

Афанасьева Надежда Владимировна

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 285 имени В.А. Молодцова»*

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
«СКАЗОЧНОЕ МОРСКОЕ ЦАРСТВО»

Урок разработан для детей, занимающихся в системе дополнительного образования, в изостудии.

Продолжительность занятия – 1,5 часа.

Возраст детей: 6-8 лет.

Вид занятий: нетрадиционное рисование.

Цель урока:

– знакомство с нетрадиционной техникой рисования – рисование мыльными пузырями.

Задачи урока:

Образовательные:

– научить пользоваться нестандартными приемами изобразительного творчества, изучение холодных цветов;

Развивающие:

– развить навыки рисования фломастерами, умения композиционной компоновки на листе, развить творческое мышление;

Воспитательные:

– воспитывать интерес к изобразительному творчеству.

Оборудование урока:

Для педагога: изображения морских обитателей, доска, мел.



Для детей: гуашь, стаканчики с водой (3 шт. на 1 чел.), трубочки для сока, фломастеры (черные), листы ватмана или акварельной бумаги формата А3 или А4, шампунь или средство для мытья посуды, салфетки, клеенка на стол.

План урока:

1. Организационная часть — 7-10 мин.
2. Сообщение новых знаний — 12-15 мин.
3. Практическая работа учащихся — 58-66 мин.
4. Завершение занятия — 5-7 мин.

Ход урока

1. Организационная часть

Подготовка детьми своих рабочих мест для занятия. Установление должной дисциплины в группе. Проверка отсутствующих.

2. Сообщение новых знаний

Изложение учебного материала.

П. - Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим с вами о сказочном царстве. О подводном царстве и его жителях и познакомимся с разнообразием цветовых оттенков подводного мира. В океане, море, да даже небольшой речке в деревне живет множество интересных обитателей. Кто может назвать морских обитателей?

Д. - Рыбки, морские звезды, морские коньки, киты и т.п.

П. - А какие виды рыб вы знаете?

Д. - Акула, рыба-клоун, окунь и др.

П. - У кого дома есть рыбки? Кто ходил на рыбалку и кого поймал?

На самом деле на Земле существует огромное количество различных видов рыб - около 25 000!

П. - Плавниками водят рыбы,

Воду чистую мутят.

Пообедают –



Спасибо
Никогда не говорят.
Так живут они веками.
И куда ни бросишь взгляд, -
Рыбы только плавниками
Благодарно шевелят.
Почему такие рыбы?
Да во рту у них вода!
И они сказать спасибо
Не сумеют никогда. (Л. Рашковский)

И сегодня на наших с вами листах появятся эти удивительные существа. Но сперва нам нужно подготовить для них уютное местечко и тогда они обязательно приплывут. Для начала подготовим фон - возьмем лист бумаги, пластиковые стаканчики, гуашь и немного шампуня. В стаканчики наливаем воды, чуть – чуть шампуня или средства для мытья посуды. Теперь нам надо добавить гуашь. Какие цвета подойдут нам для создания морской воды?

Д. - Синяя, фиолетовая, бирюзовая.

П. - Ребята, а как называются такие цвета одним словом?

Холодные. А почему они холодные? Какие еще цвета могут быть холодными?

Д. - Голубой, зеленый, сиреневый.

П. - Хорошо! Добавляем гуашь, в один стаканчик – один цвет. Всё перемешиваем. А теперь возьмем трубочку для сока. Проверим, хорошая ли трубочка, подуем в нее! Отлично, а теперь так же нам надо подуть через трубочку в стаканчики, до тех пор, пока над каждым стаканчиком не поднимется мыльная «шапка». Затем берем лист бумаги и прикладываем к стаканчику с мыльными пузырями. Нужно так сделать несколько раз к каждому стаканчику. Если мыльная «шапка» села, выдуйте ее снова.



Демонстрация педагогом правильной последовательности действий.

П. - Необходимо таким образом «закрасить» весь наш листик! Заполнив лист пузырьками, нужно дать ему подсохнуть.

П. - А пока наши листы подсыхают, давайте сходим в живой уголок и рассмотрим внимательно аквариум с рыбками.

Педагог обращает внимание на цвет, размеры и форму рыбок, на «составные части» рыб – плавники, круглые глаза, чешую, на передвижения рыбок.

Возвращение в класс.

П. - А теперь посмотрим картинки.

Показ изображений подводного мира. Обратить внимание на форму и строение различных морских обитателей, на узор чешуи. Узнать, что по мнению ребят, делают морские обитатели на тех или иных изображениях.

П. - А теперь приступим к рисованию наших морских героев.

Рисовать мы будем черным фломастером, без разметки карандашом и поэтому надо хорошенько продумать композицию – где какая рыбка у нас будет плавать, решить, какая станет главной. Черный цвет фломастера будет хорошо смотреться на таком пестром фоне. Лучше, если композиционный центр (самая главная рыбка, или пара рыбок, или другой «главный» обитатель) не будет строго по центру листа.

Показ на доске вариантов композиционного решения.

3. Практическая работа учащихся

П. - Итак, давайте начнем...

Показ последовательности изображения рыбки, медузы, морской звезды или других персонажей, обратить внимание на то, что главный персонаж должен быть крупнее и красивее остальных.

П. - Ребята, а ведь вы можете выдумать новый вид рыбки! Со своими красивыми плавниками и узорами на спине!

Как хорошо стать рыбкой золотую,



Чтоб плавать в море синем-синем!
Чтоб любовались все твоею красотой,
Твоих прекрасных очертаний линий!
В глубоком море иль могучем океане
Так много тайных неизведанных чудес,
И небо высоко стоит над нами,
И нам неведом человеческий прогресс.
Мы сами – волшебство, мы – просто сказка!
Нас много: разных и загадочных существ.

Самостоятельное выполнение работы. Исполнение рисунков на заранее заготовленной бумаге. Для начала необходимо решить композицию рисунка, обратить внимание на методические рисунки, на рисунок на доске.

Обход класса, контроль выполнения задания.

Возвратиться к рисунку на доске. Обратить внимание на то, что рыбки не так просты, как кажутся, у каждой рыбки свой особенный узор из чешуек, и чем больше будет узоров, тем красивее будет их работа.

Завершение работы, подведение итогов. Выставка работ. Выделение положительных моментов в каждой работе.

