

Вальшевская Ольга Владимировна

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №22
«Надежда Сибири» Новосибирской области, г. Новосибирск*

УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В 3 КЛАССЕ
«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ «ОТ ЧИСТОГО СЕРДЦА...»

Цель урока: Создание условий для воспитания у обучающихся чувства любви, уважения, бережного отношения к маме.

Задачи:

1. Расширить представления обучающихся о поэзии, посвященной матерям;
2. Способствовать развитию выразительной речи, эстетических чувств;
3. Способствовать развитию творческих способностей учащихся, через написание собственного стихотворения о маме;
4. Способствовать развитию умения планировать, осуществлять и контролировать, оценивать свою деятельность;
5. Способствовать развитию навыков рефлексии.

1. Организационный момент

Отшумит и умчится любая беда,

Как весенней порою

Грохочущий гром,

Если с вами она, если рядом

Всегда

Человек, на котором держится

Дом.



*Может быть тридцать три ей
Иль семьдесят три –
Сколько б ни было ей, возраст
Тут ни при чем:
В беспокойстве, в делах
От зари до зари
Человек, на котором держится
Дом.
Очень редко, но все же бывает
Больна,
И тогда все кругом кувырком,
Кверху дном,
Потому что она, потому что
Она –
Человек, на котором держится
Дом.
Чтобы было и в сердце и в доме
Светло,
На ее доброту отвечайте добром.
Пусть всегда ощущает любовь и
Тепло
Человек, на котором держится
Дом.*

- Почему именно с этого стихотворения начался наш сегодняшний урок?

Недавно мы отмечали праздник - 8 марта.

- Почему же мы сегодня снова заговорили о мамах?

*Мама - самый родной, близкий, дорогой человек на свете, поэтому мы должны радовать маму, говорить о ней **не только в праздник.***



2. Постановка проблемы

- Каждый из вас поздравил свою маму, подарил ей подарок.

- А что еще мы можем подарить маме?

Мы можем подарить урок.

- А что это значит, подарить урок?

Хорошо работать, отвечать, не баловаться, прочитать рассказы, сказки, стихи о маме, написать сочинение, стихотворение, думая о маме.

- Действительно, на уроках литературы мы уже читали рассказы и сказки о маме, писали сочинения, а что еще можем сочинить, написать?

Стихотворение.

- Да, а в стихотворение каждый может вложить частичку своей души, и непременно стихотворение затронет частичку души вашей мамы.

Каждый сочинит стихотворение о своей маме, а потом можно будет создать сборник стихов о маме, и если у мамы плохое настроение или она огорчена, то мама прочтает стихи, и настроение обязательно поднимется.

Мы создали сборник волшебных сказок и читаем его бабушкам, младшим братьям и сестрам, или сборник кроссвордов отгадываем с друзьями, а этот сборник стихов будет читать мама.

- Итак, написать стихотворение о маме или для мамы - хорошая идея?

3. Маршрут урока

- Перед вами схема урока. Как вы понимаете, что это такое?

План, по которому мы будем работать в течение урока. Маршрут, по которому мы пойдем.

- Предлагаю вам заполнить первый пункт маршрутного листа.

- Как же нам сочинить стихотворение?

- Как будем действовать?

Нужно понять, чем стихотворение отличается от других литературных жанров.



Ответить на вопрос - что же такое стихотворение?

- А еще можно познакомиться с авторскими стихами о маме.

- Ребята, а как мы будем действовать дальше?

Каждый сочинит свое стихотворение и создаст макет страницы.

- Отметьте это в своем маршруте.

4. Что такое стихотворение

- Для того, чтобы выполнить пункт нашего маршрута - что такое стихотворение, предлагаю вам сравнить два текста.

- Что значит сравнить?

Найти общие и отличительные признаки.

Слайд

1) Я не умею писать стихи, но когда приходит вдохновение, то могу сочинить несколько строк.

2)

Писать стихи я не умела...

Но только муза позвала –

Я белые листы одела

В одежду лёгкую письма.

- Давайте в первую очередь выясним, в чем отличие этих текстов.

- Как вы отличили стихи от прозы?

Особая запись, одинаковые окончания некоторых слов, рифма.

- Что такое рифма?

