

**VII Всероссийский фестиваль методических разработок**  
**"Конспект урока"**  
**февраль - апрель 2016 г.**

*Ярусов Евгений Геннадьевич*

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение*

*«Солодчинский детский сад» с. Солодча*

**«ЖИЛ БЫЛ У БАБУШКИ СЕРЕНЬКИЙ КОЗЛИК»**

**ИНСЦЕНИРОВКА РУССКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.**

**Предварительная работа:**

Познакомить детей с новой песней: педагог просит детей внимательно послушать, а затем сказать, о чем в ней пелось. Исполняя песню, педагог поет с соответствующей интонацией (легко, нежно, ласково, а в последнем куплете низким, «страшным» голосом и с соответствующим выражением лица).

- Какой характер у песни?

Хорошо, если дети скажут, что сначала музыка была добрая, ласковая, потому что бабушка любит козлика; а когда пришли волки, то музыка стала «страшная», «злая».

Разучивая песню, педагог четко произносит текст, дети повторяют слова: «Вот как, вот как, серенький козлик» и т.д. Затем поет куплет и просит детей подпевать припев.

Когда песня будет выучена (примерно через два три занятия) предложить инсценировать песню.

**Действующие лица:**

- Рассказчик (им может быть педагог или воспитатель);
- Бабушка (ей может быть и мальчик);
- Волк;



- три козлика;
- дети-солисты (солисты поют песню).

**Реквизит:**

Платочек для «бабушки», «Рожки» для «Козликов», «ушки» для «волка».

Можно использовать маски персонажей (Бабушка, волк, три козлика).

**Рассказчик:**

В одной глухой деревне бабушка жила –*Выходит бабушка и садится на стул*

Веселая и добрая она всегда была.

Седла на скамеечке, вязала в тишине. –*Имитировать вязание*

На козлика смотрела, что скачет во дворе. –*Бабушка смотрит на козлика, а козлик скачет по кругу*

Но вот любимый козлик отправился гулять. –*Бабушка и козлик встают в центре*

А что случилось дальше, хотите вы узнать? –*Дети (зрители) отвечают да!*

Ребята вам покажут и песенку споют

О козликe и бабушке, что весело живут.

Звучит русская народная песня «Жил-был у бабушки серенький козлик»

**«Жил-был у бабушки серенький козлик»**

**(русская народная песня)**

Дети-солисты поют песню, артисты показывают движениями то, о чем поется. Педагог по ходу инсценировки показывает выступающим, что надо делать. Дети, которые поют на припев, выполняют ритмические хлопки: «Вот как, вот как» - ти-та ти-та

На слова «серенький козлик» - приставляют пальчики к голове и покачиваются с ноги на ногу.

1-й куплет. «Бабушка» с «козликом» ходят по залу, гуляют.



2-й куплет. «Бабушка» гладит «козлика» по головке, смотрит на него с любовью.

3-й куплет. «Бабушка» машет «козлику» рукой и уходит, «козлик» скачет, резвится.

4-й куплет. (Петь низким, «страшным» голосом). «Волк» идет на «козлика» большими шагами, выполняя резкие движения руками. «Козлик» пятится назад.

С окончанием музыки «козлик» кричит: «Эй, друзья, на помощь!» Выбегают два «козлика», «волк» пугается и убегает. И уже три «козлика» возвращаются к «бабушке».

### **Рассказчик:**

Сейчас в глухой деревне бабушка живет –*Выходит бабушка и кланяется*

Ее не беспокоит сердитый серый волк. –*Выходит волк и кланяется*

А козликов у бабушки стало целых три –*Выходят три козлика и кланяются*

На этом мы закончили спасибо зрители. –*Все дети берутся за руки и кланяются*

Поаплодировать артистам, похвалить всех детей за хорошее пение.

### **Примечание:**

Не принуждать детей к каким-то определенным действиям и движениям. Все должно быть естественно, как получится. Педагог стоит вместе с детьми поет песню (в этом случае можно без сопровождения) и подсказывает героям, например, «Гладь по головке», «Козлик, скачи!» и т.д.

### **Текст песни**

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1. Жил-был у бабушки серенький козлик, | 3. Вздумалось козлику в лес погуляти, |
| Жил-был у бабушки серенький козлик.    | Вздумалось козлику в лес погуляти.    |
| Вот как, вот как, серенький козлик.    | Вот как, вот как, в лес погуляти.     |
| Вот как, вот как, серенький козлик.    | Вот как, вот как, в лес погуляти.     |



2.Бабушка козлика очень любила,  
Бабушка козлика очень любила,  
Вот как, вот как, очень любила.  
Вот как, вот как, очень любила.

4. Встретились козлику серые волки,  
Встретились козлику серые волки,  
Вот как, вот как, серые волки.  
Вот как, вот как, серые волки.

### Литература

1.И.Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа Издательство «Композитор», С.Пб.,2010

