

- *Посмотри внимательно в тетрадь. Ты должен найти и обвести по контуру только букву «ш».*

Ш Щ Ш Ш Ц Ш Ш Ш Щ Ц Ц Щ Ц Ш

## **10. Организация окончания занятия.**

- Повторение артикуляционного уклада при произношении звука [ш].

- Припоминание заданий выполненных на занятии.



## Использованная литература

1. Величенкова О.А., Русецкая М.Н. «Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников» , М., «НКЦ», 2015
2. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. «Нейропсихологические занятия с детьми» 1 часть, М., «Айрис- пресс», 2016
3. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. «Нейропсихологические занятия с детьми» 2 часть, М., «Айрис- пресс», 2016
4. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. 2Преодоление оптической дисграфии у школьников», М., «Форум», 2016
5. Лапп Е.А., Фролова Н.Г. «Современный логопедический урок», Волгоград, «Учитель», 2014
6. Аскульская Л.В. «Предупреждение и коррекция дизорфографии у детей 2-5 классов общеобразовательной школы», М., «ВЛАДОС», 2015