Рифма – это что-то вроде эха, когда конец строчки удалённо отзывается концу предыдущей. Именно благодаря зарифмованности строк, стихи легко запоминаются, и их можно петь под музыку.

- Но только ли рифма нужна для написания стихотворения? Вспомните героя Н. Носова, который научился рифмовать слова, но получились ли у него стихи?



- Давайте посмотрим, как поэт Б. Заходер дает ответ на вопрос - что такое стихи?

Учебник

Что же такое

Стихотворение?

Музыка

Нашего сердцебиения?

Нашего разума тайное пение?

Танец

Рассудка и воображения?

Что ты такое,

Стихотворение?

Ты - вдохновение!

Ты - озарение!

Вечность,

Открытая нам

На мгновение!

Да! -

Соглашается

Стихотворение.

Я - вдохновение,

Я - озарение,

Неповторимое

Повторение.

Но я -

Лишь бессмысленная болтовня,

Если

Читателя нет у меня.



*Ты, мой читатель,
Душой одаренный, -
Ты мне нужнее, чем сердце в груди.
Жду. Приходи.*

- Без чего же у нас не получится стихотворения?

Без читателя, слушателя, без вдохновения.

- А где мы сможем почерпнуть, найти вдохновение? Что нас сможет подтолкнуть к тому, чтобы написать стихотворение о маме? Обратитесь к своему маршрутному листу.

Послушать, прочитать стихи поэтов о маме.

5. Авторские стихи

А. Барто «Мама»

Было утро в тихом доме,

Я писала на ладони

Имя мамино.

Не в тетрадке, на листке,

Не на стенке каменной,

Я писала на руке

Имя мамино.

Было утром тихо в доме,

Стало шумно среди дня

- Что ты спрятала в ладони? -

Стали спрашивать меня.

Я ладонь разжала:

Счастье я держала.

- Почему выбрали это стихотворение?

А. Барто сравнивает маму со счастьем



И. Бунин

*Я помню спальню и лампадку,
Игрушки, теплую кроватку
И милый, кроткий голос твой:
«Ангел-хранитель над тобой!»
Ты перекрестишь, поцелуешь,
Напомнишь мне, что он со мной,
И верой в счастье очаруешь...
Я помню, помню голос твой!
Я помню ночь, тепло кроватки,
Лампадку в сумраке угла
И тени от цепей лампадки...
Не ты ли ангелом была?*

- А в этом стихотворении какой художественный прием?

Олицетворение; мама - ангел.

А. Барто. Разлука

*Все я делаю для мамы:
Для нее играю гаммы,
Для нее хожу к врачу,
Математику учу.
Все мальчишки в речку лезли,
Я один сидел на пляже,
Для нее, после болезни,
Не купался в речке даже.
Для нее я мою руки,
Ем какие-то морковки...
Только мы теперь в разлуке.
Мама в городе Прилуки,*



*Пятый день в командировке.
Ну, сначала я, без мамы,
Отложил в сторонку гаммы,
Нагляделся в телевизор
На вечерние программы.
Я сидел не слишком близко,
Но в глазах пошли полоски.
Там у них одна артистка
Ходит в маминой причёске...
И сегодня целый вечер
Что-то мне заняться нечем!
У отца в руках газета,
Только он витает где-то,
Говорит: - Потерпим малость,
Десять дней еще осталось...
И наверно, по привычке
Или, может быть, со скуки
Я кладу на место спички
И зачем-то мою руки.
И звучат печально гаммы
В нашей комнате. Без мамы.*

- Почему ты выбрал именно это стихотворение?

*Моя мама тоже часто уезжает в командировки, и я также без нее
скучаю.*

- Ребята, по эмоциональности это какие стихи мы прочитали?

Лирические, немного грустные.

- А давайте вспомним веселые, радостные, удивленные стихи о маме.



6. Физминутка

Мама приходит с работы,

Мама снимает боты,

Мама проходит в дом,

Мама глядит кругом.

- Был на квартиру налёт?

- Нет.

- К нам заходил бегемот?

- Нет.

- Может быть, дом не наш?

- Наш.

- Может, не наш этаж?

- Наш.

Просто приходил Серёжка,

Поиграли мы немножко.

- Значит, это не обвал?

