

Попова Светлана Николаевна

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 81, г. Воронеж

КОНСПЕКТ УРОКА МУЗЫКИ ВО 2 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ
«В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ»

Тема урока: «Звучит нестареющий Моцарт».

Цели урока: познакомить учащихся с творчеством великого австрийского композитора В. А. Моцарта; научить отличать музыку от произведений других композиторов; развивать воображение, мышление, речь, творческие способности.

Оборудование: компьютер, экран, мультимедийный проектор, учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение к учебнику.

Ход урока

1. Организационный момент

- Здравствуйте ребята!
- Добрый день, добрый день! Песни петь нам не лень!

2. Актуализация опорных знаний

- На предыдущих уроках мы говорили о разнообразии музыкальных впечатлений, которые возникают при прослушивании музыки, передавали свои чувства в рассказе или рисунке. Вспомните, музыку каких композиторов мы слушали? (М. И. Глинки, С. Прокофьева, М. Мусоргского).

3. Постановка темы и целей урока

Сегодня мы с вами познакомимся с жизнью и творчеством одного великого мальчика. Звали его Вольфганг. (Звучит музыкальный фрагмент).



4. Работа по новой теме

Откройте 98 страницу учебника, и вы узнаете его фамилию.
(Демонстрируется модуль ОМС «Разговор с миром» с сайта fcior.edu.ru).

- Давайте послушаем фрагменты из Симфонии № 40.
- Вам знакома эта музыка? Где она звучит? Какая она по характеру?
- Представьте себя дирижёром оркестра. Напойте тему Симфонии № 40 с разным настроением и подирижируйте.

Физминутка (дети под музыку изображают спортивные движения).

5. Работа над проблемной ситуацией

- Какие инструменты исполняли музыку? (Ответы детей).
- Давайте найдем эти инструменты в музыкальной интерактивной игре «Щелкунчик». (Работа с программой).

6. Работа в Рабочей тетради

Найдите те инструменты, которые вы слышали и отметьте их карандашом.

7. Вокальная работа

Разучивание песни «*Колыбельная*». Б. Флис — В.- А. Моцарт, русский текст С. Свириденко.

8. Подведение итога

- Вспомните, что мы хотели узнать в начале урока? С жизнью и творчеством какого композитора мы познакомились? Какие музыкальные инструменты мы находили и узнавали? Кто узнал что-то новое? Кому было интересно на уроке?

Урок окончен. До свидания.

