

Волкова Ольга Ивановна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа № 1"

г. Сосенский Козельского района Калужской области

ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕБАТЫ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 5-6 КЛАССАХ

С тревогой отмечаю, что все меньше остается детей, берущих в руки книгу не по требованию учителя, не потому, что это задано, а по велению души. Ни для кого не секрет, что в последние годы происходит снижение уровня читательской, речевой культуры школьников. Как переломить эту ситуацию? Как преодолеть этот барьер, воздвигнутый, телевидением, видео? Как помочь ребенку сохранить себя, свою душу?

Очень хотелось вырастить из ученика истинного Читателя – понимающего, умного, зрелого, эстетически развитого. И была убеждена, что средствами своего предмета смогу открыть ученику путь к нравственному совершенствованию, к самопознанию, помочь ему стать духовно богатой Личностью. Помните, у Пушкина: «Действие человека мгновенно и одно, действие книги множественно и повсеместно»?

Дебаты помогают возвратить современному обществу, особенно молодежи, правила цивилизованного общения, а через познавательную, научную, исследовательскую деятельность (к чему нас побуждает подготовка к дебатам) мы, педагоги, сможем более целенаправленно и эффективно воспитывать школьников нравственно, духовно, т.е. многосторонне влиять на



личность. И еще я поняла, что истинного читателя не воспитаешь в 10 классе, это уже поздно. Начинать нужно с самого раннего детства.

Так, взяв 5 класс, я решила приучать ребят к умению ведения спора. Первым произведением, на котором можно использовать технологию «Дебаты» стало произведение Л.Н. Толстого «Кавказский пленник», затем сказка-быль К. Паустовского «Теплый хлеб». И уже ребята ждали таких уроков, потому что они позволяли высказать свою точку зрения, повышают коммуникативную активность учащихся, их эмоциональную включенность в учебный процесс; создаются благоприятные условия для проявления индивидуальности и самоопределения в существующих точках зрения на определенную проблему, выбора своей позиции, формирование умения аргументировано и спокойно отстаивать свою точку зрения и стараться убедить оппонентов, используя имеющуюся информацию по проблеме. В 6 классе был проведен урок по произведению В. Астафьева «Уроки французского».

Наблюдения за работой учащихся во время подготовки и проведения дебатов, анализ ее результатов показали, что ученики успешно овладевают необходимыми для развития их личных качеств умениями, а именно: умением перерабатывать материал с целью отбора точной информации для убедительного изложения своей позиции; целенаправленно работать над совершенствованием устной речи (она становится более взвешенной, логически выверенной, лексически и синтаксически обогащенной, интонационно выразительной).

У ребят появляется желание принять участие в уроке, высказать и отстоять свое мнение, передать информацию, полученную в ходе подготовки. Отрадно, что литература становится близка и понятна детям, они видят и понимают значимость лучших произведений русских классиков, их современное звучание. Школьники активны, коммуникабельны, открыты. Активизируя ребят необычной формой подачи материала, практически обучая



устному монологическому высказыванию и логически выстроенной речи, можно добиться успехов в обучении. Урок литературы становится интересным и нужным уроком, литературные произведения - предметом спора.

Технологическая карта: Подготовлена учителем русского языка и литературы МКОУ «СОШ №1», г. Сосенский Волковой О.И.

Класс: 6

Предмет: Литература

Учебник: Литература. 6 класс. Учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ Автор-составитель: В. Я. Коровина.
– Москва: Просвещение, 2013 г

Тема	«Что говорит сердце...». Нравственные уроки по рассказу В. Распутина "Уроки французского"
Цели	<p>Деятельностная - формирование у учащихся умение выделять существенную информацию, систематизировать ее, представлять в графическом виде, обобщать, развивать творческое воображение.</p> <p>Содержательная – повторить учебные действия учащихся по применению полученных знаний в ходе работы</p> <p>Образовательные цели: Помочь учащимся понять нравственные уроки повести, накапливать наблюдения над ролью детали и средств выразительности в создании художественного образа</p> <p>Развивающие цели: Стимулирование творчества обучающихся, развитие их способности к анализу информации и аргументированному, логически выстроенному доказательству своих идей и взглядов</p> <p>Воспитательные цели: Повышение коммуникативной активности учащихся, их эмоциональной включенности в учебный процесс; создание благоприятных условий для проявления индивидуальности и самоопределения в существующих точках зрения на определенную проблему, выбора своей позиции, формирование умения аргументировано и спокойно отстаивать свою точку зрения и стараться убедить оппонентов, используя имеющуюся информацию по проблеме; воспитывать на примере главного героя нравственные качества по отношению к самому себе: чувство собственного достоинства, честность, ответственность.</p>
Термины и понятия	Нравственность, доброта, зло, сострадание, дружба, преданность, милосердие
Технологии	технология дебатов технология коллективного сотрудничества, технология личностно-ориентированного образования, компьютерные технологии

Планируемый результат	
<p>Метапредметные умения</p> <p>Познавательные: Развивают навыки познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, овладевают навыками решения проблем</p> <p>Регулятивные: Учатся самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей</p> <p>Коммуникативные: Развивают умение участвовать в дискуссии; ясно, точно и логично излагать свою точку зрения; эффективно разрешать конфликты</p>	<p>Предметные умения</p> <p>Научиться выполнять индивидуальное задание в составе группы.</p>
Организация образовательного пространства	
Ресурсы	Формы работы
<p>Информационный материал Учебник . Демонстрационный материал SMART Notebook Система голосования Turning Point фильм «Уроки французского» Интерактивный материал Раздаточный материал: Карточки с учебными заданиями.</p>	<p>Фронтальная, Индивидуальная, парная ,</p>

Используемая литература

1. Калинин Е.Г. Дебаты на уроках истории. – М.:БОНФИ, 2001.
2. Кларин М. В. Инновации в мировой педагогике. – Рига:

Педагогический центр «Эксперимент»,1995.

3. Гладшина И.Н. Технологии гражданско-патриотического воспитания в общеобразовательной школе.// Обществознание. 2004. - № 4.

4. Алексеева М.П. Метод телекоммуникационных проектов как основа формирования межкультурной коммуникативной компетенции обучающихся // Муниципальное образование: инновации и эксперимент,- 2009. -№3.

5. Бычкова ЕЮ. Телекоммуникационные проекты как средство развития коммуникативной компетентности обучающихся // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2009. - №4.

