

## II Всероссийский фестиваль тематических разработок "КЛАССНЫЙ ЧАС"

январь - февраль 2016 г.

*Черемнова Яна Анатольевна*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение*

*"Средняя общеобразовательная школа № 90"*

*г. Кемерово, Кемеровская область*

### ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5 КЛАССА «СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК...»

**Цель:** закрепить и проверить полученные знания на уроках литературы, расширить знания о русской народной сказке, как о жанре фольклора, побудить детей к созданию собственного сочинения сказки.

**Оборудование:** сказочные бюллетени, цветные карандаши и фломастеры, белые листы, изображение резных тесовых ворот на ватмане, карточки с зачинами, карточки с названиями сказок, карточки с загадками, скатерть – самобранка.

#### **Вступительное слово педагога:**

- Добрый день, ребята, я рада приветствовать вас на нашем мероприятии. Сегодня мы совершим путешествие в сказку. Странствовать по сказкам мы будем не одни, вместе со сказочными героями, о которых вы наверняка много слышали, читаете и знаете. Вместе будем угадывать ребусы, загадки, шарады и много чего интересного. И помощники у нас тоже будут. Итак, начинаем.

Для начала вы разделитесь на команды, обязательно придумайте названия, чтобы жюри могло вас оценивать. Также необходимо получить сказочный бюллетень, он поможет вам проходить испытания, там мы будем отмечать количество баллов за пройденные этапы.



### **Испытание у тесовых ворот (первое испытание)**

- «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается...». Ребята, мы у сказочных ворот сказки, она приглашает в гости, а для этого нужно вспомнить композицию сказки. Итак, пожалуйста...

*(Присказка, зачин, концовка, конечная присказка).*

- Хорошо, молодцы! Сейчас задача каждой команды, вспомнить как можно больше присказок и сказочные тесовые ворота откроют нам дорогу.

- А кто сказку будет слушать, так тому соболю и куница, и прекрасная девица сто рублей на похмелье и пятьдесят на прогулянье (первая команда и т.д.)

- Замечательно. Идем дальше. Ой, не поверите, но мы заблудились в сказочном лесу и набрали на поляну.

### **Испытание второе**

- Что за шум у нас, что за гам? Ребята, посмотрите, это же зачины спорят, кто краше, кто серьезнее, кто интереснее. Нам нужно срочно им помочь. Ваша задача – отозвать каждый зачин в свою сказку, они с пути-дороги сбились, вот и получилась неприятность. Соотнесите сказку и зачин.

- Отличная работа! Наше путешествие продолжается. Знаю точно, что вы все познакомились с разными видами сказок. И пока мы идем по сказочному лесу к самым коварным героям всех сказок, предлагаю назвать виды сказок (*волшебные, бытовые, сказки о животных*). В русских народных сказках прилагательные как бы навсегда прикрепляются к существительным, становятся постоянными определениями(эпитетами): молодец – всегда добрый, девица – красная, поле - чистое. А какие определения употребляются при словах ночь, небо, трава, вода, реки, горы, пески, конь? Возьмите чистые листы бумаги, составьте эпитеты.



## Испытание третье (в гостях у Бабы Яги и Кощея Бессмертного)

- Давайте вспомним о тех помощниках, которые всегда помогали главным героям волшебных сказок. Победит та команда, кто назовет больше всего сказочных помощников (скатерть-самобранка, блюдо с волшебными молодильными яблочками, шапка-невидимка и т.д.). Смотрите, а вот и скатерть, ее оставили Баба Яга и Кощей Бессмертный, а там задание....

- Предлагают нам передохнуть и посидеть поразмышлять. У каждой команды будут настоящие сказочные загадки и нужно будет написать сказочные отгадки. Слушайте и пишите, а капитаны команд нам потом прочтут отгадки. Для команд: **Царь загадал братьям четыре загадки: «Что всего в свете сильнее и быстрее, что всего в свете жирнее, что всего мягче и что всего милее?»** (Отгадка: Сильнее и быстрее всего ветер: жирнее всего земля; что ни растет, что ни живет-земля питает! Мягче всего рука: на что человек ни ляжет, а все руку под голову кладет; а милее сна нет ничего на свете!)

- Видите, ребята, у нас все хорошо получается. Пора и домой возвращаться. Но, чтобы вернуться надо вспомнить последний элемент композиции сказки. Как он называется?

- Это концовка! Совершенно верно!

## Испытание четвертое

- Вспомните какие концовки вы слышали, читали...

- Я там был, мед-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало...

- Вам- сказку, а мне бубликов связку, гречневой каши в крашеной чашке, масла горшок да горячий пирожок...и т.д.

- Спасибо, вам, ребята, закончилось наше сказочное путешествие. Пора нам домой, а вот и тесовые ворота виднеются вновь. Когда домой вернетесь, подумайте, о каких сказочных секретах вы сейчас узнали. До свидания! Сказочные бюллетени я попрошу сдать. Домашним заданием будет написать сказку собственного сочинения.



Список использованной литературы:

Ведерникова Н.М. Эпитет в волшебной сказке//Эпитет в русском народном творчестве. -М: МГУ,1980.

Тумина Л.Е. Кружок «Сочини сказку». -М: УЦ «Перспектива»,1995

Шаров А.И. Волшебники приходят к людям. Книга о сказке и сказочниках. –М: Детская литература, 1979

