

*Давыдова Лариса Валентиновна*

*Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя*

*общеобразовательная Школа № 7 г. Углича, Ярославской области*

УРОК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В 5 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ  
«СНЕЖНАЯ РОССИЯ»

**Тема:** «Снежная Россия» (Тематическое рисование).

**Цель:** Учить составлять тематическую композицию, проявляя фантазию, самостоятельность, оригинальность.

**Задачи:**

- Обобщить и систематизировать знания о жанре изобразительного искусства «пейзаж», познакомить детей с выдающимися русскими художниками, художниками-угличанами и их творениями;
- Формировать у учащихся умение делать выводы, выделять общие признаки, составлять план действий;
- Отработать практические умения и навыки в изображении объектов на плоскости;
- Развивать умение творчески подходить к решению поставленных задач, оценивать свои собственные результаты и результаты товарищей;
- Способствовать передаче эмоционально-эстетического отношения к изображаемому сюжету, воспитывать любовь к родной природе, восхищение ее красотой.

**Тип урока:** Урок совершенствования знаний, умений и навыков.

**Вид урока:** Урок-беседа с выполнением практического задания.



На уроке использован метод монологического изложения учебного материала и диалогический метод.

**Ход урока:**

**1. Организационный момент** (Проверка готовности детей к уроку)

**2. Основная часть. Беседа о зимушке – зиме. Мотивация и целеполагание**

Эпиграфом нашего урока станет высказывание замечательного писателя «Природа – единственная книга, на всех своих страницах заключающая глубокое содержание». А как понимаете это высказывание вы? (ответ детей, обобщение учителя)

Прослушайте стихотворение великого поэта П. Вяземского.

- Какому времени года оно посвящается? Докажите?

*Здравствуй, в белом сарафане*

*Из серебряной парчи!*

*На тебе горят алмазы,*

*Словно яркие лучи.*

*Ты живительной улыбкой,*

*Свежей прелестью лица,*

*Пробуждаешь к чувствам новым*

*Усыпленные сердца.*

– За что вы любите зиму? – Попробуйте определить, как связано это с темой урока? Давайте обозначим цель урока и задачи? (ответы детей) коррективное исправление учителем.

Зима – прекраснейшее время года. Зимушка заставляет восхищаться своей красотой не только писателей и поэтов (Есенин, Пушкин, Фет, Тютчев, Некрасов, Тургенев), но и музыкантов (Чайковский, Верди), художников (Левитан, Пластов, Кустодиев, Шишкин, Саврасов, Васнецов и др.). Каждый видит зиму по – своему.



Зима – волшебница. Она заколдовала все вокруг, везде молчание. Сладкий, долгий, зимний волшебный сон. Зима – озорница. Она заражает нас энергией, хорошим настроением, бодростью и весельем. Зима – красавица. Ослепительная белизна, неповторимость и очарование. -Какая она зима на ваш взгляд, ребята? (дети подбирают определения, характеризую зиму – зиму).

-А какая она снежная Россия? (беседа)

### **3. Знакомство и анализ картин великих художников**

- Ребята, а как называется жанр изобразительного искусства, где художники рисуют природу? (пейзаж) – А художники? (художники – пейзажисты) – Кого вы знаете? – Вспомните, кто из них рисовал зиму? – Как называется его картина?

Знакомство с творчеством замечательной Угличской художницы **Ю.Жиделягиной. «Угличские пейзажи»**. Творчество великих русских художников, посвященных зиме. **Аркадий Пластов «Первый снег»**. Снег чистый и белый. Нежность и свежесть первого снега передана в картине А.Пластова. Художник выбрал неяркие краски: снежинки сыплются с серо – сиреневого неба, мерцают на фоне светло – коричневой стены. Девочка стоит рядом с братом тоже в белом, нежная, как снежинка. Ей холодно, но уходить она не хочет, уж очень красив падающий снег. Снежинки летят, кружатся и мы, вместе с ребятами, радуемся первому снегу и невольно вскидываем голову вверх.

**Иван Шишкин «На севере диком»**. Настоящая серебряная сказка зимы. Зачистили снегопады, пороша, за порошей. То ясная погода, то сильный мороз. Короткий день и длинная – длинная ночь. Застыл в непробудном сне волшебник лес. Все кругом покрыто ослепительно белой пеленой. И так маняща эта светлая, навевающая и грусть и восхищенный восторг задумчивая даль и ширь! Кажется, все уснуло, застыло, замерло. **Михаил Юрьевич Лермонтов** (1841 год) создал чудесное литературное произведение *«На севере диком»*, а И. Шишкин написал к нему картину. Великолепный творческий союз, союз русского искусства!



*На севере диком стоит одиноко  
На голой вершине сосна,  
И дремлет качаясь, и снегом сыпучим  
Одета, как ризой, она.  
И снится ей всё, что в пустыне далёкой —  
В том крае, где солнца восход,  
Одна и грустна на утёсе горячем  
Прекрасная пальма растёт.*

### **Физкультминутка. Гимнастика для глаз.**

#### **4. Работа с аппликативным пособием**

(2 человека у доски составляют композицию по теме «Мы лепим снеговика», «Мы играем в снежки»). Повтор основных законов композиции, анализ работ учащихся.

Давайте определим, что мы можем изобразить в наших рисунках, какие сюжеты?

#### **Рефлексия**

\* Мысленно рисуем, представляем будущую работу. (Дети закрывают глаза, звучит музыка.) Обсуждение замысла, этапов работы и критериев оценки.

#### **5. Самостоятельная работа учащихся по теме**

\* Музыкальное сопровождение «Времена года» П.И. Чайковский

Во время работы учащихся оказывается индивидуальная помощь учителя.

#### **6. Итог урока. Анализ детских рисунков. Творческая выставка**

Природа – это книга мудрости. Прочитать эту книгу, овладеть драгоценным богатством, заложенным в ней, помогает пейзаж. Он изображает природу, которая учит и воспитывает нас непосредственно ежедневно и глубоко.

#### **Рефлексия. Технология «Снеговик»**

Подводит итог эмоционального состояния учащихся по окончании урока.

**Спасибо за внимание и работу на уроке!**

