

Третьякова Алла Николаевна

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 170 с углубленным изучением
отдельных предметов Свердловская область, г. Екатеринбург*

**ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ
ЦЕННОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ
ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ И
ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(Из опыта работы над проектом «Толерантность - дорога к миру»)

Теперь, когда мы научились
летать по воздуху, как птицы,
плавать под водой, как рыбы,
нам не хватает только одного
- жить на земле, как люди.

Б.Шоу

Формирование толерантности и гражданской позиции стало задачей, решение которой необходимо не только для развития, но и для сохранения общества. Школа как социальный институт не может оставаться в стороне от этих вопросов. А это подразумевает интеграцию основного и дополнительного образования и целенаправленное создание воспитывающих ситуаций. Богатый материал для создания таких педагогических ситуаций дает история и литература, в которых утверждаются общечеловеческие ценности. Обучение в Международной школе Яд Вашем в Израиле позволило одной из центральных тем для внеклассной деятельности выбрать историю Холокоста.



Работая над темой, которая обладает огромным воспитательным потенциалом, уже в течение трех лет, я пришла к выводу, что изучать и преподавать историю Холокоста сложно, но необходимо. Как сделать так, чтобы полученные на уроках и во внеурочной деятельности знания о Холокосте стали основой для внутреннего противодействия современным проявлениям ксенофобии и антисемитизма? На мой взгляд, недостаточно дать обучающимся знания по истории Холокоста. Необходимо, чтобы эти знания переросли во внутренние убеждения, стали частью мировоззрения школьника. Для достижения этих целей можно использовать разные методики и приемы, но особую роль среди них играют интерактивные методики.

Мною было разработано и проведено несколько внеклассных мероприятий, уроков, проектов, исследовательских работ, митингов и презентаций, связанных с историей Холокоста. К работе были привлечены учителя МХК, ИЗО, музыки, истории.

Так, целью урока «Холокост: память или предупреждение» стало формирование у обучающихся общечеловеческих ценностей: гуманного отношения к людям, толерантности, милосердия, чувства собственного достоинства.

На стадии вызова состоялся разговор о знаменитых евреях современности и создана проблемная ситуация о том, что их вклад в развитие цивилизации могло не быть.

Затем через прием «Ключевые фразы» обучающиеся, работающие в группах, должны представить ту информацию, которая им известна о теме урока.

Разговор о термине «катастрофа» позволяет выйти к проблемам Холокоста.



Важнейшим приемом является «мозговой штурм». При изучении темы «Права ребенка и Холокост» во время «мозгового штурма» обучающиеся составляли список вопросов:

1. Какие права ребенка нарушались во время Холокоста?
2. Могли ли родители защитить права детей?
3. Что чувствовали сами дети, когда нарушались их права?
4. Менялось ли положение детей в семье в это время? ...

Необходимо отметить, что учитель на данном этапе урока не корректирует список вопросов, но старается осветить эти вопросы в ходе урока. Поиск ответов на вопросы, которые остались «за кадром» может стать домашним заданием.

«Разбивка на кластеры (блоки идей) помогает детям увидеть всю тему целиком охватить (даже на уровне неполных знаний и предположений) главную проблему урока в целом. Приемы на этой стадии урока направлены в целом на активизацию ранее полученных знаний, на фиксацию исходного уровня знаний по теме урока, на пробуждение интереса, формулирование вопросов, определение целей для дальнейшей работы по теме.

На стадии «Реализация смысла» может быть использован прием «двойные дневники». Чтобы начать работу, обучающиеся проводят в своей тетради вертикальную линию, разделив пополам чистую страницу. В левой части листа записывают часть текста, абзац, цитату, фразу учителя, которые произвели наибольшее впечатление. В правой части страницы обучающиеся должны объяснить, дать комментарий: что заставило их записать именно эту часть текста? Во время обсуждения проблемы актуальности изучения истории Холокоста, один из учащихся записал в левой части «двойного дневника» фразу Э. Визеля: «Не все жертвы нацизма были евреями, но все евреи были жертвами нацизма». В правой части был написан комментарий самого ученика. В нем говорилось о том, что эта фраза помогает понять уникальность трагедии



Холокоста, иллюстрирует понятие «дискриминация», как ущемление, лишение прав по определенному признаку, в данном случае по признаку национальности. Здесь следует добавить, что комментарии обучающихся также можно и нужно обсуждать. Это может дать большую информацию по степени усвоения и понимания темы учащимися, по эмоциональному воздействию материала на детей.

Большое значение имеет использование приема «Дискуссия на основе изучения текстов». Класс делится на две части, участники дискуссии отстаивают ту или иную точку зрения, используя цитаты, факты, примеры из изученных текстов. При чтении рассказа М. Хласко «В поисках звезд» учитель акцентирует внимание на фразе героя рассказа: «... Возможно, Бог сохранит немцев - да, конечно, он их сохранит. Я считаю, из всех народов они особенно нужны Богу, вот он их и сохранит... Я был плохим учителем, - сказал отец. - Но кое- чему, кажется, научился сам. Когда война закончится, я буду об этом говорить. А пока пойду их убивать и буду молить Бога, чтобы их сохранил...». Учащимся предлагается ответить на вопросы: с чем вы согласны и что вы не поддерживаете? Аргументируйте свою позицию.

И только в конце дискуссии озвучивается финал фрагмента: «Чтоб все люди знали и нутром чувствовали, как выглядит зло. Для того, чтобы легче было выбирать добро».

Третья стадия урока «Рефлексия». Один из приемов - «Резюме». Учитель предлагает учащимся подвести итоги своей деятельности на уроке, написать резюме с использованием опорных слов, ключевых фраз:

- в ходе урока мне удалось...
- самым важным знанием для меня стало...
- мне не хватило следующих знаний и умений
- в ходе урока я задумался ...
-



- Написание синквейна в конце изучения той или иной темы позволит учащимся не только вспомнить, обобщить изученный материал, но и переформулировать его, например:

Холокост.

Беспрецедентное, страшное.

Страдают, надеются, погибают.

Выжить почти невозможно.

Не дать повториться!

В заключение хочется сказать, что предлагаемый материал - это не указания, как надо преподавать историю Холокоста, а краткое описание практического опыта, которое может быть для кого-то полезным.

