

**Всероссийская научно-методическая конференция
"Современная система образования: опыт и перспективы"
июль - сентябрь 2016 года**

Гусева Вера Васильевна

Березовское муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия №5»

Свердловская область, город Березовский

**ЭССЕ
«СОВРЕМЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ»**

*В расщелине стены, среди ночной пролады
Расцвел цветок. Ничьи не радовал он взгляды.
Его, безродного, убожеством корят,
А солнце говорит ему: «Как поживаешь, брат»*

Р. Тагор

Изменения, происходящие в стране, в обществе, коренным образом затронули школьную жизнь: изменились не только программы, учебники, формы и методы работы, но и наши ученики, родители и, конечно, педагоги. Современная эпоха научно-технического прогресса, компьютеризации, информационного бума в значительной мере изменила и усложнила роль учителя в школе. Так какой же он, современный учитель?

В современном мире учитель перестал быть единственным источником информации, учащиеся до 80% информации получают вне стен школы. Поэтому сегодня перед учителем стоит не совсем простая задача - создавать условия для развития учеников, учить их самостоятельно мыслить, повышать мотивацию к



изучению школьных предметов, поощрять их индивидуальные склонности и дарования.

На современном этапе учитель не может быть просто преподавателем, он должен быть и воспитателем. Основные его усилия должны быть направлены на воспитание личности учащихся, на формирование у них потребности и желания учиться, быть воспитанным и культурным человеком. Работа учителя приобретает смысл лишь в том случае, если она направлена не только на образование, но и воспитание каждого ребенка.

Современный учитель находится в постоянном творческом поиске. В воспитательной и обучающей деятельности учителя всегда есть место творчеству и импровизации. В. Н. Загвязинский писал: «Педагог не просто имеет право на импровизацию, он не имеет права не импровизировать, он обязан постоянно работать над собой». Отличительными чертами современного педагога, являются постоянное саморазвитие, самосовершенствование, эрудиция и высокая культура. «Как никто не может дать другому того, чего не имеет сам, так не может развивать, воспитывать и образовывать других тот, кто сам не является развитым, воспитанным и образованным». Говорил еще в прошлом веке немецкий педагог-демократ А. Дистервег.

Современный учитель умеет не только учить детей, но и сам способен учиться у своих учеников. Наши дети по-иному видят и воспринимают окружающий мир. Их суждения, порой, отличаются глубиной, новизной. Для современного учителя очень важно никогда не останавливаться на достигнутом, а обязательно идти вперед «в ногу» с юным поколением.

Учитель, работающий в современной школе, безусловно, должен владеть инновационными и компьютерными технологиями, но главное он должен владеть СЛОВОМ. Словом можно передать радость или грусть пережитых мгновений, красоту и изящество формул... В подтверждение хочется привести слова В.А. Сухомлинского «Слово – тончайшее прикосновение к сердцу



ребенка... Человеческое слово оборачивается самыми неожиданными поступками даже тогда, когда его нет, а есть молчание... Словом можно убить – и оживить, ранить – и одухотворить, рассеять сомнения – и повергнуть в уныние, сотворить улыбку – и вызвать слезы, породить веру в человека – и заронить неверие, вдохновить на труд – и привести в оцепенение силы души». Своим словом учитель преподает одну из самых трудных наук – быть человеком.

Как и любой человек, учитель должен уметь улыбаться и шутить. В связи с этим вспоминаются слова «того самого Мюнхгаузена»: «Серьёзное лицо — ещё не признак ума, господа. Все глупости на Земле делаются именно с этим выражением. Вы улыбайтесь, господа, улыбайтесь!». В случае со школой, чаще – дамы. Быть учителем сложно, но возможно. Современный учитель — это жизнерадостный человек, оптимист, который интересуется всем, что его окружает. А школа – это живой организм, и она жива, пока каждому ребенку в ней интересно вместе с учителем.