- Нет.

- Слон у нас не танцевал?

- Нет.

- Очень рада.

Оказалось,

Я напрасно волновалась!

- Что же еще нам нужно, чтобы создать живые, эмоциональные стихи, которые будут отображать наши чувства и мысли?

Главное держать в голове образ своей мамы, благодаря которому мы будем сочинять.

Клип



7. Слова о маме

- И, конечно, нам нужно найти такие слова, которые охарактеризуют каждую маму.

- У одного древнего народа для названия солнца и мамы употребляется одно и то же слово. Как вы думаете, почему?

Солнце дает свет, тепло, дарит нам жизнь. И мама - самый светлый, самый лучший и дорогой для каждого из нас человек, который подарил нам жизнь. В трудную минуту мы всегда зовем на помощь маму. Она раньше всех встает и позже всех ложится. Мама заботится о нас, радуется и горюет вместе с нами.

Работа в парах

Любимая, родная, единственная, нежная, ласковая, добрая, заботливая, красивая, трудолюбивая, строгая, справедливая, надежная ...

- А я тоже для своей мамы подобрала слова.

- Что вы заметили?

Многие слова совпадают.

- Почему?

- И несмотря на то, что у нас у всех разные мамы, их объединяет одно - это любимые мамы и любящие нас мамы.

- Вот сколько хороших, добрых слов мы сказали о маме, думаю, теперь у вас не возникнет трудности написать стихотворение.

8. Сочинение стихотворений

- Ребята, предлагаю поделиться друг с другом теми произведениями, которые у вас получились.

- Получились у нас стихи о маме? Почему?

Есть читатель, рифма, эмоциональность, душа в каждом стихотворении.

- Отметьте это в своем маршрутном листе.

9. Создание макета страницы

- Что еще вам предстоит сделать согласно маршруту урока?



Создать макет своей страницы.

- Что такое макет?

Предварительный образец.

- Вспомните, как работали над макетом страницы к сборнику волшебных сказок и кроссвордов.

- Что вы заметили?

Макет к сказкам и кроссвордам был у всех одинаковый, а сейчас получились разные макеты.

10. Подведение итогов. Самооценка

- Макеты у нас получились. А как вы думаете, какое домашнее задание приблизит нас к нашей цели?

- Можем ли мы сразу поместить эти стихи в сборник?

На уроке русского языка проверим ошибки, на ИЗО - макет обложки, иллюстрации к стихам и обложке, в электронном виде оформим стихотворение, типография.

- Давайте оценим свою деятельность. Воспользуйтесь памяткой самооценки на маршрутном листе.

1) Что нужно было сделать?

2) Удалось получить результат?

3) Справился полностью самостоятельно или с чьей-то помощью?

Всё то, что в жизни происходит с нами,

Мы как-то странно делим пополам:

Если радость - празднуем с друзьями,

А с бедой приходим к матерям...

Заняты работой и делами

День за днем в потоке суеты

Мы не часто думаем о маме,

Слишком редко дарим ей цветы...



*И свои болезни носим к маме,
И обиды к ней идем делить,
И морщинки ей рисуем сами,
Позабыв прощенья попросить...
Мы так редко маму обнимаем,
Разучились маму целовать,
Позвонить порою забываем,
Некогда письмишко написать...
Ну а мама все равно нас любит,
Чтобы не случилось - не предаст,
Всё простит, обиды все забудет,
Руку, душу, сердце - все отдаст!
И когда от мамы уезжаешь,
Отогревшись у ее любви,
Ты шепни: "Прости за всё, родная,
И, прошу, подольше поживи!"*

Берегите своих мам!



Маршрут урока

1. Чего хочу добиться? Моя цель: _____

2. Что буду делать? Как буду добиваться цели?

1.
2.
3.
4.

3. Памятка самооценки

1) Что нужно было сделать? Какая была цель, что нужно было получить в результате?

2) Удалось получить результат?

3) Справился полностью самостоятельно или с небольшой помощью (кто помогал, в чем)?

4. Мое настроение



Empty rectangular box at the top of the page.

ТЕКСТ СТИХОТВОРЕНИЯ

Empty rectangular box on the right side of the page.

Large empty rectangular box occupying the lower half of the page.

